ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Libros de Texto y Recursos Educativos Abiertos en Primaria: Selección, Adaptación y Creación de Materiales

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Libros de Texto y Recursos Educativos Abiertos en Primaria: Selección, Adaptación y Creación de Materiales, diseñado para docentes y profesionales educativos que buscan optimizar su labor pedagógica mediante un uso crítico y creativo de los recursos curriculares. En ICUFOR apostamos por una formación rigurosa que responda a las necesidades reales del aula contemporánea, donde la diversidad de materiales y las nuevas tecnologías exigen competencias actualizadas y una visión reflexiva del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A lo largo de este programa abordarás desde los fundamentos teóricos de los materiales curriculares hasta las estrategias más avanzadas de creación digital, incluyendo el análisis crítico del libro de texto, el ecosistema de los Recursos Educativos Abiertos y las licencias Creative Commons.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la función de los materiales curriculares en educación primaria, diferenciando sus tipologías y analizando la influencia de los distintos paradigmas pedagógicos en su diseño.

Analizar críticamente el libro de texto como recurso vertebrador del aula, detectando sus fortalezas, limitaciones y posibles sesgos ideológicos, culturales y de género.

Diseñar y aplicar rúbricas e instrumentos estandarizados para la selección rigurosa de materiales educativos, incorporando criterios de calidad científica, pedagógica, técnica y de inclusión.

Implementar estrategias de adaptación de materiales existentes, atendiendo a la diversidad del alumnado y contextualizando los contenidos al entorno sociocultural y lingüístico del centro.

Identificar el marco normativo y curricular vigente que regula la selección, supervisión y uso de materiales educativos, aplicando la legislación sobre propiedad intelectual y licencias abiertas.

Dominar el concepto, el ecosistema y el sistema de licencias de los Recursos Educativos Abiertos, localizando y evaluando REA de calidad en repositorios nacionales e internacionales.

Elaborar materiales educativos propios —impresos, manipulativos, digitales e interactivos— utilizando herramientas de diseño instruccional, edición gráfica, gamificación y tecnologías emergentes como la inteligencia artificial y la realidad aumentada.

Desarrollar procesos sistemáticos de evaluación del impacto de los materiales en el aprendizaje, integrando técnicas de recogida de evidencias, revisión entre pares y mejora continua colaborativa dentro de la programación didáctica.

Temario

01 Fundamentos teóricos y conceptuales de los materiales curriculares en la educación primaria

1.1. Aproximación conceptual a los materiales curriculares y los recursos educativos
1.2. Evolución histórica de los materiales educativos en la escuela primaria
1.3. Paradigmas pedagógicos y su influencia en el diseño de materiales educativos
1.4. Clasificación y tipología de los materiales educativos en la etapa de primaria
1.5. El docente como mediador, selector y creador de materiales curriculares

02 Marco normativo y curricular para la selección y uso de materiales en educación primaria

2.1. La regulación de los materiales educativos en la legislación educativa española vigente
2.2. El currículo de educación primaria como referente obligado para la selección de materiales
2.3. Normativa sobre propiedad intelectual y derechos de autor aplicada al ámbito educativo
2.4. Políticas institucionales de gratuidad, préstamo y criterios de centro para la gestión de materiales curriculares

Temario

03 El libro de texto en educación primaria: análisis crítico, fortalezas y limitaciones

3.1. Definición y características esenciales del libro de texto como recurso curricular estructurado
3.2. Panorama editorial del libro de texto en España: principales actores y dinámicas del mercado
3.3. Análisis de la estructura didáctica interna de los libros de texto de primaria
3.4. El libro de texto digital: evolución, formatos y plataformas editoriales
3.5. Análisis crítico del libro de texto: sesgos ideológicos, culturales y de género
3.6. Fortalezas pedagógicas del libro de texto como recurso vertebrador del aula
3.7. Limitaciones del uso exclusivo del libro de texto y riesgos de la dependencia editorial

Temario

04 Recursos Educativos Abiertos (REA): concepto, ecosistema y licencias abiertas

4.1. Definición, principios y filosofía de los Recursos Educativos Abiertos
4.2. Tipología y formatos de los Recursos Educativos Abiertos aplicables a educación primaria
4.3. El sistema de licencias Creative Commons como marco jurídico de los REA
4.4. Principales repositorios y plataformas de REA de referencia para educación primaria
4.5. Políticas públicas de promoción de los REA en el sistema educativo español y europeo
4.6. Ventajas, barreras y desafíos en la adopción de los REA por el profesorado de primaria

