ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Escritura Creativa Intergeneracional: Talleres entre Mayores y Jóvenes

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en Escritura Creativa Intergeneracional: Talleres entre Mayores y Jóvenes de ICUFOR, una propuesta educativa innovadora que conecta generaciones a través del poder transformador de la palabra escrita. En un contexto social donde el diálogo entre edades resulta fundamental para la cohesión comunitaria, este programa te capacita para diseñar y facilitar espacios creativos donde personas mayores y jóvenes construyan juntas proyectos literarios significativos.

A lo largo de esta formación, explorarás los fundamentos teóricos de la educación intergeneracional, las características psicosociales de cada grupo de edad y las bases metodológicas que sustentan la escritura creativa como herramienta socioeducativa.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar teóricamente la educación intergeneracional y su vinculación con la escritura creativa, identificando sus principios pedagógicos, marco normativo y beneficios documentados.

Dominar las bases metodológicas de la escritura creativa como herramienta socioeducativa, aplicando corrientes pedagógicas, estrategias de facilitación y retroalimentación constructiva.

Aplicar técnicas narrativas, poéticas y autobiográficas adaptadas al contexto intergeneracional, desarrollando propuestas de creación individual, en parejas y colectiva.

Gestionar los aspectos éticos, emocionales y grupales del taller, implementando estrategias de cuidado, comunicación facilitadora y resolución de conflictos intergeneracionales.

Conocer las características psicosociales y comunicativas de personas mayores y jóvenes, analizando sus estilos lingüísticos, motivaciones y barreras intergeneracionales.

Diseñar y planificar talleres de escritura creativa intergeneracional, elaborando programas formativos con objetivos, contenidos, actividades y recursos adaptados a grupos heterogéneos.

Desarrollar proyectos de producción textual compartida entre generaciones, utilizando géneros y formatos diversos que incluyan soportes digitales y multimedia.

Elaborar sistemas de evaluación y difusión de los proyectos intergeneracionales, utilizando instrumentos e indicadores adecuados para valorar el proceso creativo, la interacción entre generaciones y el impacto comunitario.

Temario

01 Fundamentos teóricos de la educación intergeneracional y su vinculación con la escritura creativa

1.1. Concepto, evolución histórica y principios de la educación intergeneracional
1.2. Marco conceptual de la escritura creativa como disciplina formativa
1.3. Intersecciones teóricas entre educación intergeneracional y escritura creativa
1.4. Marco normativo y políticas públicas de fomento de la educación intergeneracional
1.5. Beneficios documentados de los programas intergeneracionales para los participantes

Temario

02 Características psicosociales y comunicativas de los participantes en talleres intergeneracionales

2.1. Desarrollo psicosocial y procesos cognitivos en la etapa del envejecimiento
2.2. Desarrollo psicosocial y construcción de la identidad en la adolescencia y juventud
2.3. Estereotipos y prejuicios intergeneracionales: identificación y estrategias para su deconstrucción
2.4. Estilos comunicativos y competencias lingüísticas diferenciadas por generación
2.5. Motivaciones, expectativas e intereses de cada grupo generacional ante la escritura creativa
2.6. La diversidad funcional, cultural y educativa como variable transversal en los grupos intergeneracionales

Temario

03 Bases metodológicas de la escritura creativa como herramienta socioeducativa

3.1. Corrientes pedagógicas aplicables a la enseñanza de la escritura creativa
3.2. La escritura como proceso: de la generación de ideas a la revisión y reescritura del texto
3.3. La lectura como complemento indispensable de la práctica de escritura creativa
3.4. El papel del facilitador o dinamizador en los talleres de escritura creativa
3.5. La retroalimentación constructiva como herramienta de aprendizaje en el taller de escritura

Temario

04 Pedagogía intergeneracional aplicada a los talleres de escritura creativa

4.1. Modelos y enfoques de aprendizaje intergeneracional
4.2. Diseño de experiencias de aprendizaje compartido mediante la escritura
4.3. Construcción de vínculos afectivos y confianza creativa en el grupo intergeneracional
4.4. Gestión de la diversidad funcional, cultural y educativa dentro del taller
4.5. Adaptación de los ritmos de trabajo y los niveles de dificultad en función de los participantes
4.6. Rol del facilitador como mediador intergeneracional en el taller de escritura
4.7. La oralidad y la narración oral como puente entre generaciones en el taller de escritura

