ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Comunicación Oral del Docente en el Aula: Voz, Discurso y Gestión del Grupo

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en Comunicación Oral del Docente en el Aula: Voz, Discurso y Gestión del Grupo de ICUFOR y transforma tu práctica educativa dominando una de las herramientas más determinantes de la profesión: tu capacidad comunicativa. La voz del docente es el vehículo principal del aprendizaje, y su uso eficiente marca la diferencia entre captar la atención del alumnado o perderla en los primeros minutos de clase.

A lo largo de esta formación, profundizarás en los fundamentos de la comunicación oral educativa, las bases anatomofisiológicas de la producción vocal y las técnicas específicas para proyectar tu voz sin esfuerzo ni desgaste. Abordarás aspectos esenciales como la salud vocal, la gestión emocional ante el grupo, el dominio de la prosodia y los recursos retóricos que potencian la claridad expositiva.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la competencia comunicativa oral docente analizando sus dimensiones, modelos teóricos y factores contextuales en el ámbito educativo.

Aplicar técnicas vocales de proyección, articulación y modulación desarrollando rutinas de entrenamiento respiratorio y vocal adaptadas a la práctica docente.

Gestionar la dimensión emocional y psicológica de la comunicación oral docente incorporando técnicas de regulación de la ansiedad comunicativa y fortalecimiento de la autoconfianza.

Integrar la comunicación no verbal y las estrategias verbales de gestión del grupo-clase utilizando el lenguaje corporal, el feedback oral y la comunicación asertiva para la regulación del aula.

Conocer las bases anatomofisiológicas de la producción vocal describiendo las estructuras del aparato fonador y los mecanismos implicados en la fonación.

Identificar los factores de riesgo y las patologías vocales profesionales implementando estrategias de higiene y prevención vocal en el profesorado.

Dominar los recursos prosódicos, retóricos y discursivos del habla docente diseñando intervenciones orales estructuradas, expresivas y coherentes.

Elaborar un plan personal de mejora de la competencia comunicativa oral aplicando instrumentos de evaluación y autoevaluación y adaptando el discurso a contextos educativos diversos.

Temario

01 Fundamentos de la comunicación oral en el contexto educativo

1.1. Concepto y dimensiones de la comunicación oral en la práctica docente
1.2. Evolución histórica de los estudios sobre comunicación oral docente
1.3. Modelos teóricos de la comunicación aplicados al contexto de enseñanza-aprendizaje
1.4. Competencia comunicativa oral del docente: componentes y estándares profesionales
1.5. Factores contextuales que condicionan la comunicación oral en el aula

02 Bases anatomofisiológicas de la producción vocal

2.1. Anatomía del aparato fonador: estructuras y funciones implicadas en la producción de la voz
2.2. Fisiología de la fonación: el ciclo vocal y sus parámetros acústicos fundamentales
2.3. La respiración como base de la emisión vocal eficiente
2.4. Diferencias individuales en la voz: sexo, edad, constitución y factores genéticos
2.5. Introducción a la acústica vocal y su relación con la inteligibilidad del habla en espacios educativos

Temario

03 Técnica vocal aplicada a la práctica docente

3.1. Principios generales de la técnica vocal para el uso profesional de la voz hablada
3.2. Entrenamiento respiratorio orientado a la fonación sostenida en el aula
3.3. Proyección vocal sin esfuerzo: técnicas para alcanzar al auditorio sin forzar la voz
3.4. Articulación y dicción como factores de claridad e inteligibilidad del mensaje
3.5. Modulación de la intensidad y control del volumen en diferentes espacios y situaciones
3.6. Calentamiento y enfriamiento vocal: rutinas prácticas para la jornada docente
3.7. Adaptación de la técnica vocal a las condiciones acústicas del aula y a los recursos de amplificación disponibles

Temario

04 Salud vocal del docente: prevención, factores de riesgo y patologías profesionales

4.1. Epidemiología de los trastornos vocales en la profesión docente
4.2. Factores de riesgo asociados a la patología vocal docente
4.3. Principales patologías vocales de origen funcional en docentes
4.4. Estrategias de higiene y cuidado vocal para la prevención de trastornos
4.5. Señales de alerta y pautas de actuación ante problemas vocales
4.6. Programas institucionales de prevención vocal en centros educativos y su implementación

