ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Ética y Buenas Prácticas en el Ejercicio de la Musicoterapia

4 ECTS | 100 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Curso de Formación Permanente en Ética y Buenas Prácticas en el Ejercicio de la Musicoterapia de ICUFOR te permitirá desarrollar una práctica profesional sólida, responsable y alineada con los más altos estándares deontológicos del sector. En un contexto donde la musicoterapia avanza hacia una mayor profesionalización y reconocimiento, contar con una formación ética rigurosa resulta imprescindible para ofrecer intervenciones de calidad que protejan tanto a los pacientes como al propio profesional.

A lo largo del programa abordarás los fundamentos filosóficos y bioéticos que sustentan la práctica musicoterapéutica, profundizando en el marco normativo español y europeo, los códigos deontológicos internacionales y la gestión de la relación terapéutica desde una perspectiva ética.

Duración
100 horas

Créditos
4 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la práctica musicoterapéutica identificando las corrientes filosóficas y los principios bioéticos que orientan el razonamiento moral del profesional.

Analizar las dimensiones éticas de la relación terapéutica mediada por la música distinguiendo los fenómenos de transferencia, contratransferencia, relaciones duales y transgresión de límites profesionales.

Identificar las exigencias éticas específicas de la intervención con poblaciones de especial vulnerabilidad desarrollando estrategias de prevención del daño, contención emocional y derivación responsable.

Comprender la supervisión clínica y la formación continua como garantías éticas de calidad asistencial incorporando modelos de supervisión, indicadores de buenas prácticas y protocolos de gestión de incidentes al ejercicio profesional.

Conocer el marco normativo, deontológico e institucional que regula el ejercicio de la musicoterapia diferenciando las responsabilidades jurídicas y los mecanismos de autorregulación profesional vigentes.

Dominar los procedimientos de consentimiento informado, confidencialidad y protección de datos aplicando la normativa vigente a las particularidades de las técnicas y modalidades propias de la musicoterapia.

Aplicar los principios éticos de la investigación y la difusión del conocimiento en musicoterapia diferenciando las prácticas de publicación responsable de aquellas que comprometen la integridad académica o la protección de los participantes.

Elaborar un posicionamiento ético propio y fundamentado integrando los contenidos deontológicos, normativos y relacionales del curso ante los retos emergentes de la profesión, incluidos los derivados de la tecnología y la diversidad cultural.

Temario

01 Fundamentos éticos y filosóficos de la práctica musicoterapéutica

1.1. Aproximación conceptual a la ética profesional en el ámbito de las terapias creativas
1.2. Evolución histórica de la reflexión ética en musicoterapia: del intrusismo a la profesionalización
1.3. Principales corrientes filosóficas aplicadas al razonamiento ético en musicoterapia
1.4. Principios bioéticos fundamentales aplicados al ejercicio de la musicoterapia
1.5. Modelos de razonamiento ético y deliberación moral en la práctica musicoterapéutica

Temario

02 Marco normativo, deontológico e institucional de la musicoterapia

2.1. Situación jurídica y regulatoria de la musicoterapia en el contexto español y europeo
2.2. Códigos deontológicos de referencia en musicoterapia a nivel internacional
2.3. Organismos reguladores, comités de ética y mecanismos de autorregulación profesional
2.4. Relación entre el marco deontológico de la musicoterapia y los códigos éticos de profesiones sanitarias afines
2.5. Responsabilidad jurídica derivada de la práctica musicoterapéutica
2.6. Intrusismo profesional y delimitación de competencias con otras disciplinas
2.7. Implicaciones éticas y legales del ejercicio profesional según la modalidad de prestación

Temario

03 La relación terapéutica en musicoterapia: dimensiones éticas y gestión de límites profesionales

3.1. Naturaleza y singularidad de la relación terapéutica mediada por la experiencia musical
3.2. Establecimiento, mantenimiento y cierre ético del proceso terapéutico en musicoterapia
3.3. Transferencia y contratransferencia en el contexto de las intervenciones musicales
3.4. Límites profesionales y relaciones duales en la práctica musicoterapéutica
3.5. Gestión ética de las emociones intensas que emergen en la experiencia musical compartida
3.6. Diversidad cultural, sensibilidad intercultural y competencia ética en la relación terapéutica
3.7. El autocuidado del musicoterapeuta como imperativo ético para una práctica responsable

Temario

04 Consentimiento informado, confidencialidad y protección de datos en musicoterapia

4.1. El consentimiento informado en musicoterapia: fundamentos, alcance y particularidades
4.2. Capacidad de decisión y consentimiento por representación en poblaciones con autonomía limitada
4.3. Confidencialidad en el proceso musicoterapéutico: obligaciones y excepciones
4.4. Protección de datos personales y sanitarios en la práctica musicoterapéutica
4.5. Registro clínico y documentación en musicoterapia: criterios éticos y buenas prácticas
4.6. Confidencialidad y protección de datos en la musicoterapia online y mediada por tecnología

Temario

05 Ética en la intervención musicoterapéutica con poblaciones y contextos de especial vulnerabilidad

5.1. Concepto de vulnerabilidad y sus implicaciones para la exigencia ética en musicoterapia
5.2. Musicoterapia con infancia y adolescencia: consideraciones éticas específicas
5.3. Musicoterapia con personas mayores y en contextos geriátricos y de cuidados paliativos
5.4. Musicoterapia con personas con discapacidad: ética de la inclusión y la autodeterminación
5.5. Musicoterapia en salud mental: dilemas éticos frecuentes y buenas prácticas
5.6. Musicoterapia en contextos penitenciarios, de protección y exclusión social
5.7. Musicoterapia con personas en situación de duelo, trauma o violencia
5.8. Análisis y resolución de dilemas éticos complejos en contextos de vulnerabilidad: modelos de toma de decisiones

Temario

06 Ética en la investigación, la producción de evidencia y la difusión del conocimiento en musicoterapia

6.1. Principios éticos fundamentales de la investigación en musicoterapia
6.2. Rigor metodológico y protección de participantes como requisitos éticos de la investigación
6.3. Ética en la publicación, la autoría y la difusión del conocimiento musicoterapéutico
6.4. Responsabilidad ética en la formación de nuevos musicoterapeutas y la transmisión de buenas prácticas

07 Supervisión profesional, desarrollo continuo y sistemas de garantía de buenas prácticas en musicoterapia

7.1. La supervisión clínica como herramienta ética fundamental en la práctica musicoterapéutica
7.2. Competencias profesionales del musicoterapeuta: estándares éticos de cualificación y actualización
7.3. Diseño e implementación de protocolos de buenas prácticas en servicios de musicoterapia
7.4. Gestión ética de incidentes, quejas y conflictos en el ejercicio profesional
7.5. Trabajo interdisciplinar y colaboración interprofesional: buenas prácticas éticas en equipos
7.6. Retos éticos emergentes y desarrollo de una identidad profesional responsable

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 4 créditos ECTS y 100 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

