ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Dislalias y Trastornos de los Sonidos del Habla: Programas para Maestros de Audición y Lenguaje

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con este Curso de Formación Permanente en Dislalias y Trastornos de los Sonidos del Habla de ICUFOR, diseñado específicamente para maestros de Audición y Lenguaje que desean profundizar en la atención educativa del alumnado con dificultades en la producción oral. Los trastornos del habla representan una de las demandas más frecuentes en el aula, y su correcta identificación e intervención resulta determinante para el desarrollo comunicativo y el éxito académico del niño.

A lo largo de esta formación online, abordarás el desarrollo fonético-fonológico infantil, las bases anatomofuncionales del habla y la clasificación actualizada de las dislalias según los marcos diagnósticos vigentes (DSM-5-TR, CIE-11).

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Conocer los fundamentos del desarrollo fonético-fonológico típico en la infancia, identificando sus etapas, procesos de simplificación e indicadores de alerta.

Diferenciar los distintos tipos de dislalias y trastornos de los sonidos del habla, clasificándolos según su naturaleza lingüística, su etiología y los marcos diagnósticos vigentes.

Analizar los modelos teóricos y enfoques de intervención existentes, fundamentando la selección del enfoque más adecuado según el perfil lingüístico del alumno y la evidencia científica disponible.

Aplicar estrategias de evaluación e intervención en contextos de diversidad lingüística y cultural y en trastornos de base orgánica o neurológica, adaptando los programas a cada situación específica.

Comprender las bases anatomofuncionales y neurofisiológicas de la producción del habla, describiendo las estructuras, funciones orofaciales y mecanismos perceptivo-auditivos implicados.

Dominar los procedimientos e instrumentos de evaluación del habla, aplicándolos al diagnóstico diferencial entre trastornos articulatorios, fonológicos y apraxia del habla infantil.

Diseñar programas de intervención articulatoria y fonológica, elaborando actividades graduadas y adaptadas a las necesidades individuales, la edad y el contexto comunicativo del alumnado.

Desarrollar competencias de planificación, seguimiento y evaluación de programas de intervención en el aula de audición y lenguaje, incorporando la coordinación interdisciplinar, la orientación a las familias y la comunicación de resultados a la comunidad educativa.

Temario

01 Fundamentos del desarrollo fonético-fonológico en la infancia

1.1. Conceptos básicos de fonética y fonología aplicados al habla infantil
1.2. Etapas del desarrollo fonético-fonológico típico desde el nacimiento hasta los seis años
1.3. Procesos fonológicos de simplificación presentes en el desarrollo típico
1.4. Factores individuales, lingüísticos y contextuales que influyen en el ritmo del desarrollo fonológico
1.5. Indicadores de alerta y criterios para diferenciar el desarrollo fonológico típico del atípico

02 Bases anatomofuncionales y neurofisiológicas de la producción del habla

2.1. Anatomía del aparato fonoarticulatorio y sus implicaciones en la producción oral
2.2. Bases neurofisiológicas del control motor del habla: áreas cerebrales y vías neuromotoras
2.3. Funciones orofaciales y su relación con el desarrollo de la producción del habla
2.4. Audición y percepción del habla como requisitos para la producción oral correcta

Temario

03 Conceptualización, clasificación y etiología de las dislalias y los trastornos de los sonidos del habla

3.1. Evolución histórica del concepto de dislalia y transición hacia la denominación actual de trastorno de los sonidos del habla
3.2. Clasificación de los trastornos de los sonidos del habla según su naturaleza lingüística
3.3. Clasificación etiológica clásica de las dislalias
3.4. Etiología multifactorial de los trastornos de los sonidos del habla
3.5. Prevalencia, incidencia y comorbilidad con otros trastornos del neurodesarrollo y del lenguaje
3.6. Marcos de referencia diagnósticos actuales: DSM-5-TR, CIE-11 y clasificaciones específicas en logopedia y audiología

Temario

04 Evaluación y diagnóstico diferencial de los trastornos de los sonidos del habla

4.1. Principios generales de la evaluación de los trastornos de los sonidos del habla en el contexto educativo
4.2. Procedimientos e instrumentos de evaluación fonética y articulatoria
4.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación fonológica
4.4. Recogida y análisis de muestras de habla conectada en contextos comunicativos naturales
4.5. Evaluación complementaria de la audición, el lenguaje oral y las funciones orofaciales
4.6. Diagnóstico diferencial entre trastorno articulatorio, trastorno fonológico y apraxia del habla infantil
4.7. Elaboración del informe de evaluación y determinación de las necesidades específicas de apoyo educativo