Temario

05 Diseño, planificación y organización de talleres de escritura creativa intergeneracional

5.1. Análisis previo del contexto y detección de necesidades de los participantes
5.2. Formulación de objetivos generales y específicos del taller intergeneracional
5.3. Estructuración de los contenidos y secuenciación didáctica de las sesiones
5.4. Selección y diseño de actividades y consignas de escritura creativa
5.5. Recursos materiales, espaciales y logísticos necesarios para el desarrollo del taller
5.6. Elaboración del programa formativo y la guía didáctica del taller
5.7. Diseño de la sesión tipo: estructura, tiempos y transiciones
5.8. Cronograma modelo para un taller de escritura creativa intergeneracional completo

Temario

06 Técnicas y recursos de escritura creativa adaptados al contexto intergeneracional

6.1. Técnicas de generación de ideas y desinhibición creativa en grupos diversos
6.2. Técnicas narrativas fundamentales adaptadas al taller intergeneracional
6.3. La memoria y la autobiografía como fuentes privilegiadas de escritura creativa
6.4. Técnicas de escritura poética accesibles para participantes de todos los niveles
6.5. El microrrelato y otras formas breves como formato idóneo para el taller intergeneracional
6.6. Recursos sensoriales, corporales y espaciales como detonantes de la escritura creativa
6.7. Escritura colectiva e intergeneracional: técnicas para la composición grupal de textos

Temario

07 Géneros, formatos y proyectos de producción textual compartida entre generaciones

7.1. La antología colectiva como producto editorial final del taller intergeneracional
7.2. El libro de memorias compartidas: un proyecto narrativo entre generaciones
7.3. El epistolario intergeneracional: correspondencia cruzada entre mayores y jóvenes
7.4. El diario colectivo y el cuaderno de bitácora como registro vivo del taller
7.5. Formatos digitales y multimedia para la producción intergeneracional
7.6. Performances literarias, lecturas públicas y encuentros abiertos como cierre del taller

08 Ética, cuidado emocional y gestión de la intimidad en los talleres de escritura intergeneracional

8.1. Fundamentos éticos del trabajo con material autobiográfico en contextos intergeneracionales
8.2. Responsabilidad en la representación del otro: narrar vidas ajenas con respeto y rigor
8.3. Escritura creativa y gestión emocional: abordaje de temas sensibles en el taller
8.4. Relaciones de poder y equidad intergeneracional en el espacio del taller
8.5. Autocuidado emocional y supervisión profesional del facilitador

Temario

09 Dinámicas de grupo, comunicación y gestión de conflictos en espacios intergeneracionales

9.1. Fundamentos de la dinámica de grupos aplicados al taller de escritura creativa
9.2. Técnicas de comunicación facilitadora en el contexto intergeneracional
9.3. Prevención y gestión de conflictos derivados de la brecha generacional
9.4. Creación de un clima de seguridad emocional, respeto mutuo y libertad expresiva en el taller
9.5. Estrategias para fomentar la participación equilibrada y la escucha intergeneracional
9.6. Rituales grupales y dinámicas de cohesión para el fortalecimiento del vínculo intergeneracional

10 Herramientas digitales y recursos tecnológicos para la escritura creativa intergeneracional

10.1. Diagnóstico de competencias digitales en grupos intergeneracionales heterogéneos
10.2. Plataformas y aplicaciones para la escritura colaborativa en línea
10.3. Estrategias de acompañamiento digital adaptadas a las personas mayores
10.4. Consideraciones éticas, de privacidad y protección de datos en entornos digitales compartidos

Temario

11 Evaluación, seguimiento y difusión de los proyectos de escritura creativa intergeneracional

11.1. Modelos y enfoques de evaluación aplicables a programas intergeneracionales de escritura
11.2. Indicadores de calidad y criterios de éxito en talleres intergeneracionales
11.3. Instrumentos y técnicas de recogida de información para la evaluación
11.4. Análisis e interpretación de los resultados de la evaluación del taller
11.5. Estrategias de difusión y transferencia de los proyectos intergeneracionales
11.6. Sostenibilidad, continuidad y replicabilidad de los proyectos de escritura creativa intergeneracional
11.7. Buenas prácticas y experiencias de referencia en el ámbito nacional e internacional

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

