ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Aprendizaje Visual: Dibujo y Esquemas como Herramienta de Estudio

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Aprendizaje Visual: Dibujo y Esquemas como Herramienta de Estudio de ICUFOR. En un contexto educativo donde la sobrecarga informativa dificulta la retención y comprensión de contenidos, dominar estrategias visuales se ha convertido en una competencia imprescindible tanto para estudiantes como para profesionales de la educación. Este programa te permitirá transformar tu manera de procesar, organizar y comunicar información mediante técnicas gráficas respaldadas por la neurociencia y la psicología cognitiva.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos teóricos y científicos del aprendizaje visual, identificando las principales teorías cognitivas y los hitos históricos que avalan la eficacia de las representaciones gráficas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Conocer las bases neurocognitivas del procesamiento visual de la información, relacionando los mecanismos de percepción, atención, memoria y carga cognitiva con el diseño eficaz de materiales gráficos de estudio.

Dominar el vocabulario gráfico básico y las técnicas de dibujo explicativo, aplicando formas, iconos, conectores, tipografía manual, color y metáforas visuales a la representación sintética de conceptos complejos.

Elaborar esquemas de estudio de diversa tipología —lineales, radiales, de flujo y matriciales—, siguiendo un proceso metodológico sistemático que abarque desde la lectura comprensiva hasta la revisión y optimización del producto final.

Diseñar mapas mentales y mapas conceptuales rigurosos, diferenciando sus fundamentos, estructuras y funciones específicas dentro de las distintas fases del estudio y la organización del conocimiento.

Desarrollar la competencia en sketchnoting y toma de notas visuales en tiempo real, integrando texto, imagen y estructura espacial durante clases, conferencias y lecturas de manera progresivamente fluida.

Objetivos del curso

Utilizar herramientas digitales y recursos tecnológicos para la creación visual educativa, seleccionando las plataformas más adecuadas según los objetivos pedagógicos y combinándolas estratégicamente con técnicas analógicas.

Implementar el aprendizaje visual en contextos educativos y profesionales, diseñando actividades didácticas, estrategias de atención a la diversidad y aplicaciones organizacionales que aprovechen el potencial del pensamiento visual.

Temario

01 Fundamentos teóricos y científicos del aprendizaje visual

1.1. Concepto y delimitación del aprendizaje visual en el marco de las ciencias de la educación
1.2. Evolución histórica del uso de representaciones visuales en los procesos de enseñanza-aprendizaje
1.3. Teorías del aprendizaje que sustentan la eficacia de los recursos visuales
1.4. Estilos de aprendizaje y predominancia del canal visual en la adquisición del conocimiento
1.5. La alfabetización visual como competencia transversal en la sociedad del conocimiento

02 Bases neurocognitivas del procesamiento visual de la información

2.1. Arquitectura cerebral del sistema visual: del estímulo a la percepción
2.2. Memoria visual y su papel en la retención y recuperación de la información
2.3. Principios de la percepción visual según la psicología de la Gestalt
2.4. Atención visual selectiva y su influencia en el procesamiento de materiales de estudio
2.5. Carga cognitiva y estrategias visuales para la optimización del esfuerzo mental
2.6. Neuroplasticidad y entrenamiento de las habilidades de representación visual

Temario

03 El pensamiento visual como metodología para la comprensión y la comunicación

3.1. Definición, alcance y principios del Visual Thinking aplicado al aprendizaje
3.2. Procesos cognitivos implicados en el pensamiento visual: mirar, ver, imaginar y mostrar
3.3. Desarrollo progresivo de la competencia en pensamiento visual
3.4. El pensamiento visual como facilitador de la comprensión, la resolución de problemas y la creatividad

