ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Didáctica de la Prehistoria en la ESO: Arqueología Experimental y Cultura Material en el Aula

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Didáctica de la Prehistoria en la ESO: Arqueología Experimental y Cultura Material en el Aula de ICUFOR, una propuesta innovadora diseñada para transformar la enseñanza de las sociedades prehistóricas en la Educación Secundaria. Este programa responde a la necesidad de superar los enfoques tradicionales y ofrecer al alumnado experiencias de aprendizaje significativas que conecten con el método científico y el pensamiento histórico.

A lo largo de la formación, abordarás desde los fundamentos epistemológicos y el marco curricular vigente hasta el diseño de talleres prácticos de tecnología prehistórica, incluyendo talla lítica, producción de fuego, cerámica y arte rupestre.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la enseñanza de la Prehistoria en la ESO conociendo sus bases epistemológicas, sus paradigmas didácticos y las dificultades específicas del alumnado de secundaria en la comprensión del tiempo prehistórico.

Diseñar programaciones didácticas y situaciones de aprendizaje competenciales sobre Prehistoria integrando el marco curricular vigente, las competencias clave y las estrategias de atención a la diversidad.

Utilizar la cultura material prehistórica como recurso didáctico central elaborando réplicas, colecciones y actividades de observación, análisis y descripción adaptadas al alumnado de la ESO.

Dominar los contenidos esenciales de Prehistoria —del proceso de hominización a la Edad de los Metales— identificando los principales hitos, evidencias arqueológicas y debates historiográficos relevantes para la actualización científica del profesorado.

Aplicar los fundamentos teóricos y metodológicos de la arqueología experimental al contexto educativo diferenciando entre experimentación científica, divulgación arqueológica y recreación histórica.

Desarrollar talleres prácticos de tecnología prehistórica, producción cerámica, arte y expresión simbólica implementando protocolos de seguridad, metodologías activas y estrategias de dinamización grupal.

Objetivos del curso

Incorporar recursos digitales, museos y yacimientos arqueológicos como espacios complementarios de aprendizaje vinculándolos con la programación de aula y los talleres experimentales.

Elaborar propuestas didácticas integrales e interdisciplinares sobre Prehistoria aplicando instrumentos de evaluación competencial y estrategias de transferencia e innovación en el centro educativo.

Temario

01 Fundamentos epistemológicos y didácticos para la enseñanza de la Prehistoria en la Educación Secundaria Obligatoria

1.1. La Prehistoria como disciplina científica: objeto de estudio, métodos y fuentes de conocimiento
1.2. Evolución historiográfica de la enseñanza de la Prehistoria en el sistema educativo español
1.3. Dificultades específicas en la comprensión del tiempo prehistórico por parte del alumnado de secundaria
1.4. Paradigmas didácticos aplicados a la enseñanza de las ciencias sociales en la ESO
1.5. El desarrollo del pensamiento histórico en relación con los contenidos de Prehistoria

Temario

02 Marco curricular de la Prehistoria en la ESO: normativa vigente, competencias y programación didáctica

2.1. La Prehistoria en el currículo de Geografía e Historia de la ESO: análisis del marco normativo vigente
2.2. Integración de las competencias clave en la enseñanza de la Prehistoria
2.3. Diseño de situaciones de aprendizaje centradas en la Prehistoria
2.4. Programación de unidades didácticas sobre Prehistoria con enfoque competencial
2.5. Atención a la diversidad en la enseñanza de la Prehistoria: adaptaciones metodológicas y diseño universal del aprendizaje

Temario

03 Contenidos esenciales de Prehistoria para la Educación Secundaria: del proceso de hominización a la Edad de los Metales

3.1. El proceso de hominización y la evolución humana: claves para su enseñanza en secundaria
3.2. Las sociedades cazadoras-recolectoras del Paleolítico: modos de vida, tecnología y manifestaciones simbólicas
3.3. El Mesolítico como período de transición: transformaciones ambientales y adaptaciones culturales
3.4. La revolución neolítica: orígenes, difusión y consecuencias de la producción de alimentos
3.5. Las sociedades metalúrgicas y la complejización social durante el Calcolítico y la Edad del Bronce
3.6. La Edad del Hierro y las sociedades protohistóricas peninsulares como cierre del ciclo prehistórico
3.7. Debates historiográficos actuales con relevancia para la actualización científica del profesorado

