ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura en ESO y Bachillerato

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura en ESO y Bachillerato de ICUFOR, una propuesta académica diseñada para docentes y profesionales de la educación que buscan actualizar sus competencias pedagógicas en esta área fundamental del currículo. En un contexto educativo en constante evolución, la enseñanza de la lengua y la literatura demanda metodologías innovadoras que respondan a las necesidades comunicativas del alumnado actual.

A lo largo del programa, trabajarás contenidos que abarcan desde los fundamentos epistemológicos de la disciplina hasta el diseño de situaciones de aprendizaje competenciales, pasando por estrategias para desarrollar la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, y la educación literaria.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la práctica docente en Lengua Castellana y Literatura analizando los enfoques epistemológicos, el marco normativo vigente y los paradigmas didácticos contemporáneos aplicables a ESO y Bachillerato.

Aplicar enfoques actuales de enseñanza gramatical promoviendo la reflexión metalingüística del alumnado como herramienta al servicio de la mejora de sus capacidades comunicativas.

Incorporar recursos digitales y tecnologías emergentes evaluando críticamente sus posibilidades pedagógicas y sus riesgos éticos en el aula de Lengua y Literatura.

Implementar medidas de atención a la diversidad e inclusión aplicando los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje a la programación y la práctica docente en la materia.

Desarrollar la competencia comunicativa del alumnado integrando de forma coherente y progresiva las destrezas orales, lectoras y escritoras en secuencias didácticas fundamentadas.

Formar lectores literarios competentes diseñando itinerarios lectores, estrategias de interpretación textual y criterios de selección y actualización del canon escolar.

Dominar los principios de la evaluación competencial diseñando instrumentos válidos, formativos e inclusivos para valorar los aprendizajes lingüísticos y literarios del alumnado.

Elaborar programaciones didácticas y situaciones de aprendizaje competenciales integrando metodologías activas, coordinación interdisciplinar y procesos sistemáticos de reflexión e innovación sobre la propia práctica docente.

Temario

01 Fundamentos epistemológicos y marco normativo de la Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura

1.1. La Didáctica de la Lengua y la Literatura como disciplina científica: objeto de estudio, métodos y relaciones interdisciplinares
1.2. Evolución histórica de la enseñanza de la lengua y la literatura en el sistema educativo español
1.3. Marco normativo vigente: currículo de Lengua Castellana y Literatura en ESO y Bachillerato
1.4. Enfoques didácticos contemporáneos: del enfoque comunicativo al enfoque accional y plurilingüe
1.5. El perfil competencial del docente de Lengua Castellana y Literatura en la educación secundaria

Temario

02 El desarrollo de la competencia comunicativa en la educación secundaria

2.1. Concepto y dimensiones de la competencia comunicativa
2.2. La competencia comunicativa en el marco de las competencias clave del currículo vigente
2.3. Factores que condicionan el desarrollo de la competencia comunicativa en la adolescencia
2.4. Estrategias didácticas para el desarrollo integrado de las destrezas comunicativas
2.5. La competencia plurilingüe e intercultural en el aula de Lengua Castellana y Literatura
2.6. La mediación lingüística como destreza comunicativa emergente en el currículo de secundaria

Temario

03 Didáctica de la comunicación oral: comprensión y expresión en ESO y Bachillerato

3.1. La oralidad en el aula de secundaria: diagnóstico de la situación actual y retos pendientes
3.2. Fundamentos lingüísticos y pragmáticos de la comunicación oral
3.3. Didáctica de la comprensión oral: desarrollo de la escucha activa y el pensamiento crítico
3.4. Didáctica de la expresión oral monológica
3.5. Didáctica de la interacción oral y el diálogo
3.6. Diseño de secuencias didácticas orientadas a la mejora de la competencia oral
3.7. Evaluación de la competencia oral: rúbricas, indicadores y herramientas de registro

Temario

04 Didáctica de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora en la educación secundaria

4.1. La lectura como proceso cognitivo y sociocultural: modelos teóricos explicativos
4.2. Niveles de comprensión lectora: literal, inferencial, crítico y creativo
4.3. Estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura
4.4. La lectura de textos multimodales y digitales en las etapas de ESO y Bachillerato
4.5. Diagnóstico de las dificultades lectoras en el alumnado de educación secundaria
4.6. Diseño de programas y actividades para la mejora sistemática de la competencia lectora

