ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

# Didáctica de los Módulos de la Familia Profesional de Vidrio y Cerámica: Secuenciación de Contenidos y Diseño de Actividades de Aula

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



# Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

**Centro acreditado**
Universidad EUNEIZ

**100 % online**
Campus virtual propio

**Equipo docente**
Disponible todo el curso



# Metodología de estudio

**Campus virtual propio**
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

**Aprendizaje autónomo, pero acompañado**
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

**Contenido del curso en PDF**
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

**Abstract de cada tema**
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

**Presentación con los aspectos clave**
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

**Cuestionarios de evaluación**
De respuesta múltiple, uno por tema.



# Campus virtual

**Mis cursos**
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

**Materiales**
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

**Cuestionarios de evaluación**
Tu nota y la revisión de tus respuestas

**Equipo docente**
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

**Secretaría**
Certificados en PDF con código de verificación

**Pagos y facturas**
Descarga de facturas en PDF



# Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en Didáctica de los Módulos de la Familia Profesional de Vidrio y Cerámica: Secuenciación de Contenidos y Diseño de Actividades de Aula de ICUFOR, una formación diseñada para docentes que desean dominar las estrategias pedagógicas específicas de este sector industrial. En un contexto donde la innovación tecnológica y la sostenibilidad transforman constantemente los procesos productivos, contar con herramientas didácticas actualizadas resulta imprescindible para formar profesionales competentes.

A lo largo del programa, profundizarás en el marco normativo de la Formación Profesional, analizarás los títulos y módulos de la familia de Vidrio y Cerámica, y dominarás los fundamentos de la didáctica aplicada a la enseñanza técnica.

Duración
**150 horas**

Créditos
**6 Créditos ECTS**

Metodología
**Online**

Matriculación
**Permanente**

# Objetivos del curso

Analizar el marco normativo y organizativo de la Formación Profesional en España, identificando su articulación con los títulos y módulos de la familia profesional de Vidrio y Cerámica.

Fundamentar la acción docente en los principios de la didáctica aplicada a módulos técnico-profesionales, relacionando las teorías del aprendizaje con el modelo de enseñanza basado en competencias.

Diseñar actividades de enseñanza-aprendizaje competenciales y contextualizadas, utilizando metodologías activas y herramientas digitales adaptadas a la familia profesional.

Incorporar los avances en innovación tecnológica y sostenibilidad en la planificación docente, identificando contenidos emergentes relevantes para la actualización curricular.

Conocer los títulos, cualificaciones y módulos de la familia de Vidrio y Cerámica, diferenciando perfiles profesionales, competencias y estructuras modulares de cada nivel formativo.

Dominar los modelos de secuenciación de contenidos, aplicando criterios de complejidad creciente, relevancia profesional y coherencia inter-modular a los módulos teóricos y prácticos de Vidrio y Cerámica.

Seleccionar y elaborar recursos didácticos específicos para la enseñanza de Vidrio y Cerámica, incorporando materiales de aula-taller, laboratorio y entornos digitales.

Elaborar programaciones didácticas integradas para los módulos de la familia profesional, articulando coherentemente la secuenciación de contenidos, el diseño de actividades y el plan de evaluación.

# Temario

## 01 Marco normativo y organizativo de la Formación Profesional en España: encuadre de la familia profesional de Vidrio y Cerámica

1.1. El sistema de Formación Profesional en el marco legislativo vigente: Ley Orgánica de Educación y Ley Orgánica de Ordenación e Integración de la Formación Profesional
1.2. Estructura y niveles del sistema de Formación Profesional: ciclos formativos de grado básico, medio y superior
1.3. El Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales y su articulación con los títulos de Formación Profesional
1.4. Elementos prescriptivos del currículo de los títulos de Formación Profesional
1.5. La concreción curricular en los centros educativos: del currículo oficial al proyecto curricular de ciclo y a la programación de aula

