ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

DUA y Formas de Representación: Presentación Accesible de los Contenidos en el Aula

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en DUA y Formas de Representación: Presentación Accesible de los Contenidos en el Aula de ICUFOR. En un contexto educativo cada vez más diverso, garantizar que todos los estudiantes accedan al conocimiento sin barreras se ha convertido en una prioridad. Este programa te proporcionará las competencias necesarias para transformar tu práctica docente hacia un modelo verdaderamente inclusivo, donde la variabilidad del alumnado sea el punto de partida del diseño pedagógico.

A lo largo de la formación, profundizarás en los fundamentos neurocientíficos y psicopedagógicos del principio de representación, dominando las pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje relacionadas con la percepción, el lenguaje y la comprensión.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar el Diseño Universal para el Aprendizaje como marco pedagógico inclusivo, analizando su origen, principios, bases normativas y relación con otros enfoques orientados a la eliminación de barreras al aprendizaje.

Dominar la estructura y directrices del principio de representación del DUA, diferenciando las pautas relativas a la percepción, el lenguaje y los símbolos, y la comprensión.

Utilizar herramientas digitales y tecnologías de apoyo para la representación accesible de contenidos, seleccionando recursos adecuados al contexto y a las necesidades del alumnado.

Elaborar planificaciones didácticas inclusivas centradas en las formas de representación, integrando múltiples modalidades representacionales en las programaciones, secuencias didácticas y procesos de evaluación.

Comprender las bases neurocientíficas y psicopedagógicas del principio de representación, relacionando las teorías del procesamiento de la información con la variabilidad del alumnado en el aula.

Diseñar materiales didácticos multimodales y accesibles, aplicando criterios de accesibilidad sensorial, lingüística y cognitiva en diversos formatos y soportes.

Aplicar el principio de representación en las distintas áreas curriculares y etapas educativas, contextualizando las estrategias de presentación de contenidos según los objetivos de aprendizaje y la diversidad del aula.

Desarrollar competencias profesionales para la mejora continua de las prácticas de representación, implementando instrumentos de evaluación de la accesibilidad y contribuyendo a la construcción de una cultura de centro comprometida con la accesibilidad curricular.

Temario

01 Fundamentos del Diseño Universal para el Aprendizaje como marco pedagógico para la inclusión educativa

1.1. Origen y evolución histórica del Diseño Universal para el Aprendizaje
1.2. Principios fundamentales del DUA: implicación, representación y acción-expresión
1.3. Marco normativo y legislativo que sustenta la aplicación del DUA en los sistemas educativos
1.4. Relación entre el DUA y otros enfoques pedagógicos inclusivos
1.5. El DUA como enfoque proactivo frente a las adaptaciones individuales: eliminación de barreras al aprendizaje y la participación

02 Bases neurocientíficas y psicopedagógicas del principio de representación en el aprendizaje

2.1. Neurociencia del aprendizaje y su conexión con el marco DUA
2.2. Teorías del procesamiento de la información aplicadas a la representación de contenidos
2.3. Variabilidad del alumnado como fundamento de la representación múltiple
2.4. Implicaciones del conocimiento neurocientífico y psicopedagógico para el diseño de la presentación de contenidos

Temario

03 Estructura y directrices del principio de representación en las pautas del DUA

3.1. Arquitectura del principio de representación dentro del marco DUA
3.2. Pauta 1: Proporcionar opciones para la percepción de la información
3.3. Pauta 2: Proporcionar opciones para el lenguaje y los símbolos
3.4. Pauta 3: Proporcionar opciones para la comprensión
3.5. Meta del aprendiz experto en representación: el alumno ingenioso y conocedor
3.6. Aplicación contextualizada de las directrices de representación

04 Opciones para la percepción: diseño de contenidos accesibles a nivel sensorial

4.1. Concepto de accesibilidad perceptiva y su relevancia en la presentación de contenidos en el aula
4.2. Personalización de la presentación visual de la información
4.3. Alternativas para la información auditiva
4.4. Alternativas para la información visual
4.5. Diseño de entornos de aprendizaje que permitan la regulación sensorial por parte del alumnado
4.6. Consideraciones específicas para alumnado con discapacidad sensorial en la personalización perceptiva
4.7. Pautas para la verificación de la accesibilidad perceptiva de los materiales y espacios de aprendizaje

Temario

05 Opciones para el lenguaje y los símbolos: clarificación y decodificación de la información

5.1. Barreras lingüísticas y simbólicas en la presentación de contenidos educativos
5.2. Estrategias para la clarificación del vocabulario y los símbolos
5.3. Apoyo a la decodificación de textos, notaciones matemáticas y sistemas simbólicos
5.4. Promoción de la comprensión interlingüística en aulas con diversidad lingüística y cultural
5.5. Principios de lectura fácil y lenguaje claro aplicados a la elaboración de materiales didácticos
5.6. Ilustración de la información a través de múltiples modalidades semióticas complementarias