05 Dimensión emocional y psicológica de la comunicación oral docente

5.1. La dimensión psicológica de la comunicación oral en la profesión docente
5.2. Ansiedad comunicativa y miedo escénico en el ejercicio docente
5.3. Autoconfianza y construcción de la identidad comunicativa del docente
5.4. Regulación emocional durante la interacción oral en el aula
5.5. Recursos psicológicos para el fortalecimiento de la competencia comunicativa

Temario

06 Prosodia, expresividad vocal y recursos retóricos en el discurso de aula

6.1. La prosodia como vehículo de significado y reguladora de la atención del alumnado
6.2. El ritmo del habla docente: velocidad, pausas y agrupación de la información
6.3. El acento y el énfasis como herramientas de focalización del contenido relevante
6.4. Recursos retóricos y figuras del discurso oral aplicados a la enseñanza
6.5. Expresividad emocional de la voz y su influencia en el clima afectivo del aula
6.6. Ejercicios prácticos de entrenamiento prosódico y expresivo para docentes

Temario

07 Construcción y estructuración del discurso pedagógico oral

7.1. Características específicas del discurso oral docente frente a otros géneros discursivos
7.2. Planificación del discurso oral de aula: de la programación didáctica a la intervención verbal
7.3. Tipologías discursivas fundamentales en la práctica de aula
7.4. Cohesión y coherencia en el discurso oral: marcadores discursivos y conectores
7.5. Adaptación del registro lingüístico al nivel educativo y las características del alumnado
7.6. El metalenguaje docente: explicitar procesos de pensamiento y estrategias de aprendizaje
7.7. Errores frecuentes en la construcción del discurso oral docente y pautas para su superación

Temario

08 Comunicación no verbal y lenguaje corporal del docente en el aula

8.1. Fundamentos teóricos de la comunicación no verbal en contextos de interacción educativa
8.2. La kinésica docente: gestualidad, expresión facial y contacto visual
8.3. La proxémica en el aula: uso del espacio, desplazamiento y distancias interpersonales
8.4. La postura corporal y la presencia escénica del docente
8.5. Integración consciente de los canales verbal y no verbal en la práctica comunicativa docente
8.6. Apariencia, imagen personal y su influencia en la percepción del alumnado

Temario

09 Estrategias de comunicación oral para la gestión del grupo-clase

9.1. La comunicación oral como instrumento nuclear de la gestión del aula
9.2. Establecimiento y comunicación oral de normas, expectativas y rutinas
9.3. Estrategias verbales para la captación y el mantenimiento de la atención del grupo
9.4. Comunicación oral en la gestión de la participación y la interacción en el aula
9.5. Comunicación oral asertiva para la prevención y resolución de conflictos en el aula
9.6. El feedback oral como herramienta de regulación del aprendizaje y la conducta
9.7. Construcción del clima emocional del aula a través de la comunicación oral

Temario

10 Adaptación de la comunicación oral docente a contextos diversos y situaciones específicas

10.1. Comunicación oral docente en contextos de diversidad lingüística y cultural
10.2. Adaptación del discurso oral al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
10.3. Comunicación oral en las diferentes etapas educativas: de infantil a educación de adultos
10.4. Comunicación oral docente en entornos digitales y de enseñanza a distancia
10.5. La comunicación oral del docente en situaciones institucionales más allá del aula

11 Evaluación, autoevaluación y desarrollo continuo de la competencia comunicativa oral docente

11.1. La competencia comunicativa oral como objeto de evaluación y mejora profesional
11.2. Instrumentos y técnicas para la evaluación de la comunicación oral del docente
11.3. Diseño de un plan personal de mejora de la competencia comunicativa oral docente
11.4. Recursos formativos y comunidades de práctica para el perfeccionamiento continuo de la comunicación oral docente

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.


EUNEIZ

El Rector de Universidad EUNEIZ

considerando que, conforme a la legislación y normativa universitaria vigente,

con nº de identificación , ha superado los estudios correspondientes y conforme a lo dispuesto en la legislación vigente, a las Normas de Organización y Funcionamiento de Universidad EUNEIZ, en colaboración con expide el presente título de

dirigido a Enfermería, realizado entre el 05 de abril de 2023 y el 31 de mayo de 2023, con una asignación de 375 horas (15 créditos ECTS), por haber acreditado convenientemente los requisitos exigidos por la normativa vigente aplicable.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 31 de mayo de 2023

La interesada

El Rector
(Por asignación R.R. de 01/04/23)

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Nº Registro: 4250

Director del Centro de Extensión Universitaria

Titulación Propia de Universidad EUNEIZ

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