# Temario

## 02 Análisis de los títulos, cualificaciones y módulos profesionales de la familia de Vidrio y Cerámica

2.1. Panorama general de la familia profesional de Vidrio y Cerámica: sectores productivos, actividad económica y perfiles profesionales asociados
2.2. Títulos de grado medio de la familia profesional de Vidrio y Cerámica
2.3. Títulos de grado superior de la familia profesional de Vidrio y Cerámica
2.4. Análisis comparado de los módulos profesionales: identificación de contenidos transversales y específicos entre títulos
2.5. El módulo de Formación en Centros de Trabajo y su articulación pedagógica con los módulos impartidos en el centro educativo
2.6. Relación entre los módulos profesionales y las demandas actuales del sector productivo del vidrio y la cerámica

# Temario

## 03 Fundamentos de la didáctica aplicada a la enseñanza de módulos técnico-profesionales en Vidrio y Cerámica

3.1. Teorías del aprendizaje con mayor incidencia en la formación profesional técnica
3.2. El modelo de enseñanza-aprendizaje basado en competencias profesionales: integración de saberes y diseño de situaciones de aprendizaje
3.3. El perfil profesional y las competencias docentes del profesorado de la familia de Vidrio y Cerámica
3.4. Principios metodológicos específicos para la enseñanza de procesos industriales en los sectores del vidrio y la cerámica

# Temario

## 04 Principios teóricos y modelos de secuenciación de contenidos en la Formación Profesional

4.1. Concepto, finalidad e importancia de la secuenciación de contenidos en la planificación de módulos profesionales
4.2. Criterios fundamentales para la toma de decisiones en la secuenciación de contenidos
4.3. Modelos teóricos de secuenciación y su aplicabilidad a los módulos de Formación Profesional
4.4. El análisis de tareas profesionales como punto de partida para la secuenciación de contenidos
4.5. De la secuenciación de contenidos a la programación de aula: articulación con las unidades de trabajo
4.6. Temporalización y distribución horaria de los contenidos a lo largo del curso académico: criterios prácticos y condicionantes organizativos
4.7. Errores frecuentes en la secuenciación de contenidos en módulos técnico-profesionales y estrategias para su prevención

# Temario

## 05 Secuenciación de contenidos en los módulos de base científico-técnica de la familia de Vidrio y Cerámica

5.1. Identificación y caracterización de los módulos con componente predominantemente teórico-técnico dentro de los títulos de Vidrio y Cerámica
5.2. Secuenciación de contenidos relativos a materias primas, composiciones y formulaciones cerámicas y vítreas
5.3. Secuenciación de contenidos relativos a los procesos de fabricación y transformación industrial
5.4. Secuenciación de contenidos relativos a control de calidad, ensayos normalizados y normativa técnica
5.5. Coordinación de la secuenciación entre módulos del mismo título para garantizar la coherencia temporal y conceptual
5.6. Desarrollo de ejemplos completos de secuenciación de contenidos en módulos teórico-técnicos representativos de la familia profesional

# Temario

## 06 Secuenciación de contenidos en los módulos de taller, laboratorio y aplicación práctica de Vidrio y Cerámica

6.1. Particularidades y condicionantes de la secuenciación en módulos con alto componente práctico, manipulativo y experimental
6.2. Secuenciación de contenidos en módulos de conformado, moldeo y transformación de materiales cerámicos y vítreos
6.3. Secuenciación de contenidos en módulos de decoración, esmaltado, acabados y tratamientos superficiales
6.4. Secuenciación de contenidos en módulos vinculados a hornos, instalaciones térmicas y sistemas de automatización
6.5. La seguridad laboral y la prevención de riesgos como elemento transversal permanente en la secuenciación de módulos prácticos
6.6. Articulación y sincronización entre la secuencia de contenidos teóricos y las prácticas de taller y laboratorio
6.7. Desarrollo de ejemplos completos de secuenciación en módulos prácticos representativos de la familia profesional

# Temario

## 07 Fundamentos, tipología y principios del diseño de actividades de enseñanza-aprendizaje en Formación Profesional

7.1. Concepto, funciones y características de las actividades de enseñanza-aprendizaje en el contexto de la Formación Profesional
7.2. Tipología de actividades según su función didáctica dentro de la unidad de trabajo
7.3. Principios pedagógicos para el diseño de actividades competenciales y significativas
7.4. Metodologías activas aplicadas al diseño de actividades en módulos técnico-profesionales
7.5. Temporalización, recursos necesarios y organización del espacio de aprendizaje en el diseño de actividades