Temario

05 Modelos teóricos y enfoques de intervención en los trastornos de los sonidos del habla

5.1. Evolución de los enfoques de intervención: del modelo articulatorio clásico a los enfoques basados en la evidencia
5.2. Enfoque articulatorio-motor: fundamentos teóricos y principios de aplicación
5.3. Enfoque lingüístico-fonológico: fundamentos teóricos y principios de aplicación
5.4. Enfoques de complejidad y estimulabilidad en la selección de objetivos de intervención
5.5. Práctica basada en la evidencia aplicada a la intervención en los trastornos de los sonidos del habla
5.6. Criterios para la selección del enfoque de intervención según el perfil lingüístico y comunicativo del alumno

Temario

06 Programas de intervención articulatoria y fonética para el maestro de audición y lenguaje

6.1. Estructura y fases del programa de intervención articulatoria
6.2. Intervención en fonemas oclusivos y nasales: estrategias y secuencias de trabajo
6.3. Intervención en fonemas fricativos y africados: estrategias y secuencias de trabajo
6.4. Intervención en fonemas líquidos laterales y vibrantes
6.5. Intervención en grupos consonánticos heterogéneos y sinfones
6.6. Técnicas y recursos para la corrección articulatoria en el aula de audición y lenguaje
6.7. Diseño de actividades graduadas para la automatización del fonema en contextos comunicativos naturales
6.8. Adaptaciones del programa articulatorio según la edad, el nivel de desarrollo y el perfil individual del alumno

Temario

07 Programas de intervención fonológica para el maestro de audición y lenguaje

7.1. Diferencias esenciales entre la intervención fonológica y la intervención articulatoria: implicaciones para la planificación del programa
7.2. Programas de intervención basados en el contraste fonológico
7.3. Aplicación práctica del enfoque de ciclos en el aula de audición y lenguaje
7.4. Programas de estimulación de la conciencia fonológica como apoyo a la intervención en el habla
7.5. Materiales y recursos específicos para el desarrollo de programas de intervención fonológica
7.6. Criterios de progresión, generalización del cambio fonológico y determinación del alta en los programas

08 Trastornos de los sonidos del habla en contextos de diversidad lingüística y cultural

8.1. Desarrollo fonológico en situaciones de bilingüismo y multilingüismo
8.2. Diferenciación entre variación dialectal, interferencia interlingüística y trastorno de los sonidos del habla
8.3. Adaptación de la evaluación y la intervención del habla a contextos de diversidad lingüística y cultural
8.4. Implicaciones para la práctica del maestro de audición y lenguaje en entornos educativos plurilingües

Temario

09 Intervención en trastornos de los sonidos del habla de origen orgánico y neurológico

9.1. Intervención en disglosias: principios generales y estrategias según la estructura afectada
9.2. Intervención en la apraxia del habla infantil
9.3. Intervención en la disartria infantil en el contexto educativo
9.4. Sistemas de comunicación aumentativa y alternativa como recurso complementario en trastornos graves del habla
9.5. Coordinación del maestro de audición y lenguaje con los servicios sanitarios en alumnos con trastornos de base orgánica o neurológica

10 El maestro de audición y lenguaje: rol profesional, funciones y coordinación interdisciplinar en la atención a los trastornos del habla

10.1. Marco normativo vigente y competencias profesionales del maestro de audición y lenguaje en el sistema educativo
10.2. Funciones del maestro de audición y lenguaje en la detección, evaluación e intervención de los trastornos del habla
10.3. Coordinación interprofesional y colaboración con las familias en la intervención del habla
10.4. Consideraciones éticas y deontológicas en la práctica del maestro de audición y lenguaje

Temario

11 Diseño, seguimiento y evaluación de programas de intervención en el aula de audición y lenguaje

11.1. Planificación del programa de intervención individualizado para alumnos con trastornos de los sonidos del habla
11.2. Metodologías activas y lúdicas aplicadas a la intervención en el habla con población infantil
11.3. Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en los programas de intervención del habla
11.4. Seguimiento y registro sistemático de los progresos del alumno durante el programa
11.5. Evaluación de la eficacia del programa: indicadores de resultado, criterios de alta y valoración de la generalización
11.6. Documentación, memoria final y comunicación de resultados a la comunidad educativa

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