Temario

05 Criterios, instrumentos y procesos para la selección rigurosa de materiales educativos

5.1. Principios generales para la selección informada y reflexiva de materiales curriculares
5.2. Criterios de calidad científica y rigor en los contenidos de los materiales educativos
5.3. Criterios de calidad pedagógica y didáctica de los materiales curriculares
5.4. Criterios de calidad técnica, estética y de usabilidad en recursos impresos y digitales
5.5. Criterios de inclusión, equidad y atención a la diversidad del alumnado
5.6. Diseño y aplicación de rúbricas e instrumentos estandarizados de evaluación de materiales
5.7. Procesos colaborativos de selección de materiales en equipos docentes y departamentos
5.8. Estudio de casos prácticos: análisis comparativo de materiales para áreas curriculares específicas

Temario

06 Estrategias y técnicas para la adaptación de materiales educativos existentes

6.1. Concepto, finalidades y alcance de la adaptación de materiales curriculares
6.2. Adaptación de materiales al contexto sociocultural y lingüístico del centro educativo
6.3. Adaptación de materiales para la atención a la diversidad y la inclusión educativa
6.4. Adaptación de materiales entre formatos impresos y digitales
6.5. Herramientas tecnológicas y aspectos legales y éticos en los procesos de adaptación

Temario

07 Diseño y creación de materiales educativos impresos y manipulativos para primaria

7.1. Principios de diseño instruccional aplicados a la creación de materiales educativos propios
7.2. Planificación didáctica del material: objetivos, competencias, contenidos y evaluación
7.3. Diseño y elaboración de fichas de trabajo, guías de actividades y cuadernillos temáticos
7.4. Creación de materiales manipulativos y recursos tangibles para el aprendizaje experiencial
7.5. Diseño de materiales interdisciplinares vinculados a situaciones de aprendizaje competenciales
7.6. Herramientas de edición, maquetación e ilustración para la producción de materiales impresos
7.7. Protocolos de revisión, pilotaje y control de calidad del material antes de su uso en el aula

Temario

08 Diseño y creación de materiales educativos digitales e interactivos para primaria

8.1. Especificidades del diseño de materiales digitales frente a los materiales impresos
8.2. Creación de presentaciones interactivas y contenidos audiovisuales educativos
8.3. Creación de actividades interactivas y ejercicios autocorregibles con herramientas digitales
8.4. Creación de materiales gamificados y experiencias de aprendizaje basadas en juegos digitales
8.5. Elaboración de materiales para entornos virtuales de aprendizaje y plataformas LMS
8.6. Accesibilidad digital y publicación de materiales propios como Recursos Educativos Abiertos

09 Tecnologías emergentes e inteligencia artificial en el diseño y la gestión de materiales educativos

9.1. Panorama de las tecnologías emergentes aplicadas a la creación y gestión de materiales educativos
9.2. Inteligencia artificial generativa aplicada al diseño de materiales para educación primaria
9.3. Realidad aumentada, realidad virtual y tecnologías inmersivas en materiales educativos para primaria
9.4. Implicaciones éticas, pedagógicas y de calidad en la adopción de tecnologías emergentes para materiales educativos

Temario

10 Integración de materiales educativos en la programación didáctica y la práctica de aula

10.1. El material educativo como componente articulador de la programación didáctica
10.2. Estrategias metodológicas activas y su relación con los materiales educativos
10.3. Gestión de materiales en el aula: distribución, organización y rutinas
10.4. Organización y gestión del banco de recursos del docente y del centro educativo
10.5. Diversificación de materiales para la personalización, la codocencia y el trabajo interdisciplinar

11 Evaluación de la calidad y el impacto de los materiales educativos en el aprendizaje

11.1. Modelos y enfoques teóricos para la evaluación de materiales educativos
11.2. La revisión entre pares como estrategia de mejora de los materiales creados por el profesorado
11.3. Técnicas e instrumentos para la recogida de evidencias sobre el impacto de los materiales
11.4. Procesos de mejora continua y comunidades profesionales para la evaluación colaborativa de recursos educativos

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