# Temario

## 08 Diseño de actividades específicas para los módulos de la familia profesional de Vidrio y Cerámica

8.1. Criterios específicos para el diseño de actividades en módulos con alto contenido conceptual, tecnológico y procedimental
8.2. Diseño de actividades para el aprendizaje de materias primas, composiciones y propiedades de materiales cerámicos y vítreos
8.3. Diseño de actividades para el aprendizaje de procesos de fabricación y transformación industrial
8.4. Diseño de actividades prácticas de taller para conformado, decoración y acabado de productos cerámicos y vítreos
8.5. Diseño de actividades de laboratorio para el análisis, ensayo y control de calidad de materiales y productos
8.6. Diseño de actividades interdisciplinares que integren contenidos procedentes de varios módulos del mismo título
8.7. Integración de herramientas digitales y entornos virtuales en el diseño de actividades de aula
8.8. Adaptación del diseño de actividades a los distintos niveles formativos: diferencias entre grado medio y grado superior

# Temario

## 09 Recursos didácticos y tecnologías educativas aplicados a la enseñanza de los módulos de Vidrio y Cerámica

9.1. Tipología y criterios de selección de recursos didácticos para los módulos de la familia profesional de Vidrio y Cerámica
9.2. Recursos materiales específicos del aula-taller y el laboratorio: muestrarios, colecciones de materias primas, productos semielaborados y productos acabados
9.3. Recursos audiovisuales y multimedia para la enseñanza de procesos industriales cerámicos y vítreos
9.4. Herramientas digitales y software especializado aplicados a la enseñanza de Vidrio y Cerámica
9.5. Diseño y elaboración de materiales didácticos propios adaptados a la familia profesional
9.6. Integración de visitas a empresas, ferias sectoriales e instalaciones industriales como recurso didáctico complementario

# Temario

## 10 Innovación tecnológica, sostenibilidad y actualización didáctica en la enseñanza de Vidrio y Cerámica

10.1. Impacto de la innovación tecnológica y la Industria 4.0 en los procesos productivos del vidrio y la cerámica y sus implicaciones curriculares
10.2. Sostenibilidad, economía circular y transición ecológica como ejes transversales en la formación de profesionales del vidrio y la cerámica
10.3. Estrategias para la integración de contenidos tecnológicos emergentes en la programación y la secuenciación de los módulos
10.4. Redes profesionales, formación continua del profesorado y vinculación con el sector productivo como vías de actualización didáctica

# Temario

## 11 Evaluación del aprendizaje y elaboración integrada de programaciones didácticas para los módulos de Vidrio y Cerámica

11.1. Marco normativo y principios generales de la evaluación en la Formación Profesional del sistema educativo
11.2. Diseño del plan de evaluación del módulo profesional en coherencia con los resultados de aprendizaje
11.3. Técnicas e instrumentos de evaluación para contenidos teórico-técnicos de los módulos de Vidrio y Cerámica
11.4. Técnicas e instrumentos de evaluación para contenidos prácticos de taller y laboratorio
11.5. La evaluación formativa y la retroalimentación continua como herramientas para la mejora del proceso de aprendizaje
11.6. Elaboración integrada de programaciones didácticas y unidades de trabajo: articulación de la secuenciación de contenidos, el diseño de actividades y el plan de evaluación

# Titulación y certificados

## Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

## Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.




Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

# Proceso de matriculación

**1** **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

**2** **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

**3** **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



# Métodos de pago

**Pago único**
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

**Seguridad**
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

**Flexibilidad**
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

**Acceso inmediato**
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

**Simplicidad**
Matrícula y pago en dos pasos.

**Facturación**
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



# ¿Por qué elegir ICUFOR?

**01**

### Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

**02**

### Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

**03**

### Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

**04**

### Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

**05**

### Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

# ¿Por qué elegir ICUFOR?

**06**

### Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

**07**

### El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

**08**

### Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

**09**

### Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

**10**

### Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

# ¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