Temario

06 Opciones para la comprensión: estrategias para la construcción significativa del conocimiento

6.1. El papel activo del alumnado en la construcción de la comprensión a partir de la información representada
6.2. Activación y provisión de conocimientos previos como andamiaje para el nuevo aprendizaje
6.3. Estrategias para destacar patrones, ideas clave y relaciones entre conceptos
6.4. Guía del procesamiento y la manipulación activa de la información
6.5. Apoyo a la memoria de trabajo y la transferencia del conocimiento a nuevos contextos
6.6. Fomento de la metacognición y la autorregulación del proceso de comprensión por parte del alumnado
6.7. Relación entre las estrategias de comprensión y la implicación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje

Temario

07 Diseño y creación de materiales didácticos multimodales y accesibles

7.1. Principios generales del diseño de materiales educativos desde el enfoque DUA
7.2. Diseño de documentos de texto accesibles para el ámbito educativo
7.3. Diseño de presentaciones visuales accesibles e inclusivas
7.4. Creación de recursos audiovisuales accesibles para el aula
7.5. Elaboración de infografías, organizadores gráficos y recursos visuales inclusivos
7.6. Diseño de materiales manipulativos y representaciones multisensoriales para contenidos específicos
7.7. Curación y adaptación de recursos educativos abiertos con criterios de accesibilidad
7.8. Revisión y validación de la accesibilidad de los materiales con herramientas automáticas y participación del alumnado

Temario

08 Herramientas digitales y tecnologías de apoyo para la representación accesible de contenidos

8.1. Ecosistema de herramientas tecnológicas para la representación accesible en el contexto educativo actual
8.2. Plataformas y entornos virtuales de aprendizaje con funcionalidades de accesibilidad
8.3. Herramientas para la conversión y transformación multimodal de contenidos
8.4. Herramientas de autor para la creación de contenido interactivo y accesible
8.5. Tecnologías de apoyo específicas y productos de apoyo para la percepción y comprensión
8.6. Inteligencia artificial aplicada a la personalización y accesibilidad de la representación de contenidos
8.7. Criterios para la selección, evaluación y actualización de herramientas tecnológicas en el aula

Temario

09 Aplicación del principio de representación en las áreas curriculares y etapas educativas

9.1. Criterios para la contextualización del principio de representación según el área curricular y la etapa educativa
9.2. Representación accesible de contenidos en el área de lengua y comunicación
9.3. Representación accesible de contenidos en el área de matemáticas y ciencias
9.4. Representación accesible de contenidos en el área de ciencias sociales y humanidades
9.5. Representación accesible de contenidos en las áreas de educación artística, musical y corporal
9.6. Adaptación de las estrategias de representación a las etapas de Educación Infantil, Primaria y Secundaria
9.7. Aplicación del principio de representación en la Formación Profesional y la educación de personas adultas

Temario

10 Planificación didáctica inclusiva centrada en las formas de representación

10.1. Integración del principio de representación en las programaciones didácticas y unidades de trabajo
10.2. Diseño de secuencias didácticas que articulen múltiples formas de representación
10.3. La representación accesible como componente del Diseño Universal de la evaluación
10.4. Trabajo colaborativo del equipo docente y coordinación con los servicios de orientación y apoyo especializado
10.5. Elaboración de bancos de recursos representacionales compartidos en el centro educativo

11 Evaluación de la accesibilidad y la eficacia de las prácticas de representación en el aula

11.1. Conceptualización de la evaluación de la accesibilidad de las prácticas de representación
11.2. Indicadores y rúbricas para valorar el grado de cumplimiento de las pautas de representación del DUA
11.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información sobre la accesibilidad percibida
11.4. Análisis de la eficacia de las estrategias de representación en los resultados de aprendizaje
11.5. Participación del alumnado y las familias en la evaluación y mejora de la accesibilidad representacional
11.6. Ciclos de mejora continua: del diagnóstico a la transformación de las prácticas docentes

Temario

12 Desarrollo profesional docente y cultura de centro para la representación accesible sostenible

12.1. Competencias profesionales del docente para la implementación eficaz del principio de representación
12.2. Formación continua del profesorado en DUA y representación accesible
12.3. Construcción de una cultura de centro comprometida con la accesibilidad curricular
12.4. Tendencias emergentes y prospectiva en el ámbito de la representación accesible de contenidos educativos
12.5. Reflexión final: hacia un modelo educativo donde todo el alumnado accede al conocimiento sin barreras

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