Temario

05 Didáctica de la escritura y la producción textual en ESO y Bachillerato

5.1. La escritura como proceso: modelos cognitivos de planificación, textualización y revisión
5.2. Tipologías textuales y géneros discursivos escritos en el currículo de secundaria
5.3. Secuencias didácticas para la enseñanza sistemática de la producción escrita
5.4. El taller de escritura como espacio de aprendizaje colaborativo
5.5. La retroalimentación efectiva del docente en los procesos de escritura del alumnado
5.6. Corrección, edición y publicación como fases didácticamente relevantes del proceso escritor
5.7. Evaluación de la competencia escrita: criterios de calidad, instrumentos y uso del portafolio

Temario

06 La enseñanza de la gramática y la reflexión metalingüística en la educación secundaria

6.1. El debate sobre la enseñanza de la gramática: de la gramática explícita tradicional a la gramática pedagógica
6.2. Enfoques actuales para la enseñanza de la gramática en ESO y Bachillerato
6.3. Contenidos gramaticales esenciales en ESO y Bachillerato: criterios de selección y secuenciación
6.4. Estrategias didácticas para hacer accesible y motivadora la reflexión gramatical
6.5. La ortografía y la puntuación: enfoques didácticos más allá de la memorización normativa
6.6. Evaluación de la competencia metalingüística y gramatical del alumnado de secundaria

Temario

07 Educación literaria: enfoques, estrategias y formación del lector literario

7.1. De la historia de la literatura a la educación literaria: fundamentos de un cambio de paradigma
7.2. Teorías literarias con implicaciones didácticas
7.3. La formación del lector literario: itinerarios de lectura y mediación docente
7.4. Estrategias didácticas para el comentario y la interpretación de textos literarios
7.5. La enseñanza de los períodos y movimientos literarios en ESO y Bachillerato
7.6. La literatura comparada y las conexiones interdisciplinares e interartísticas en el aula
7.7. La literatura juvenil como puente de acceso a la lectura de los clásicos
7.8. La creación literaria del alumnado como herramienta de educación literaria

Temario

08 El canon literario, la selección de lecturas y la planificación de itinerarios lectores

8.1. El concepto de canon literario y su función en la educación secundaria
8.2. Selección de lecturas obligatorias y optativas en ESO y Bachillerato
8.3. Diseño de itinerarios lectores progresivos a lo largo de las etapas de secundaria
8.4. Estrategias de animación y promoción de la lectura en el centro educativo
8.5. Evaluación de la competencia literaria y seguimiento del progreso lector del alumnado

Temario

09 Recursos didácticos y tecnologías digitales en la enseñanza de la Lengua Castellana y Literatura

9.1. Criterios pedagógicos para la selección, el diseño y la evaluación de recursos didácticos
9.2. El libro de texto y los materiales curriculares: análisis crítico y uso complementario en el aula
9.3. Tecnologías digitales al servicio de la competencia comunicativa y literaria
9.4. Gamificación y aprendizaje basado en el juego en el aula de Lengua y Literatura
9.5. El uso de corpus lingüísticos y diccionarios digitales como herramientas didácticas
9.6. Inteligencia artificial generativa: oportunidades, riesgos y criterios de uso responsable en el aula
9.7. Alfabetización mediática e informacional integrada en la materia de Lengua Castellana y Literatura

Temario

10 Evaluación de los aprendizajes lingüísticos y literarios en ESO y Bachillerato

10.1. Marco conceptual de la evaluación en el área de Lengua Castellana y Literatura
10.2. Diseño de instrumentos de evaluación para las competencias lingüísticas y literarias
10.3. La evaluación auténtica: portafolios, proyectos y situaciones de aprendizaje evaluables
10.4. La autoevaluación y la coevaluación como herramientas de aprendizaje autorregulado
10.5. La evaluación inclusiva: adaptación de instrumentos y criterios para la atención a la diversidad
10.6. Análisis y comunicación de resultados: calificación, informes y retroalimentación

11 Atención a la diversidad e inclusión en el aula de Lengua Castellana y Literatura

11.1. Marco normativo y principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) aplicados a la enseñanza de la lengua
11.2. Diversidad lingüística y cultural en el aula: alumnado plurilingüe y de incorporación tardía
11.3. Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en Lengua y Literatura
11.4. Educación lingüística y equidad: la competencia comunicativa como factor de prevención del fracaso escolar

Temario

12 Programación didáctica y diseño de situaciones de aprendizaje en Lengua Castellana y Literatura

12.1. La programación didáctica como instrumento de planificación docente: estructura y elementos esenciales
12.2. Diseño de situaciones de aprendizaje competenciales en Lengua Castellana y Literatura
12.3. Metodologías activas aplicadas a la programación de Lengua y Literatura
12.4. Secuenciación y temporalización de contenidos a lo largo del curso académico
12.5. Coordinación interdisciplinar y transversalidad desde la materia de Lengua Castellana y Literatura
12.6. Reflexión sobre la práctica docente e innovación en el aula de Lengua y Literatura

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

