ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Didáctica del Francés en Secundaria y Bachillerato: Oralidad, Evaluación Comunicativa y Recursos Digitales

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en Didáctica del Francés en Secundaria y Bachillerato: Oralidad, Evaluación Comunicativa y Recursos Digitales de ICUFOR. Esta formación está diseñada para docentes y profesionales de la educación que desean perfeccionar sus competencias en la enseñanza del francés como lengua extranjera, adaptándose a las exigencias del currículo actual y a las necesidades comunicativas del alumnado contemporáneo.

A lo largo del programa, profundizarás en los fundamentos teóricos y metodológicos de la competencia comunicativa, dominando el enfoque accional y la pedagogía por tareas. Desarrollarás estrategias específicas para trabajar las destrezas orales y escritas, desde la comprensión auditiva hasta la expresión e interacción oral, incluyendo técnicas de corrección fonética y tratamiento del error.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la enseñanza del francés en Secundaria y Bachillerato conociendo el marco legislativo vigente, la estructura curricular de la LOMLOE y los niveles de referencia del MCERL.

Diseñar actividades de comprensión, expresión e interacción oral en francés aplicando estrategias de escucha, técnicas de corrección fonética y dinámicas comunicativas graduadas desde la ESO hasta Bachillerato.

Incorporar el componente cultural e intercultural en la programación de francés utilizando documentos auténticos y actividades representativas de la diversidad francófona.

Utilizar recursos digitales y herramientas tecnológicas diseñando secuencias didácticas y proyectos comunicativos con integración significativa de las TIC en el aula de francés.

Analizar las dimensiones de la competencia comunicativa diferenciando los enfoques metodológicos aplicables a la didáctica del francés como lengua extranjera y sus implicaciones para el diseño de actividades.

Desarrollar la competencia escrita y la mediación lingüística del alumnado integrando actividades de comprensión lectora, producción textual y mediación en secuencias comunicativas.

Dominar los principios de la evaluación comunicativa elaborando pruebas, rúbricas analíticas y holísticas, y estrategias de retroalimentación formativa para la valoración de las destrezas orales y escritas.

Aplicar estrategias de atención a la diversidad y gestión del aula identificando factores motivacionales, técnicas de diferenciación pedagógica y vías de desarrollo profesional e innovación docente.

Temario

01 Marco teórico, normativo y curricular de la enseñanza del francés en Educación Secundaria y Bachillerato

1.1. Evolución histórica de la enseñanza del francés como lengua extranjera en el sistema educativo español
1.2. Marco legislativo vigente para la enseñanza de lenguas extranjeras en Secundaria y Bachillerato
1.3. Competencias clave y competencia específica en comunicación lingüística en lengua extranjera
1.4. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y su aplicación a la enseñanza del francés
1.5. Estructura curricular del francés: objetivos, saberes básicos, competencias específicas y criterios de evaluación

Temario

02 Fundamentos de la competencia comunicativa y enfoques metodológicos en la didáctica del francés

2.1. Concepto y dimensiones de la competencia comunicativa según los modelos de referencia
2.2. Evolución de los enfoques metodológicos en la enseñanza del francés lengua extranjera
2.3. La noción de acción social y el aprendiz como agente social en el aula de francés
2.4. Teorías de adquisición de segundas lenguas aplicadas a la enseñanza del francés
2.5. Implicaciones didácticas de los modelos de adquisición para el diseño de actividades comunicativas
2.6. Criterios para la selección y combinación de enfoques metodológicos según el contexto educativo

Temario

03 Didáctica de la comprensión oral en francés: estrategias, tipologías textuales y actividades de aula

3.1. Procesos cognitivos implicados en la comprensión oral en lengua extranjera
3.2. Dificultades específicas de la comprensión oral del francés para aprendientes hispanohablantes
3.3. Tipologías de textos orales para la enseñanza del francés en Secundaria y Bachillerato
3.4. Estrategias de escucha y técnicas para su enseñanza explícita en el aula
3.5. Diseño y secuenciación de actividades de comprensión oral: fases de pre-escucha, escucha y post-escucha
3.6. Selección y adaptación de materiales auténticos para el trabajo de la comprensión oral
3.7. Integración de la comprensión oral con otras destrezas comunicativas en el aula

Temario

04 Didáctica de la expresión y la interacción oral en francés: del trabajo guiado a la comunicación espontánea

4.1. Fundamentos teóricos de la producción oral en lengua extranjera
4.2. La interacción oral como competencia diferenciada: características y exigencias específicas
4.3. La enseñanza de la pronunciación y la prosodia del francés
4.4. Tipología de actividades para el desarrollo de la expresión oral: de lo controlado a lo libre
4.5. Estrategias comunicativas y de compensación en la producción oral en francés
4.6. El tratamiento del error en la expresión oral: criterios de corrección y momentos de intervención
4.7. Creación de un clima facilitador de la comunicación oral en el aula de francés
4.8. Progresión de la competencia oral del alumnado desde la ESO hasta Bachillerato

Temario

05 Didáctica de las destrezas escritas y de la mediación lingüística en la clase de francés

5.1. Relaciones entre oralidad y escritura en la enseñanza comunicativa del francés
5.2. La comprensión escrita en francés: procesos, estrategias y tipos de lectura
5.3. La expresión escrita en francés: del control lingüístico a la producción creativa
5.4. La mediación lingüística y cultural como competencia transversal en la enseñanza de lenguas
5.5. Actividades de mediación en el aula de francés
5.6. Integración de las destrezas escritas y la mediación en secuencias comunicativas

