ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Escritura de Humor y Parodia: Recursos del Texto Cómico

4 ECTS | 100 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con este Curso de Formación Permanente en Escritura de Humor y Parodia, diseñado para quienes desean dominar el arte de provocar la risa a través de la palabra escrita. En ICUFOR entendemos que el humor constituye una de las herramientas comunicativas más poderosas y, paradójicamente, menos exploradas desde una perspectiva técnica y rigurosa. Este programa te permitirá comprender los mecanismos que subyacen al fenómeno cómico y transformar ese conocimiento en textos efectivos para múltiples contextos profesionales.

A lo largo del temario, profundizarás en los fundamentos teóricos del humor, los recursos lingüísticos y retóricos del texto cómico, así como en las estructuras narrativas que garantizan el efecto humorístico.

Duración
100 horas

Créditos
4 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos teóricos del humor, identificando las principales teorías filosóficas y psicológicas que explican el fenómeno cómico y sus funciones sociales y culturales.

Analizar las estructuras narrativas y los procedimientos compositivos del humor, distinguiendo las técnicas de construcción de la incongruencia, el personaje cómico, el diálogo humorístico y la secuencia del chiste.

Fundamentar la sátira como modalidad de escritura crítica y subversiva, describiendo sus técnicas específicas, su tradición histórica y los límites éticos y legales del discurso satírico.

Desarrollar un proceso creativo propio de escritura de humor, incorporando técnicas de ideación, revisión y reescritura orientadas a la construcción de una voz humorística autoral coherente.

Dominar los mecanismos lingüísticos y retóricos del texto cómico, diferenciando los recursos fonéticos, léxico-semánticos, morfosintácticos y pragmáticos que generan comicidad verbal.

Conocer la parodia como género y estrategia discursiva, identificando sus mecanismos compositivos de transformación textual y sus procedimientos de transposición aplicados a distintos géneros literarios y discursivos.

Aplicar las técnicas de escritura humorística a formatos y géneros diversos, elaborando textos adaptados a columnas de prensa, relatos breves, monólogos, guiones de sketch y entornos digitales.

Diseñar textos cómicos eficaces en distintos registros y soportes, utilizando de forma integrada los recursos lingüísticos, narrativos y paródicos estudiados a lo largo del curso.

Temario

01 Fundamentos teóricos del humor: naturaleza, funciones y dimensiones del fenómeno cómico

1.1. Definición y delimitación conceptual del humor como fenómeno comunicativo y literario
1.2. Principales teorías filosóficas y psicológicas sobre el humor y la risa
1.3. Funciones sociales, culturales y psicológicas del discurso humorístico
1.4. Evolución histórica de la literatura cómica y la tradición humorística occidental
1.5. El pacto comunicativo del texto cómico: relaciones entre autor, texto y receptor

02 Mecanismos lingüísticos y retóricos del texto cómico

2.1. El lenguaje como materia prima del humor: niveles de análisis lingüístico aplicados a la comicidad
2.2. Recursos fonéticos y fonológicos al servicio del humor
2.3. Recursos léxico-semánticos del texto cómico
2.4. Recursos morfosintácticos del humor verbal
2.5. Recursos pragmáticos y conversacionales del humor
2.6. Figuras retóricas fundamentales en la escritura humorística
2.7. El ritmo y la cadencia del texto cómico: prosodia de la escritura humorística

Temario

03 Estructuras narrativas y procedimientos compositivos del humor

3.1. La arquitectura del chiste: anatomía de la secuencia cómica breve
3.2. Técnicas de construcción de la incongruencia narrativa
3.3. Construcción y desarrollo de personajes cómicos
3.4. El diálogo cómico: construcción de intercambios verbales humorísticos
3.5. Procedimientos de acumulación, repetición y variación en el texto cómico
3.6. La situación cómica: diseño de escenarios, premisas y conflictos humorísticos

Temario

04 La parodia como género y estrategia discursiva

4.1. Definición, alcance y delimitación del concepto de parodia
4.2. Historia y evolución de la tradición paródica en la literatura occidental
4.3. La parodia como forma privilegiada de intertextualidad crítica
4.4. Mecanismos compositivos de la parodia textual
4.5. Parodia de géneros literarios y discursivos
4.6. La parodia en formatos audiovisuales y digitales contemporáneos
4.7. Límites estéticos y éticos de la práctica paródica

05 La sátira como modalidad de escritura: crítica, subversión y compromiso

5.1. Concepto y naturaleza de la sátira: definición y diferenciación respecto a parodia, ironía y burla
5.2. Tradición histórica de la escritura satírica
5.3. Técnicas y procedimientos de la escritura satírica
5.4. Objetos y blancos de la sátira: poder, instituciones, costumbres y discursos
5.5. Ética, responsabilidad y límites del discurso satírico

Temario

06 Escritura humorística aplicada: formatos, géneros y registros del texto cómico

6.1. El artículo y la columna de humor: tradición y técnica del humor escrito en prensa
6.2. El relato humorístico y la narrativa cómica breve
6.3. El monólogo cómico: de la escritura a la oralidad performativa
6.4. El guion de sketch y la escritura de escenas cómicas
6.5. Escritura humorística en entornos digitales y redes sociales
6.6. La escritura humorística para formatos audiovisuales

07 Taller de creación: proceso de escritura, revisión y desarrollo del estilo humorístico propio

7.1. El proceso creativo del escritor de humor: ideación, documentación y generación de material
7.2. La construcción de la voz humorística propia: identidad y estilo autoral
7.3. Revisión, reescritura y testeo del texto humorístico
7.4. Itinerarios profesionales y salidas del escritor de humor contemporáneo

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 4 créditos ECTS y 100 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.


El Rector de Universidad EUNEIZ

considerando que, conforme a la legislación y normativa universitaria vigente,

con nº de identificación , ha superado los estudios correspondientes y conforme a lo dispuesto en la legislación vigente, a las Normas de Organización y Funcionamiento de Universidad EUNEIZ, en colaboración con expide el presente título de

dirigido a Enfermería, realizado entre el 05 de abril de 2023 y el 31 de mayo de 2023, con una asignación de 375 horas (15 créditos ECTS), por haber acreditado convenientemente los requisitos exigidos por la normativa vigente aplicable.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 31 de mayo de 2023

La interesada

El Rector
(Por asignación R.R. de 01/04/23)

Nº Registro: 4250

Director del Centro de Extensión Universitaria

Titulación Propia de Universidad EUNEIZ

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

