ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Comprensión de Textos Digitales y Multimodales en el Aula de Primaria y Secundaria

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Comprensión de Textos Digitales y Multimodales en el Aula de Primaria y Secundaria, una propuesta formativa diseñada para docentes que desean responder a los nuevos retos de la alfabetización en entornos digitales. En ICUFOR entendemos que la lectura ha evolucionado radicalmente: hoy el alumnado se enfrenta a hipertextos, infografías, vídeos, redes sociales y contenidos generados por inteligencia artificial, lo que exige al profesorado actualizar sus competencias pedagógicas para guiar una comprensión crítica y profunda.

A lo largo del programa, profundizarás en los fundamentos teóricos de la comprensión lectora digital, la multimodalidad y la semiótica social, además de conocer los procesos cognitivos implicados en la lectura en pantalla.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la práctica docente en las teorías contemporáneas de comprensión lectora, identificando su aplicabilidad al entorno digital y multimodal.

Clasificar los textos digitales y multimodales presentes en el contexto educativo, distinguiendo sus características estructurales, comunicativas y las demandas cognitivas que plantean al alumnado.

Desarrollar en el alumnado la alfabetización digital crítica, aplicando estrategias de evaluación de fuentes, detección de desinformación y verificación de la información en entornos en línea.

Elaborar instrumentos y criterios de evaluación específicos para la comprensión lectora digital y multimodal, incorporando enfoques formativos, sumativos y metacognitivos adaptados a cada etapa educativa.

Dominar los principios de la multimodalidad y la semiótica social, analizando cómo los distintos modos semióticos cooperan en la construcción del significado textual.

Comprender los procesos cognitivos y metacognitivos implicados en la lectura digital, relacionando factores como la carga cognitiva, la autorregulación y el procesamiento multimedia con el rendimiento lector del alumnado.

Diseñar estrategias didácticas diferenciadas para la enseñanza de la comprensión de textos digitales y multimodales, adecuándolas a las características psicoevolutivas y curriculares de Educación Primaria y Educación Secundaria.

Implementar proyectos didácticos de comprensión digital y multimodal en el aula, integrando el diagnóstico de necesidades, la selección de recursos tecnológicos, la secuenciación de tareas y la reflexión docente orientada a la mejora continua.

Temario

01 Fundamentos teóricos de la comprensión lectora en la transición al entorno digital

1.1. Evolución histórica del concepto de comprensión lectora: del texto impreso al texto digital
1.2. Teorías contemporáneas de la comprensión lectora aplicadas al ámbito educativo
1.3. El concepto de nuevas alfabetizaciones y su implicación para la práctica docente
1.4. Marco normativo y curricular de la comprensión lectora en Educación Primaria y Secundaria
1.5. Relación entre competencia lectora analógica y competencia lectora digital: continuidades y rupturas

02 Multimodalidad y semiótica social: marco conceptual para el análisis de textos contemporáneos

2.1. Origen y desarrollo de la teoría de la multimodalidad en el ámbito de la lingüística y la comunicación
2.2. La semiótica social como fundamento epistemológico del análisis multimodal
2.3. Modos semióticos y sus funciones en la construcción del significado
2.4. Gramática del diseño visual de Kress y Van Leeuwen: principios fundamentales para el aula
2.5. Coherencia intersemiótica: cómo los distintos modos cooperan para construir el sentido global del texto
2.6. Implicaciones pedagógicas de la perspectiva multimodal para la enseñanza de la comprensión

Temario

03 Tipología y caracterización de los textos digitales y multimodales presentes en el contexto educativo

3.1. Criterios de clasificación de los textos digitales y multimodales
3.2. Textos digitales lineales y no lineales: características diferenciales y demandas cognitivas
3.3. Textos multimodales estáticos: infografías, carteles digitales y páginas web informativas
3.4. Textos multimodales dinámicos: vídeos, podcasts, animaciones y presentaciones interactivas
3.5. Textos en redes sociales y plataformas digitales: publicaciones, hilos, memes y contenido efímero
3.6. Textos generados o mediados por inteligencia artificial: chatbots, resúmenes automáticos y contenido sintético
3.7. Selección y adecuación de textos digitales y multimodales según la etapa educativa y los objetivos de aprendizaje

