ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Evaluación de las Actividades y los Proyectos de Aula en los Ciclos de Vidrio y Cerámica: Observación Sistemática, Rúbricas y Registro de Evidencias

4 ECTS | 100 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Evaluación de las Actividades y los Proyectos de Aula en los Ciclos de Vidrio y Cerámica: Observación Sistemática, Rúbricas y Registro de Evidencias. En ICUFOR hemos diseñado este programa para docentes que buscan perfeccionar sus competencias evaluadoras en un ámbito tan específico como las enseñanzas profesionales artístico-técnicas del sector cerámico y vidriero.

A lo largo del programa, profundizarás en el marco normativo y los fundamentos pedagógicos de la evaluación, aprenderás a planificar sistemas evaluativos adaptados a actividades de taller y proyectos de aula, y dominarás técnicas esenciales como la observación sistemática en contextos prácticos.

Duración
100 horas

Créditos
4 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Conocer el marco normativo y los fundamentos pedagógicos que regulan la evaluación en los ciclos formativos de vidrio y cerámica, identificando las funciones y modalidades evaluativas aplicables al contexto de taller y laboratorio.

Dominar la observación sistemática como método de evaluación en el aula-taller, elaborando sistemas de categorías, protocolos e instrumentos de registro adaptados a los procesos técnicos del vidrio y la cerámica.

Implementar estrategias de recogida, organización y custodia de evidencias de aprendizaje, utilizando portafolios y herramientas digitales para documentar productos, procesos y conocimientos aplicados.

Fundamentar la retroalimentación formativa como eje de la práctica evaluadora, incorporando técnicas de *feedback* individual y grupal mediadas por rúbricas y evidencias documentadas para la mejora del aprendizaje en el taller.

Diseñar planes de evaluación para actividades prácticas y proyectos de aula, seleccionando y combinando instrumentos coherentes con la naturaleza técnico-artística de cada tarea.

Desarrollar rúbricas holísticas y analíticas para la evaluación de actividades y proyectos, definiendo dimensiones, niveles de desempeño y descriptores cualitativos ajustados a las competencias profesionales del sector cerámico y vidriero.

Aplicar procedimientos de triangulación de instrumentos, agentes y momentos evaluativos, articulando la observación sistemática, las rúbricas y el registro de evidencias en un sistema de evaluación integrado y coherente.

Analizar críticamente la propia práctica evaluadora, diseñando procesos de metaevaluación e investigación-acción orientados a la mejora continua y al desarrollo profesional docente en la familia profesional de vidrio y cerámica.

Temario

01 Marco normativo y fundamentos de la evaluación en los ciclos formativos de vidrio y cerámica

1.1. Contextualización de los ciclos formativos de la familia profesional de vidrio y cerámica en el sistema educativo español
1.2. Marco normativo regulador de la evaluación en la formación profesional específica
1.3. Fundamentos pedagógicos y funciones de la evaluación en enseñanzas profesionales de carácter artístico-técnico
1.4. La evaluación por competencias aplicada a los módulos profesionales de vidrio y cerámica
1.5. Ética y equidad en la evaluación: criterios de objetividad, transparencia y atención a la diversidad del alumnado

Temario

02 Planificación y diseño del sistema de evaluación para actividades y proyectos de aula en vidrio y cerámica

2.1. Análisis de las tipologías de actividades de aula propias de los ciclos de vidrio y cerámica
2.2. Caracterización de los proyectos de aula como estrategia didáctica y evaluativa integral
2.3. Determinación de los objetos de evaluación en actividades prácticas y proyectos
2.4. Selección y combinación de instrumentos de evaluación según la naturaleza de cada actividad o proyecto
2.5. Diseño del plan de evaluación: temporalización, ponderación de criterios y comunicación al alumnado
2.6. Integración de la autoevaluación y la coevaluación en el plan de evaluación de actividades y proyectos

Temario

03 La observación sistemática como método de evaluación en el taller de vidrio y cerámica

3.1. Fundamentos metodológicos de la observación sistemática aplicada a contextos de taller y laboratorio
3.2. Diseño de sistemas de categorías para la observación de procesos técnicos en vidrio y cerámica
3.3. Instrumentos para el registro de la observación sistemática
3.4. Planificación de las sesiones de observación: momentos clave, muestreo y focalización
3.5. Aplicación práctica de la observación sistemática en actividades representativas de los módulos profesionales
3.6. Sesgos del observador y estrategias para garantizar la objetividad en la evaluación mediante observación
3.7. Análisis e interpretación de los datos recogidos mediante observación sistemática

Temario

04 Diseño y aplicación de rúbricas para la evaluación de actividades y proyectos en vidrio y cerámica

4.1. Conceptualización y tipología de las rúbricas como instrumentos de evaluación criterial
4.2. Proceso metodológico para el diseño de rúbricas adaptadas a los módulos de vidrio y cerámica
4.3. Rúbricas específicas para la evaluación de actividades prácticas de taller
4.4. Rúbricas específicas para la evaluación integral de proyectos de aula
4.5. Validación y pilotaje de rúbricas: revisión entre pares, calibración entre evaluadores y ajuste de descriptores
4.6. Uso de las rúbricas como herramienta de comunicación y de orientación del aprendizaje
4.7. La rúbrica como soporte para la autoevaluación y la coevaluación en el taller
4.8. Herramientas digitales para la creación, gestión y aplicación de rúbricas en entornos de formación profesional

Temario

05 Registro de evidencias de aprendizaje en los ciclos de vidrio y cerámica

5.1. Concepto, tipología y valor pedagógico de las evidencias de aprendizaje en enseñanzas profesionales prácticas
5.2. Estrategias y protocolos para la recogida sistemática de evidencias en el aula-taller
5.3. El portafolio de aprendizaje como instrumento integrador de evidencias
5.4. Trazabilidad y custodia de las evidencias: criterios de archivo, conservación y protección de datos
5.5. Portafolios digitales y plataformas tecnológicas para la gestión de evidencias
5.6. Uso de las evidencias registradas para la retroalimentación formativa y la mejora del aprendizaje

Temario

06 Integración de instrumentos de evaluación y retroalimentación formativa en la práctica docente

6.1. Articulación coherente de la observación sistemática, las rúbricas y el registro de evidencias en un sistema evaluativo único
6.2. Triangulación de datos evaluativos para una valoración rigurosa y fundamentada del aprendizaje
6.3. La retroalimentación formativa como eje vertebrador de la evaluación en el taller
6.4. Calificación, análisis de resultados y toma de decisiones evaluativas
6.5. Registro y documentación del proceso evaluativo: actas, informes de evaluación y comunicación a las familias y al equipo educativo

Temario

07 Evaluación de la práctica evaluadora: mejora continua, innovación y desarrollo profesional docente

7.1. Metaevaluación: análisis crítico de la calidad del propio sistema de evaluación implementado
7.2. Trabajo colaborativo entre docentes del departamento de vidrio y cerámica para la homogeneización de criterios evaluativos
7.3. Tendencias e innovaciones en evaluación aplicables a la formación profesional del sector cerámico y vidriero
7.4. Diseño de un plan personal de desarrollo profesional docente centrado en la competencia evaluadora

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 4 créditos ECTS y 100 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

