ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Didáctica del Francés en Educación Primaria: Segunda Lengua Extranjera con Juegos y Canciones

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en Didáctica del Francés en Educación Primaria: Segunda Lengua Extranjera con Juegos y Canciones de ICUFOR. En un contexto educativo donde el plurilingüismo cobra cada vez mayor relevancia, la enseñanza del francés como segunda lengua extranjera se consolida como una competencia profesional altamente demandada. Este programa está diseñado para docentes y profesionales de la educación que desean dominar estrategias innovadoras y motivadoras para el aprendizaje del francés en la infancia.

A lo largo de la formación, abordarás fundamentos teóricos de adquisición de lenguas, el marco curricular vigente según la LOMLOE y el MCER, así como enfoques metodológicos comunicativos y accionales adaptados al alumnado de 6 a 12 años.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la enseñanza del francés como segunda lengua extranjera en Educación Primaria, identificando las teorías de adquisición lingüística, los factores afectivos y motivacionales y el papel del repertorio plurilingüe del alumnado.

Dominar los enfoques metodológicos aplicables a la didáctica del francés en la etapa de Primaria, diferenciando el enfoque comunicativo, la perspectiva accional, la Respuesta Física Total, la gamificación, el aprendizaje cooperativo y el enfoque AICLE/EMILE.

Desarrollar la competencia oral del alumnado en lengua francesa, aplicando juegos de comprensión auditiva, interacción y producción oral, canciones y técnicas de corrección fonética adaptadas a aprendices hispanohablantes infantiles.

Conocer el marco curricular y normativo vigente, analizando la legislación educativa, el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y la organización de competencias específicas, saberes básicos y criterios de evaluación del área.

Diseñar actividades lúdicas y musicales para la clase de francés, clasificando tipologías de juegos y repertorios de canciones francófonas e integrándolos de forma coherente en las distintas fases de la secuencia didáctica.

Incorporar la iniciación a la lectoescritura y la competencia léxico-gramatical en francés, utilizando estrategias lúdicas, canciones y proyectos colaborativos de escritura adecuados a los diferentes ciclos de Primaria.

Objetivos del curso

Integrar la dimensión intercultural y la atención a la diversidad en la enseñanza del francés, seleccionando contenidos socioculturales francófonos, recursos inclusivos y adaptaciones basadas en el Diseño Universal para el Aprendizaje.

Elaborar programaciones didácticas y unidades de aprendizaje integradoras de juegos y canciones, aplicando instrumentos de evaluación formativa y competencial y desarrollando una práctica reflexiva orientada a la mejora profesional continua.

Temario

01 Fundamentos teóricos de la enseñanza del francés como segunda lengua extranjera en Educación Primaria

1.1. El francés en el panorama del plurilingüismo educativo europeo y español
1.2. Diferenciación conceptual entre lengua extranjera, segunda lengua y lengua adicional en el contexto escolar
1.3. Teorías de adquisición de lenguas extranjeras aplicadas a la enseñanza del francés en la infancia
1.4. El papel de la lengua materna y de la primera lengua extranjera en el aprendizaje del francés como L3
1.5. Factores afectivos y motivacionales en el aprendizaje del francés por parte de niños y niñas

02 Marco curricular y normativo del francés como segunda lengua extranjera en la etapa de Educación Primaria

2.1. Legislación educativa vigente y regulación de la segunda lengua extranjera en el currículo de Primaria
2.2. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas como instrumento de planificación didáctica
2.3. Competencias clave y su articulación con la enseñanza del francés en Primaria
2.4. Organización curricular del francés: saberes básicos, competencias específicas y criterios de evaluación

Temario

03 Enfoques metodológicos para la enseñanza del francés a niños y niñas en edad escolar

3.1. Evolución histórica de los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras y su influencia en la didáctica del francés
3.2. El enfoque comunicativo adaptado a la enseñanza del francés en Primaria
3.3. La perspectiva accional y el enfoque por tareas en la clase de francés para niños
3.4. El enfoque multisensorial y la Respuesta Física Total (TPR) en la iniciación al francés
3.5. Metodologías activas y participativas especialmente adecuadas para la enseñanza lúdica del francés
3.6. Principios de la inmersión parcial y del enfoque AICLE/EMILE aplicados al francés en Primaria

Temario

04 El juego como recurso didáctico central en la enseñanza del francés en Educación Primaria

4.1. Fundamentos pedagógicos y psicológicos del aprendizaje de lenguas a través del juego
4.2. Tipología de juegos didácticos para la clase de francés en Primaria
4.3. Diseño y adaptación de juegos didácticos según el nivel lingüístico y la edad del alumnado
4.4. Integración del juego en las diferentes fases de la secuencia didáctica de francés
4.5. Juegos específicos para el desarrollo de la competencia fonológica en francés
4.6. Gestión del aula durante las actividades lúdicas: organización, normas y dinámicas de grupo
4.7. Evaluación del aprendizaje lingüístico a través de actividades lúdicas: observación y registros

