ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Escritura de Memoria Histórica y Relato Testimonial

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Curso de Formación Permanente en Escritura de Memoria Histórica y Relato Testimonial de ICUFOR te ofrece una oportunidad única para adentrarte en una disciplina que combina el rigor investigador con la sensibilidad narrativa. En un contexto donde la recuperación del pasado y la dignificación de las voces silenciadas cobran especial relevancia social, este programa te capacitará para convertirte en un profesional capaz de dar forma escrita a experiencias vividas, contribuyendo así a la construcción de una memoria colectiva fundamentada en el respeto y la verdad.

A lo largo de la formación, explorarás los fundamentos teóricos de la memoria histórica y el género testimonial, dominando las técnicas de entrevista en profundidad, la metodología de historia oral y el trabajo con fuentes documentales y archivísticas.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar el conocimiento teórico y conceptual de la memoria histórica, diferenciando las categorías de memoria individual, colectiva y oficial, así como sus marcos legislativos y políticos en el contexto contemporáneo.

Identificar las características definitorias del relato testimonial como género narrativo y documental, distinguiendo sus tipologías, tensiones constitutivas y las funciones del escritor-mediador en la construcción del texto.

Dominar los principios éticos, deontológicos y jurídicos del trabajo testimonial, aplicando criterios de consentimiento informado, protección de datos y responsabilidad ante la verdad factual en cada fase del proyecto.

Comprender los mecanismos psicológicos de la memoria traumática y la dimensión psicosocial del testimonio, incorporando estrategias de autocuidado profesional y de abordaje sensible con poblaciones vulnerables y supervivientes de violencia.

Diseñar proyectos de investigación en memoria histórica, utilizando enfoques metodológicos cualitativos, técnicas de historia oral y procedimientos de triangulación y contraste entre fuentes orales, documentales y materiales.

Aplicar técnicas de entrevista en profundidad y de trabajo de archivo, elaborando guiones, protocolos de transcripción y fichas analíticas que garanticen la recopilación rigurosa y la organización sistemática del material testimonial.

Objetivos del curso

Desarrollar competencias de escritura, composición y revisión del texto testimonial, empleando recursos narrativos específicos del género —voz, tiempo, polifonía, tratamiento del trauma— y criterios de estructura, coherencia y preparación editorial del manuscrito.

Saber llevar a cabo la difusión, proyección social y preservación del patrimonio testimonial escrito, implementando estrategias de comunicación pública, diseño de talleres comunitarios y procedimientos de digitalización, catalogación y archivo de los testimonios producidos.

Temario

01 Fundamentos teóricos y conceptuales de la memoria histórica

1.1. Definición y delimitación del concepto de memoria histórica en el contexto contemporáneo
1.2. Evolución histórica de los estudios sobre memoria colectiva e individual
1.3. Relación entre memoria, historia y olvido en la construcción del pasado
1.4. Memoria individual, memoria colectiva y memoria oficial: categorías y relaciones
1.5. Políticas de memoria, marcos legislativos y transformación social

02 El relato testimonial como género narrativo y documental

2.1. Definición, características definitorias y delimitación del género testimonial
2.2. Evolución histórica del relato testimonial en la tradición literaria y documental
2.3. Tipologías del relato testimonial
2.4. Dimensión literaria y dimensión documental del testimonio: tensiones y complementariedades
2.5. El pacto testimonial: verdad, verosimilitud y compromiso con lo vivido
2.6. Relación entre el testimoniante y el escritor-mediador en la construcción del texto

Temario

03 Marco ético, deontológico y jurídico de la escritura testimonial

3.1. Principios éticos fundamentales en el trabajo con testimonios y memorias personales
3.2. Consentimiento informado, protección de datos personales y derecho a la intimidad
3.3. Marco jurídico aplicable al trabajo testimonial
3.4. Dilemas éticos frecuentes en la práctica de la escritura testimonial
3.5. Responsabilidad del escritor ante la verdad factual y códigos deontológicos de buenas prácticas

