ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Mesa de Luz y Juego con Luces y Sombras en la Escuela Infantil 0–3: Propuestas Sensoriales

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Mesa de Luz y Juego con Luces y Sombras en la Escuela Infantil 0-3: Propuestas Sensoriales de ICUFOR. Este programa está diseñado para profesionales de la educación infantil que desean incorporar recursos innovadores en su práctica diaria. La estimulación sensorial durante los primeros años de vida resulta fundamental para el desarrollo neurológico y perceptivo de los más pequeños, y la luz constituye un elemento pedagógico de enorme potencial expresivo y exploratorio.

A través de este curso, profundizarás en los fundamentos teóricos de la educación sensorial desde las aportaciones de Montessori, Reggio Emilia y Pikler. Conocerás las bases neurocientíficas del desarrollo perceptivo infantil y aprenderás a seleccionar, organizar y utilizar la mesa de luz como recurso educativo.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar las bases teóricas de la educación sensorial en la primera infancia, identificando las aportaciones de los principales referentes pedagógicos al trabajo con luz y sombras.

Conocer la mesa de luz como recurso pedagógico, diferenciando sus tipologías, características técnicas y criterios de selección para el aula infantil.

Clasificar y seleccionar materiales y recursos para el trabajo con luz y sombras, incorporando criterios de seguridad, adecuación al tramo de edad y presentación estética.

Elaborar ambientes y espacios de luz y sombra en el aula, integrando elementos lumínicos con otros estímulos sensoriales del entorno educativo.

Comprender el desarrollo neurológico y perceptivo del niño de 0 a 3 años, relacionando la maduración sensorial con la respuesta ante estímulos de luz y sombra.

Dominar los principios metodológicos del juego con luces y sombras, aplicando estrategias de planificación, atención a la diversidad e inclusión en las propuestas sensoriales.

Diseñar propuestas sensoriales con mesa de luz diferenciadas por tramos de edad, adaptando objetivos, materiales y secuencias didácticas a las características evolutivas de cada etapa.

Aplicar instrumentos de observación, documentación pedagógica y evaluación formativa, utilizando registros sistemáticos para la mejora continua de las propuestas con luz y sombras.

Temario

01 Fundamentos teóricos de la educación sensorial en la primera infancia (0-3 años)

1.1. Concepto y evolución histórica de la educación sensorial en la etapa infantil
1.2. Principios pedagógicos de la estimulación sensorial en el primer ciclo de educación infantil
1.3. El papel del adulto como acompañante en las experiencias sensoriales del niño
1.4. El juego libre y la exploración sensorial como motores del aprendizaje en la primera infancia

02 Desarrollo neurológico y perceptivo del niño de 0 a 3 años en relación con la estimulación luminosa

2.1. Bases neurocientíficas de la estimulación sensorial en la primera infancia
2.2. Desarrollo de la percepción visual en el niño de 0 a 3 años
2.3. Respuesta del sistema nervioso del niño ante estímulos de luz y sombra
2.4. Desarrollo de la percepción táctil y propioceptiva asociada al juego con luz
2.5. Procesamiento multisensorial e integración intermodal en las experiencias con luz y sombras
2.6. Implicaciones educativas del conocimiento neuroevolutivo para la práctica en el aula

Temario

03 La mesa de luz como recurso pedagógico en la escuela infantil: origen, tipología y características

3.1. Origen y evolución de la mesa de luz como herramienta educativa
3.2. Tipologías de mesas de luz y superficies luminosas para el entorno escolar infantil
3.3. Criterios de selección de la mesa de luz adecuada para el aula de 0 a 3 años
3.4. Ubicación, disposición y organización de la mesa de luz en el espacio del aula
3.5. Mantenimiento, limpieza y conservación de los equipos de iluminación

Temario

04 El juego con luces y sombras: marcos pedagógicos y principios metodológicos

4.1. Fundamentos pedagógicos del juego con luces y sombras en la educación infantil
4.2. Principios metodológicos para la planificación de experiencias con luz y sombras
4.3. La provocación como estrategia didáctica en las propuestas de luz y sombra
4.4. Integración del juego con luces y sombras en la programación general de aula
4.5. La temporalización y secuenciación de las experiencias con luz a lo largo del curso escolar
4.6. Atención a la diversidad e inclusión a través de las propuestas con luz y sombras
4.7. Trabajo con familias: comunicación y extensión de las experiencias sensoriales al hogar