Temario

04 Procesos cognitivos implicados en la comprensión de textos digitales y multimodales

4.1. Diferencias entre los procesos lectores en soporte impreso y en soporte digital
4.2. Procesamiento de la información verbal en pantalla: atención, memoria de trabajo y carga cognitiva
4.3. Procesamiento de la información multimodal: integración de modos semióticos durante la lectura
4.4. Autorregulación y metacognición en la lectura digital
4.5. Navegación, selección y evaluación de la información como procesos cognitivos de alto nivel
4.6. Factores individuales que modulan la comprensión digital: conocimientos previos, motivación y actitudes hacia la lectura en pantalla
4.7. Factores contextuales y ambientales de la lectura digital: dispositivo, entorno y condiciones de la tarea
4.8. Desarrollo evolutivo de las capacidades de comprensión digital y multimodal en las etapas de Primaria y Secundaria

Temario

05 Alfabetización digital crítica y evaluación de la información en entornos en línea

5.1. Concepto y dimensiones de la alfabetización digital crítica en el contexto escolar
5.2. Desinformación, sesgos y manipulación informativa en el ecosistema digital
5.3. Estrategias de evaluación de fuentes y verificación de la información para el alumnado
5.4. Desarrollo del pensamiento crítico a través de la lectura de textos digitales: propuestas didácticas por etapas
5.5. Ética digital, privacidad y ciudadanía responsable en relación con la comprensión y producción de textos

Temario

06 Estrategias didácticas para la enseñanza de la comprensión de textos digitales y multimodales en Educación Primaria

6.1. Características psicoevolutivas del alumnado de Primaria relevantes para la comprensión digital y multimodal
6.2. Enfoque metodológico para la enseñanza explícita de estrategias de comprensión digital en Primaria
6.3. Estrategias específicas para la comprensión de textos multimodales estáticos en Primaria
6.4. Estrategias específicas para la comprensión de textos multimodales dinámicos en Primaria
6.5. Navegación inicial en hipertextos: enseñar a seguir enlaces y localizar información en entornos web sencillos
6.6. Integración curricular: diseño de situaciones de aprendizaje que incorporen la comprensión digital en las áreas del currículo de Primaria
6.7. Atención a la diversidad en la comprensión digital: adaptaciones y apoyos para alumnado con necesidades específicas

Temario

07 Estrategias didácticas para la enseñanza de la comprensión de textos digitales y multimodales en Educación Secundaria

7.1. Características psicoevolutivas y perfil lector digital del alumnado de Secundaria
7.2. Enfoque metodológico para el desarrollo de la competencia lectora digital avanzada
7.3. Estrategias para la comprensión de hipertextos y la lectura de múltiples documentos en línea
7.4. Estrategias para la comprensión crítica de textos multimodales complejos en Secundaria
7.5. Comprensión y análisis de textos en redes sociales y entornos informales de comunicación digital
7.6. Integración curricular y atención a la diversidad en Secundaria

Temario

08 Evaluación de la comprensión lectora digital y multimodal: enfoques, instrumentos y criterios

8.1. Retos y particularidades de la evaluación de la comprensión de textos digitales y multimodales frente a la evaluación tradicional
8.2. Enfoques de evaluación aplicables a la comprensión digital
8.3. Instrumentos de evaluación específicos para la comprensión de textos digitales y multimodales
8.4. Indicadores y criterios de evaluación diferenciados para Educación Primaria y Educación Secundaria
8.5. Análisis de los marcos de evaluación internacionales y su adaptación al aula

Temario

09 Herramientas y recursos tecnológicos para el trabajo con textos digitales y multimodales en el aula

9.1. Criterios pedagógicos para la selección y evaluación de herramientas tecnológicas destinadas a la comprensión lectora
9.2. Plataformas y aplicaciones para la lectura interactiva, la anotación y la curación de contenidos digitales
9.3. Herramientas para la creación de textos multimodales por parte del alumnado como vía de comprensión
9.4. Herramientas de inteligencia artificial y accesibilidad: posibilidades, límites y diseño inclusivo en el contexto educativo

Temario

10 Diseño, implementación y evaluación de proyectos didácticos de comprensión digital y multimodal en el aula

10.1. Diagnóstico de necesidades y análisis del perfil lector digital del alumnado
10.2. Diseño del proyecto didáctico: fases y decisiones clave
10.3. Implementación en el aula: gestión del tiempo, los espacios y los dispositivos tecnológicos
10.4. Evaluación del proyecto didáctico: indicadores de impacto sobre la comprensión lectora del alumnado
10.5. Reflexión docente y mejora continua: análisis de la propia práctica y comunidades profesionales de aprendizaje
10.6. Ejemplos de proyectos didácticos desarrollados en centros de Educación Primaria y Secundaria

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