04 Memoria, trauma y dimensión psicosocial del trabajo testimonial

4.1. Fundamentos de la psicología de la memoria y los procesos del recuerdo
4.2. Memoria traumática: mecanismos psicológicos y formas de expresión
4.3. El trabajo con poblaciones vulnerables y supervivientes de violencia
4.4. Traumatización vicaria y autocuidado del profesional del testimonio
4.5. Dimensión reparadora de la narración testimonial

Temario

05 Metodología de la investigación aplicada a proyectos de memoria histórica

5.1. Diseño y planificación de proyectos de investigación en memoria histórica
5.2. Enfoques metodológicos cualitativos aplicados al estudio de la memoria
5.3. Triangulación y contraste entre fuentes orales, documentales y materiales
5.4. Criterios de rigor, validez y fiabilidad en la investigación testimonial
5.5. Herramientas digitales para la gestión, organización y análisis de datos cualitativos
5.6. Sistematización, categorización y jerarquización de la información recopilada

Temario

06 Técnicas de recopilación del testimonio oral y metodología de la entrevista

6.1. Fundamentos de la historia oral como disciplina y como método de investigación
6.2. Preparación y planificación integral de la entrevista testimonial
6.3. Técnicas de entrevista en profundidad aplicadas a la recopilación del testimonio
6.4. Registro, grabación y transcripción del testimonio oral
6.5. Dinámicas grupales y talleres participativos para la recuperación de la memoria colectiva
6.6. Gestión de la relación de confianza con el testimoniante a lo largo de todo el proceso
6.7. Organización y análisis preliminar del material testimonial tras la entrevista

Temario

07 Fuentes documentales y trabajo de archivo para la reconstrucción histórica

7.1. Tipología y clasificación de fuentes documentales para la investigación en memoria
7.2. Acceso, consulta y navegación en archivos públicos, privados y digitales
7.3. Técnicas de análisis crítico, contextualización e interpretación documental
7.4. La fotografía, los objetos materiales y los espacios como fuentes de memoria
7.5. Contraste y verificación cruzada de información entre fuentes orales y documentales
7.6. Organización, catalogación y conservación del acervo documental del proyecto

Temario

08 Técnicas de escritura y recursos narrativos propios del relato testimonial

8.1. La voz narrativa en el texto testimonial: elección, justificación y coherencia
8.2. Gestión del tiempo narrativo en la reconstrucción literaria del pasado
8.3. Construcción y caracterización de personas reales mediante técnicas literarias
8.4. Descripción de escenarios, ambientes históricos y atmósferas emocionales
8.5. El tratamiento narrativo del trauma, la violencia, la pérdida y el duelo
8.6. El manejo de la subjetividad y la gestión del punto de vista en el relato factual
8.7. Recursos retóricos, estilísticos y lingüísticos al servicio de la veracidad testimonial
8.8. Análisis de obras de referencia y modelos narrativos en la tradición testimonial

Temario

09 Estructura, composición y arquitectura del texto testimonial

9.1. Modelos de organización y estructura global del relato testimonial
9.2. Planificación previa del texto: esquema general, escaleta y mapa narrativo del relato
9.3. Integración de materiales heterogéneos en el cuerpo narrativo del texto
9.4. Estrategias narrativas para la apertura y el cierre del relato testimonial
9.5. Ritmo narrativo, dosificación de la información y gestión de la tensión dramática
9.6. Coherencia interna, articulación entre las partes y unidad de sentido del texto completo

10 Revisión, edición y preparación del manuscrito testimonial para su publicación

10.1. El proceso de revisión del manuscrito: fases, criterios y herramientas de autoevaluación
10.2. Devolución del texto al testimoniante: validación, revisión conjunta y negociación
10.3. Relación profesional con editores, correctores y agentes del sector editorial
10.4. Preparación editorial del manuscrito para su publicación
10.5. Formatos y soportes de publicación: libro impreso, edición digital, audiolibro y formatos multimedia

Temario

11 Difusión, proyección social y preservación del patrimonio testimonial escrito

11.1. Estrategias de difusión y comunicación del proyecto testimonial en la esfera pública
11.2. Proyectos colaborativos y comunitarios de escritura de memoria histórica
11.3. Preservación, archivo y acceso público al patrimonio testimonial
11.4. Perspectivas actuales, tendencias emergentes y desafíos futuros de la escritura de memoria histórica

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