Temario

05 La canción como herramienta pedagógica en la enseñanza del francés en Educación Primaria

5.1. Fundamentos teóricos del uso de la música y la canción en la adquisición de lenguas extranjeras
5.2. Repertorio de canciones francófonas adecuadas para el aula de francés en Primaria
5.3. Criterios didácticos para la selección de canciones según objetivos lingüísticos y comunicativos
5.4. Metodología para la explotación didáctica de una canción en la clase de francés
5.5. La canción como vehículo para la enseñanza de contenidos lingüísticos específicos
5.6. Creación de canciones originales y combinación de canción, movimiento y dramatización para un aprendizaje multisensorial del francés

Temario

06 Desarrollo de la comprensión y la expresión oral en francés mediante juegos y canciones

6.1. La oralidad como eje prioritario en la enseñanza del francés en Educación Primaria
6.2. Desarrollo de la comprensión oral en francés a través de actividades lúdicas y musicales
6.3. Desarrollo de la expresión oral en francés mediante el juego y la canción
6.4. La interacción oral en francés en contextos lúdicos y musicales
6.5. La fonética francesa en Educación Primaria: dificultades específicas para hispanohablantes
6.6. El lenguaje del aula en francés: rutinas comunicativas y expresiones funcionales
6.7. Estrategias de andamiaje y retroalimentación en las actividades orales lúdicas y musicales

Temario

07 Iniciación a la lectoescritura en francés y desarrollo de la competencia léxico-gramatical a través de actividades lúdicas

7.1. Particularidades de la iniciación a la lectura y la escritura en francés para alumnado hispanohablante
7.2. Juegos para el desarrollo de la conciencia fonológica y la correspondencia grafema-fonema en francés
7.3. Actividades lúdicas y canciones para la comprensión lectora y la expresión escrita en francés
7.4. Enseñanza del vocabulario temático en francés mediante estrategias lúdicas y musicales
7.5. Introducción de estructuras gramaticales básicas del francés a través de juegos y canciones
7.6. Integración de destrezas escritas y competencia léxico-gramatical en proyectos lúdicos globales

Temario

08 Competencia intercultural y contenidos socioculturales del mundo francófono en el aula de Primaria

8.1. La dimensión intercultural en la enseñanza del francés como segunda lengua extranjera
8.2. Contenidos socioculturales francófonos adaptados al alumnado de Educación Primaria
8.3. Juegos y canciones como vehículos privilegiados para la transmisión de contenidos culturales francófonos
8.4. Diseño de proyectos interculturales que integren juegos, canciones y contenidos culturales francófonos
8.5. Fomento de actitudes de respeto, curiosidad y apertura hacia la diversidad lingüística y cultural

Temario

09 Atención a la diversidad e inclusión en la enseñanza del francés como segunda lengua extranjera en Educación Primaria

9.1. Principios de atención a la diversidad en el aula de francés de Educación Primaria
9.2. Adaptación de juegos y canciones a las necesidades específicas de apoyo educativo del alumnado
9.3. Diseño universal para el aprendizaje (DUA) aplicado a la enseñanza lúdica del francés
9.4. Diferenciación pedagógica y personalización del aprendizaje en la clase de francés
9.5. Evaluación inclusiva del aprendizaje del francés en contextos de diversidad

Temario

10 Recursos didácticos, materiales y tecnologías digitales para la enseñanza lúdica del francés en Primaria

10.1. Criterios para la selección y evaluación de materiales y recursos para la clase de francés en Primaria
10.2. Recursos manipulativos y materiales no digitales para las actividades lúdicas en francés
10.3. Tecnologías digitales y recursos en línea para la enseñanza del francés con juegos y canciones
10.4. La literatura infantil francófona como recurso didáctico complementario
10.5. Integración pedagógica de las TIC en el aula de francés de Primaria: criterios y precauciones
10.6. Organización del espacio y los materiales del aula para favorecer las actividades lúdicas y musicales

Temario

11 Evaluación del aprendizaje del francés en Educación Primaria y diseño de unidades didácticas integradoras con juegos y canciones

11.1. Principios y funciones de la evaluación del francés como segunda lengua extranjera en Primaria
11.2. Instrumentos y técnicas de evaluación adaptados a las actividades lúdicas y musicales
11.3. Diseño de unidades didácticas y situaciones de aprendizaje integradoras de juegos y canciones
11.4. Elaboración de una programación didáctica anual de francés que vertebre el uso de juegos y canciones
11.5. Ejemplificaciones prácticas de unidades didácticas completas de francés con juegos y canciones
11.6. Análisis de buenas prácticas y criterios de calidad en la enseñanza lúdica del francés
11.7. Reflexión profesional y desarrollo continuo del docente de francés en Educación Primaria

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

