ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Imágenes Generadas con IA para Materiales Didácticos: Ilustraciones y Recursos Visuales del Aula

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Adquiere las herramientas necesarias para transformar tu práctica docente incorporando la inteligencia artificial generativa en la creación de materiales visuales. En ICUFOR te ofrecemos una formación especializada que responde a las demandas actuales del entorno educativo, donde los recursos gráficos de calidad se han convertido en elementos imprescindibles para captar la atención del alumnado y facilitar el aprendizaje significativo en cualquier etapa y área curricular.

A lo largo del programa, profundizarás en los fundamentos de la IA generativa, dominarás plataformas como Midjourney, DALL·E y Stable Diffusion, y desarrollarás competencias avanzadas en ingeniería de prompts específicamente orientadas al contexto educativo.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos de la inteligencia artificial generativa aplicada a la producción de imágenes, identificando las arquitecturas, los modelos principales y los conceptos técnicos esenciales para el usuario educativo.

Conocer las principales herramientas y plataformas de generación de imágenes mediante IA, diferenciando sus funcionalidades, criterios de selección y flujos de trabajo según las necesidades específicas del docente.

Diseñar ilustraciones didácticas y recursos visuales complejos —infografías, diagramas, fichas y láminas—, ajustando su contenido y estilo a las etapas educativas y a los requerimientos pedagógicos de cada área del currículo.

Fundamentar el uso de imágenes generadas con IA en el marco ético, legal y de propiedad intelectual vigente, incorporando criterios de accesibilidad, inclusión y representación de la diversidad en todos los recursos visuales producidos.

Aplicar los principios de comunicación visual y diseño gráfico al contexto educativo, seleccionando estilos, composiciones y recursos cromáticos y tipográficos adecuados a cada etapa y objetivo didáctico.

Dominar las técnicas de ingeniería de prompts para la generación de imágenes educativas, elaborando indicaciones eficaces y construyendo bibliotecas reutilizables adaptadas a las distintas áreas curriculares.

Utilizar herramientas de edición y postproducción accesibles para el profesorado, aplicando técnicas de corrección, optimización y catalogación que garanticen la calidad técnica de las imágenes generadas con IA.

Integrar de forma planificada los recursos visuales generados con IA en la programación didáctica, desarrollando proyectos aplicados que permitan evaluar su eficacia pedagógica y promover la alfabetización visual del alumnado.

Temario

01 Fundamentos de la inteligencia artificial generativa aplicada a la producción de imágenes

1.1. Concepto y evolución histórica de la inteligencia artificial generativa en el ámbito visual
1.2. Arquitecturas y modelos fundamentales para la generación de imágenes con IA
1.3. Diferencias entre generación, edición asistida y manipulación de imágenes con IA
1.4. Conceptos técnicos esenciales para el usuario educativo no especialista
1.5. Panorama actual y tendencias emergentes en la generación de imágenes mediante IA

02 Principios de comunicación visual y diseño gráfico orientados al contexto educativo

2.1. Fundamentos de la comunicación visual aplicados al aprendizaje
2.2. Composición, jerarquía visual y equilibrio en la página educativa
2.3. Uso del color y la tipografía como recursos comunicativos en materiales didácticos
2.4. Estilos visuales y su adecuación a los diferentes contextos y públicos escolares
2.5. Errores frecuentes en el diseño visual de recursos educativos y cómo evitarlos
2.6. Coherencia visual y construcción de identidad gráfica en los materiales de aula

Temario

03 Herramientas y plataformas de generación de imágenes mediante inteligencia artificial

3.1. Clasificación y criterios de selección de herramientas de generación de imágenes con IA
3.2. Plataformas comerciales de generación de imágenes y sus características principales
3.3. Plataformas de código abierto y soluciones gratuitas para entornos educativos
3.4. Funcionalidades avanzadas comunes: inpainting, outpainting, variaciones y upscaling
3.5. Comparativa práctica de herramientas según necesidades específicas del docente
3.6. Configuración del entorno de trabajo y gestión eficiente de archivos generados
3.7. Flujo de trabajo recomendado para la selección e integración de herramientas en la práctica docente