06 El componente cultural e intercultural en la enseñanza del francés como lengua extranjera

6.1. Cultura, interculturalidad y competencia intercultural en la didáctica de lenguas extranjeras
6.2. La francofonía como espacio cultural diverso: variantes lingüísticas y culturales del francés en el mundo
6.3. Estrategias y actividades para el desarrollo de la competencia intercultural en el aula
6.4. La literatura y las artes francófonas como recurso para la educación lingüística e intercultural
6.5. Integración del componente cultural e intercultural en la programación y la evaluación

Temario

07 Fundamentos de la evaluación comunicativa del francés: principios, modalidades e instrumentos

7.1. Concepto y principios de la evaluación comunicativa en lengua extranjera
7.2. La evaluación en el marco del currículo competencial de la LOMLOE
7.3. Modalidades de evaluación aplicables a la enseñanza del francés
7.4. Autoevaluación, coevaluación y evaluación entre iguales en la clase de francés
7.5. Instrumentos de evaluación para la clase de francés en Secundaria y Bachillerato
7.6. Alineación de la evaluación con los niveles del MCERL y los criterios de evaluación curriculares
7.7. Calificación y comunicación de resultados: del dato numérico a la retroalimentación orientadora

Temario

08 Evaluación de la competencia oral y escrita: diseño de pruebas, rúbricas y retroalimentación

8.1. Diseño de pruebas de comprensión oral en francés: formatos, ítems y criterios de calidad
8.2. Diseño de pruebas de expresión e interacción oral en francés
8.3. Diseño de pruebas de comprensión lectora y expresión escrita en francés
8.4. Evaluación de la mediación lingüística: propuestas de tareas e indicadores de logro
8.5. La retroalimentación como motor del aprendizaje: tipos, canales y buenas prácticas
8.6. Análisis de resultados de evaluación para la mejora de la práctica docente y la toma de decisiones

Temario

09 Recursos digitales y herramientas tecnológicas para la enseñanza y el aprendizaje del francés

9.1. Marco conceptual de la competencia digital docente aplicada a la enseñanza de lenguas extranjeras
9.2. Modelos de integración tecnológica en la enseñanza de lenguas
9.3. Herramientas digitales para el desarrollo de la comprensión y la producción oral
9.4. Herramientas digitales para el desarrollo de las destrezas escritas y la mediación
9.5. Plataformas y entornos virtuales de aprendizaje para la clase de francés
9.6. Recursos multimedia auténticos en línea para la clase de francés
9.7. Aspectos éticos, legales y de seguridad en el uso de tecnologías educativas en el aula

Temario

10 Diseño de secuencias didácticas y proyectos comunicativos con integración de recursos digitales

10.1. Principios del diseño de secuencias didácticas desde el enfoque accional
10.2. La pedagogía por proyectos en la clase de francés: fundamentos y etapas
10.3. Integración significativa de recursos digitales en el diseño de secuencias y proyectos
10.4. Ejemplificación de secuencias didácticas y proyectos comunicativos para Educación Secundaria Obligatoria
10.5. Ejemplificación de secuencias didácticas y proyectos comunicativos para Bachillerato
10.6. Evaluación integrada de secuencias didácticas y proyectos: criterios, instrumentos y herramientas

Temario

11 Atención a la diversidad, motivación y gestión del aula en la clase de francés

11.1. La diversidad del alumnado en el aula de francés: perfiles, necesidades y estilos de aprendizaje
11.2. Estrategias de diferenciación pedagógica aplicadas a la enseñanza del francés
11.3. Factores motivacionales y afectivos en el aprendizaje del francés como segunda lengua extranjera
11.4. Gestión del aula y organización de dinámicas participativas en la clase de francés
11.5. El uso vehicular del francés en el aula: criterios y estrategias de gestión lingüística

12 Desarrollo profesional docente e innovación en la enseñanza del francés

12.1. El perfil profesional del docente de francés en Secundaria y Bachillerato
12.2. La investigación-acción como herramienta de mejora de la práctica pedagógica
12.3. Comunidades de práctica y redes profesionales para docentes de francés
12.4. Tendencias actuales e innovación en la didáctica del francés lengua extranjera

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.


EUNEIZ

El Rector de Universidad EUNEIZ

considerando que, conforme a la legislación y normativa universitaria vigente,

con nº de identificación , ha superado los estudios correspondientes y conforme a lo dispuesto en la legislación vigente, a las Normas de Organización y Funcionamiento de Universidad EUNEIZ, en colaboración con expide el presente título de

dirigido a Enfermería, realizado entre el 05 de abril de 2023 y el 31 de mayo de 2023, con una asignación de 375 horas (15 créditos ECTS), por haber acreditado convenientemente los requisitos exigidos por la normativa vigente aplicable.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 31 de mayo de 2023

La interesada

El Rector
(Por asignación R.R. de 01/04/23)

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Nº Registro: 4250

Director del Centro de Extensión Universitaria

Titulación Propia de Universidad EUNEIZ

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01 **Formación accesible**
Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02 **Calidad universitaria**
Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03 **Impulso a tu carrera**
Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04 **Especialización**
Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05 **Atención de calidad**
Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