04 Vocabulario gráfico básico: elementos fundamentales del dibujo aplicado al estudio

4.1. El concepto de vocabulario visual y su función en la construcción de representaciones gráficas
4.2. Formas geométricas básicas como unidades de construcción gráfica
4.3. Líneas, conectores y flechas: representación visual de relaciones y procesos
4.4. Iconos, pictogramas y símbolos: representación sintética de conceptos abstractos
4.5. Figuras humanas simplificadas y expresiones básicas para representar acciones y emociones
4.6. Tipografía manual y lettering básico para títulos, etiquetas y anotaciones
4.7. Uso funcional del color como recurso de categorización y énfasis visual

Temario

05 Técnicas de dibujo explicativo y representación gráfica de conceptos

5.1. El dibujo como herramienta epistémica: dibujar para comprender, no para decorar
5.2. Técnicas de simplificación y abstracción gráfica de ideas complejas
5.3. Representación visual de procesos, ciclos y secuencias temporales
5.4. Representación visual de estructuras jerárquicas y clasificaciones
5.5. Representación visual de comparaciones, contrastes y relaciones cuantitativas
5.6. El boceto rápido como método de exploración y comprensión durante el estudio activo

Temario

06 Esquemas de estudio: tipología, diseño y elaboración sistemática

6.1. El esquema como herramienta de organización, síntesis y recuperación del conocimiento
6.2. Funciones cognitivas del esquema y ventajas frente a otros métodos de estudio
6.3. Tipología de esquemas según su estructura y finalidad
6.4. Proceso metodológico de elaboración de un esquema eficaz a partir de un texto
6.5. Principios de diseño visual aplicados a la elaboración de esquemas
6.6. Adaptación del esquema a distintas disciplinas y tipos de contenido
6.7. Criterios de calidad y evaluación de la eficacia de un esquema de estudio
6.8. Errores frecuentes en la elaboración de esquemas y estrategias para su corrección

Temario

07 Mapas mentales y mapas conceptuales: construcción y aplicación en el aprendizaje

7.1. El mapa mental: origen, fundamentos y características definitorias
7.2. Aplicaciones del mapa mental en diferentes fases del estudio
7.3. El mapa conceptual: fundamentos epistemológicos y estructura proposicional
7.4. Proceso de elaboración paso a paso de un mapa conceptual riguroso
7.5. Diferencias funcionales entre mapas mentales y mapas conceptuales: criterios de selección
7.6. Otros organizadores gráficos complementarios
7.7. Estrategias de integración de mapas en rutinas de estudio y revisión periódica

Temario

08 Sketchnoting y notas visuales: registro gráfico en tiempo real

8.1. Definición y principios del sketchnoting como técnica de toma de apuntes visual
8.2. Elementos compositivos de una nota visual eficaz
8.3. Proceso de creación de notas visuales durante clases, conferencias y lecturas
8.4. Desarrollo progresivo de la velocidad y la fluidez en el sketchnoting
8.5. El sketchnoting como herramienta de repaso, memorización activa y adaptación a distintos contextos formativos

09 Herramientas digitales y recursos tecnológicos para el aprendizaje visual

9.1. Panorama actual de las tecnologías digitales aplicadas a la creación visual educativa
9.2. Herramientas digitales para la elaboración de representaciones visuales educativas
9.3. Criterios de selección de herramientas digitales según objetivos pedagógicos y contexto
9.4. Complementariedad entre técnicas analógicas y digitales en el aprendizaje visual

Temario

10 Aplicación didáctica del aprendizaje visual en contextos educativos y profesionales

10.1. Integración del aprendizaje visual en la práctica docente de distintos niveles educativos
10.2. Diseño de actividades y secuencias didácticas basadas en herramientas visuales
10.3. Evaluación del aprendizaje mediante producciones visuales del alumnado
10.4. Aprendizaje visual como recurso para la atención a la diversidad y la inclusión educativa
10.5. Aplicaciones del aprendizaje visual en contextos profesionales y organizacionales
10.6. Diseño de un plan personal de aprendizaje visual: autoevaluación, objetivos y práctica sostenida

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