Temario

04 La cultura material prehistórica como recurso central para la didáctica en secundaria

4.1. Concepto de cultura material y su potencial didáctico en la enseñanza de la Prehistoria
4.2. Tipologías de artefactos prehistóricos y su aprovechamiento en el aula de la ESO
4.3. La cadena operativa como herramienta conceptual para la comprensión del proceso tecnológico prehistórico
4.4. Elaboración y uso de réplicas y reproducciones como material didáctico en el aula
4.5. Estrategias de observación, análisis y descripción de objetos prehistóricos adaptadas al alumnado de la ESO
4.6. Desmontando estereotipos a través de la cultura material: género, complejidad y diversidad en las sociedades prehistóricas

05 Fundamentos teóricos y metodológicos de la arqueología experimental aplicada a la educación

5.1. Definición, historia y principios de la arqueología experimental como disciplina científica
5.2. El método experimental aplicado al registro arqueológico: diseño, variables y validación de resultados
5.3. Transferencia de la arqueología experimental al ámbito educativo: posibilidades y límites
5.4. Principales centros, proyectos y referentes de arqueología experimental con vocación educativa en España y Europa

Temario

06 Simulación del proceso arqueológico y aprendizaje experiencial en el aula de secundaria

6.1. El método arqueológico como modelo para el desarrollo de la indagación y el razonamiento evidencial en el aula
6.2. Diseño y desarrollo de simulaciones de excavación arqueológica en el centro educativo
6.3. Actividades de clasificación, catalogación y análisis de materiales arqueológicos
6.4. El diario de campo y el informe arqueológico como herramientas de aprendizaje
6.5. Resolución de problemas arqueológicos simulados: de la evidencia material a la interpretación histórica
6.6. Conexión de las simulaciones arqueológicas con los contenidos curriculares y los talleres experimentales del curso

Temario

07 Diseño, planificación y desarrollo de talleres de arqueología experimental en el aula de secundaria

7.1. Criterios pedagógicos para el diseño de talleres de arqueología experimental en la ESO
7.2. Fases de planificación de un taller: temporalización, recursos, espacios y agrupamientos
7.3. Protocolos de seguridad y prevención de riesgos en actividades experimentales con alumnado
7.4. Metodologías activas integradas en los talleres de experimentación arqueológica
7.5. Guía para la elaboración de fichas de trabajo y cuadernos de taller destinados al alumnado
7.6. Estrategias de dinamización y gestión del grupo durante las actividades experimentales
7.7. Registro, documentación fotográfica y difusión de los resultados de los talleres

Temario

08 Talleres prácticos de tecnología prehistórica: industria lítica, industria ósea y producción de fuego

8.1. Taller de talla lítica adaptada al aula: objetivos, materiales y secuencia didáctica
8.2. Taller de industria ósea: fabricación de punzones, agujas y azagayas en el aula
8.3. Taller de producción de fuego mediante técnicas prehistóricas documentadas
8.4. Taller de fabricación de herramientas compuestas y técnicas de enmangue prehistórico
8.5. Orientaciones para la evaluación del aprendizaje adquirido en los talleres de tecnología prehistórica

Temario

09 Talleres prácticos de producción cerámica, arte prehistórico y expresión simbólica en el aula

9.1. Taller de cerámica prehistórica: modelado, decoración y cocción a baja temperatura
9.2. Taller de arte rupestre: reproducción de técnicas pictóricas y de grabado prehistóricos
9.3. Taller de arte mobiliar y elementos de adorno personal en la Prehistoria
9.4. Taller de textilería y cestería: aproximación didáctica a las tecnologías perecederas de la Prehistoria
9.5. Integración de los talleres artísticos y simbólicos en proyectos interdisciplinares con las áreas de Educación Plástica y Tecnología

10 Recursos digitales, museos y yacimientos arqueológicos como espacios complementarios de aprendizaje

10.1. Recursos digitales y tecnologías aplicadas a la enseñanza de la Prehistoria en secundaria
10.2. El museo arqueológico como espacio de aprendizaje: preparación, desarrollo y aprovechamiento didáctico de la visita
10.3. Los yacimientos arqueológicos y parques de arqueología experimental como aulas al aire libre
10.4. Integración de los recursos externos en la programación de aula y su vinculación con los talleres experimentales

Temario

11 Evaluación del aprendizaje, diseño de proyectos interdisciplinares y transferencia de las propuestas al centro educativo

11.1. Evaluación del aprendizaje en propuestas didácticas basadas en arqueología experimental y cultura material
11.2. Diseño de proyectos interdisciplinares con la Prehistoria como eje vertebrador del aprendizaje
11.3. Comunidades de práctica y formación continua del profesorado en didáctica de la Prehistoria
11.4. Diseño del proyecto final del curso: planificación de una propuesta didáctica integral sobre Prehistoria para la ESO

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate **Más información**



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01 **Formación accesible**
Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02 **Calidad universitaria**
Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03 **Impulso a tu carrera**
Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04 **Especialización**
Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05 **Atención de calidad**
Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