Temario

05 Materiales, recursos y elementos complementarios para el trabajo con luz y sombras en el aula

5.1. Clasificación general de materiales para su uso en la mesa de luz
5.2. Recursos específicos para el juego con sombras en la escuela infantil
5.3. Materiales sensoriales complementarios para enriquecer las propuestas con luz
5.4. Materiales de elaboración propia y reciclados para propuestas con luz y sombras
5.5. Criterios de seguridad y adecuación de los materiales al tramo de edad de 0 a 3 años
5.6. Organización, almacenamiento y presentación estética de los materiales en el aula
5.7. Selección y combinación de materiales según los objetivos y el tramo de edad
5.8. Proveedores y recursos para la adquisición de materiales especializados

Temario

06 Seguridad, salud y consideraciones normativas en el uso de recursos luminosos en la escuela infantil

6.1. Normativa vigente sobre seguridad de materiales y equipos en centros de educación infantil
6.2. Riesgos asociados al uso de fuentes de luz artificial con niños de 0 a 3 años
6.3. Recomendaciones de tiempo de exposición y frecuencia de uso de la mesa de luz según la edad
6.4. Protocolos de actuación ante incidentes y situaciones de riesgo durante las propuestas con luz

07 Propuestas sensoriales con mesa de luz para bebés de 0 a 12 meses

7.1. Características evolutivas y necesidades sensoriales del bebé de 0 a 12 meses
7.2. Adaptaciones del entorno y de la mesa de luz para el trabajo con bebés
7.3. Propuestas de exploración visual y táctil con la mesa de luz para bebés
7.4. Propuestas de juego con sombras y fuentes de luz suave adaptadas a bebés
7.5. Secuencias didácticas completas e indicadores de observación para el aula de 0 a 12 meses

Temario

08 Propuestas sensoriales con mesa de luz para niños y niñas de 1 a 2 años

8.1. Características evolutivas y necesidades sensoriales del niño de 1 a 2 años
8.2. Propuestas de exploración sensorial y manipulativa con la mesa de luz
8.3. Propuestas de juego con sombras corporales y objetos cotidianos
8.4. Propuestas de estimulación multisensorial combinando luz con sonido y movimiento
8.5. Introducción al juego simbólico incipiente a través de la luz y las sombras
8.6. Secuencias didácticas e indicadores de observación para el aula de 1 a 2 años

Temario

09 Propuestas sensoriales con mesa de luz para niños y niñas de 2 a 3 años

9.1. Características evolutivas y necesidades sensoriales del niño de 2 a 3 años
9.2. Propuestas de exploración artística y creativa con la mesa de luz
9.3. Propuestas de juego lógico-matemático y de exploración científica con la mesa de luz
9.4. Propuestas narrativas y de juego simbólico elaborado con sombras
9.5. Propuestas de relajación y regulación emocional a través de la luz y las sombras
9.6. Propuestas de exploración del lenguaje oral y la comunicación mediante el juego con luz
9.7. Secuencias didácticas y proyectos integrados para el aula de 2 a 3 años

Temario

10 Diseño de ambientes y espacios de luz y sombra en el aula de la escuela infantil

10.1. El concepto de ambiente de aprendizaje y su relación con la luz en la educación infantil
10.2. Principios para el diseño de espacios con luz y sombra en el aula de 0 a 3 años
10.3. Rincones y microlugares de luz en la organización del aula
10.4. Proyectos de ambientación lumínica para momentos significativos de la jornada escolar
10.5. Integración de la tecnología lumínica con otros elementos sensoriales del espacio de aula

11 Observación, documentación pedagógica y evaluación de las experiencias con luz y sombras

11.1. La observación como herramienta fundamental en las propuestas sensoriales con luz
11.2. La documentación pedagógica de las experiencias con luz y sombras
11.3. Evaluación formativa de las propuestas sensoriales con luz y sombras
11.4. Comunicación de los procesos de aprendizaje sensorial a las familias
11.5. La práctica reflexiva del educador a partir de la documentación de las experiencias
11.6. El trabajo en equipo y la coordinación docente en torno a las propuestas con luz

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

