ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Accesibilidad Universal en Museos y Espacios Patrimoniales

2 ECTS | 50 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Accesibilidad Universal en Museos y Espacios Patrimoniales de ICUFOR, una propuesta educativa diseñada para profesionales que desean transformar las instituciones culturales en espacios verdaderamente inclusivos. En un contexto donde el derecho de acceso a la cultura es reconocido como fundamental, este programa te prepara para liderar proyectos que garanticen la participación de todas las personas en la experiencia museística y patrimonial.

A lo largo del curso, profundizarás en los fundamentos normativos que rigen la accesibilidad cultural, desde la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad hasta la legislación española y las directrices del ICOM.

Duración
50 horas

Créditos
2 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la accesibilidad universal en museos y espacios patrimoniales, analizando su evolución conceptual, sus principios éticos y su marco normativo de referencia.

Clasificar las barreras de accesibilidad presentes en entornos patrimoniales, aplicando metodologías e instrumentos de diagnóstico que incluyan la participación directa de personas con discapacidad.

Utilizar tecnologías de apoyo y herramientas digitales, incorporándolas a la mejora de la experiencia de visita accesible conforme a los estándares técnicos vigentes.

Elaborar planes integrales de accesibilidad institucional, estableciendo objetivos, actuaciones priorizadas e indicadores de evaluación y mejora continua.

Identificar los perfiles de públicos diversos con necesidades específicas de accesibilidad, caracterizando las dimensiones de la diversidad funcional en el contexto de la visita museística y patrimonial.

Diseñar soluciones de accesibilidad física, comunicativa, sensorial y cognitiva, integrando criterios de diseño universal compatibles con la conservación del bien cultural.

Desarrollar programas de mediación cultural y educativa inclusiva, adaptando las actividades, los recursos y las narrativas interpretativas a los diferentes perfiles de visitantes.

Temario

01 Fundamentos teóricos, conceptuales y normativos de la accesibilidad universal en el ámbito cultural y patrimonial

1.1. Evolución histórica del concepto de accesibilidad: del modelo médico-rehabilitador al modelo social y de derechos
1.2. Accesibilidad universal y diseño para todas las personas: definición, principios y dimensiones
1.3. Marco normativo y regulatorio aplicable a la accesibilidad en museos y espacios patrimoniales
1.4. El derecho de acceso y participación en la vida cultural: implicaciones institucionales y agentes de referencia

Temario

02 Análisis de barreras y caracterización de las necesidades de los públicos diversos en museos y espacios patrimoniales

2.1. Tipología de la diversidad funcional y perfiles de visitantes con necesidades específicas de accesibilidad
2.2. Clasificación y caracterización de las barreras de accesibilidad presentes en entornos patrimoniales
2.3. La cadena de accesibilidad aplicada a la experiencia completa de visita: desde la planificación previa hasta la salida del espacio patrimonial
2.4. Metodologías e instrumentos para el diagnóstico de la accesibilidad en museos y espacios expositivos
2.5. Interseccionalidad y diversidad de perfiles: análisis de necesidades cruzadas y situaciones de especial vulnerabilidad
2.6. Estudios de caso: diagnósticos de accesibilidad realizados en instituciones museísticas españolas e internacionales

Temario

03 Estrategias, recursos y soluciones de diseño accesible e inclusivo para museos y espacios patrimoniales

3.1. Accesibilidad física y arquitectónica en edificios patrimoniales: criterios de intervención compatibles con la conservación del bien cultural
3.2. Accesibilidad en la comunicación y la información: señalización, orientación y wayfinding inclusivo
3.3. Accesibilidad en los contenidos museográficos, expositivos y de interpretación del patrimonio
3.4. Tecnologías de apoyo y herramientas digitales al servicio de la accesibilidad en museos
3.5. Programación cultural y educativa inclusiva: mediación, talleres adaptativos y visitas diseñadas para públicos diversos
3.6. Accesibilidad cognitiva y bienestar emocional: diseño de espacios comprensibles y experiencias sensorialmente confortables
3.7. Formación y sensibilización del personal de atención al público y de los equipos de mediación cultural
3.8. Criterios de selección, evaluación y adquisición de recursos y productos de apoyo a la accesibilidad

Temario

04 Planificación, implementación y evaluación de planes integrales de accesibilidad en instituciones culturales y patrimoniales

4.1. El plan de accesibilidad como herramienta estratégica de gestión y transformación institucional
4.2. Procesos de participación, consulta y codiseño con personas con discapacidad y sus organizaciones representativas
4.3. Gestión presupuestaria, búsqueda de financiación y criterios de priorización de actuaciones en materia de accesibilidad
4.4. Indicadores de evaluación, seguimiento y mejora continua de la accesibilidad implementada
4.5. Buenas prácticas y experiencias de referencia en accesibilidad museística y patrimonial

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 2 créditos ECTS y 50 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