Temario

04 Ingeniería de prompts para la generación de imágenes educativas eficaces

4.1. Concepto y relevancia de la ingeniería de prompts en la generación visual
4.2. Estructura y anatomía de un prompt eficaz para la creación de imágenes
4.3. Estrategias de prompting específicas para la generación de contenido educativo
4.4. Técnicas de iteración, refinamiento y variación progresiva del prompt
4.5. Construcción de bibliotecas personales de prompts reutilizables para el docente
4.6. Errores habituales en la formulación de prompts y soluciones prácticas documentadas
4.7. Diferencias de prompting entre plataformas y adaptación del lenguaje
4.8. Taller práctico: creación de un banco de prompts para un área curricular concreta

Temario

05 Creación de ilustraciones didácticas adaptadas a las etapas y áreas del currículo

5.1. Criterios pedagógicos para el diseño de ilustraciones según la etapa educativa
5.2. Generación de ilustraciones para el área de Ciencias Naturales y Experimentales
5.3. Generación de ilustraciones para el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia
5.4. Generación de ilustraciones para las áreas de Lengua, Literatura y Lenguas Extranjeras
5.5. Generación de ilustraciones para el área de Matemáticas y pensamiento lógico
5.6. Generación de ilustraciones para Educación Artística, Educación Física y temas transversales
5.7. Mantenimiento de la coherencia estilística en series completas de ilustraciones

Temario

06 Diseño de recursos visuales complejos: infografías, diagramas, fichas y láminas generadas con IA

6.1. Tipología de recursos visuales complejos y su función pedagógica en el aula
6.2. Generación de infografías educativas combinando IA y herramientas de maquetación
6.3. Creación de diagramas, líneas de tiempo y mapas visuales con asistencia de IA
6.4. Diseño de fichas de trabajo, láminas murales y tarjetas manipulativas
6.5. Creación de elementos visuales para presentaciones didácticas y pizarras digitales
6.6. Flujos de trabajo integrados: de la generación con IA al material impreso o digital terminado

07 Edición, postproducción y optimización de las imágenes generadas con inteligencia artificial

7.1. Necesidad y alcance de la postproducción en imágenes generadas por IA para uso didáctico
7.2. Herramientas de edición gráfica accesibles para el profesorado no especialista
7.3. Correcciones habituales en imágenes generadas con IA
7.4. Incorporación de texto, etiquetas y anotaciones a las imágenes generadas
7.5. Optimización técnica y gestión del banco de imágenes del docente

Temario

08 Aspectos éticos, legales y de propiedad intelectual en la utilización de imágenes generadas con IA

8.1. Marco ético general del uso de inteligencia artificial en la educación
8.2. Propiedad intelectual y derechos de autor en las imágenes generadas con IA
8.3. Sesgos, estereotipos y representaciones problemáticas en los modelos generativos
8.4. Responsabilidad docente en la selección y publicación de imágenes generadas con IA
8.5. Protección de datos y privacidad en el uso de plataformas de generación de imágenes
8.6. Pautas de uso ético y buenas prácticas para centros educativos y equipos docentes

09 Accesibilidad, inclusión y representación de la diversidad en los recursos visuales generados con IA

9.1. Principios de accesibilidad universal aplicados a los recursos visuales del aula
9.2. Generación de imágenes inclusivas: representación de la diversidad funcional, étnica, cultural y de género
9.3. Adaptación de recursos visuales para alumnado con necesidades educativas especiales
9.4. Evaluación de la inclusividad y accesibilidad de los materiales visuales producidos

Temario

10 Integración curricular de las imágenes generadas con IA y diseño de proyectos aplicados

10.1. Estrategias de integración de los recursos visuales generados con IA en la programación didáctica
10.2. Incorporación de imágenes generadas con IA en entornos virtuales de aprendizaje
10.3. Uso de la generación de imágenes con IA como actividad de aprendizaje para el alumnado
10.4. Evaluación de la eficacia didáctica de los materiales visuales generados con IA
10.5. Planificación y desarrollo del proyecto final aplicado
10.6. Comunidades profesionales de aprendizaje y actualización permanente en IA generativa visual

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

