ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

# Música de Cámara y Agrupaciones Instrumentales en Conservatorios: Dirección y Repertorio

2 ECTS | 50 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



# Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

**Centro acreditado**
Universidad EUNEIZ

**100 % online**
Campus virtual propio

**Equipo docente**
Disponible todo el curso



# Metodología de estudio

**Campus virtual propio**
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

**Aprendizaje autónomo, pero acompañado**
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

**Contenido del curso en PDF**
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

**Abstract de cada tema**
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

**Presentación con los aspectos clave**
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

**Cuestionarios de evaluación**
De respuesta múltiple, uno por tema.



# Campus virtual

**Mis cursos**
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

**Materiales**
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

**Cuestionarios de evaluación**
Tu nota y la revisión de tus respuestas

**Equipo docente**
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

**Secretaría**
Certificados en PDF con código de verificación

**Pagos y facturas**
Descarga de facturas en PDF



# Presentación del programa



Especialízate con este programa diseñado para profesionales de la enseñanza musical que desean perfeccionar sus competencias en la dirección y gestión de conjuntos instrumentales dentro del ámbito de los conservatorios. En ICUFOR ofrecemos una formación rigurosa y actualizada que responde a las necesidades reales del docente de música, proporcionando herramientas pedagógicas y técnicas esenciales para liderar agrupaciones con eficacia y criterio artístico.

A lo largo del programa, profundizarás en los fundamentos pedagógicos y normativos de la práctica camerística, dominarás técnicas de dirección adaptadas al contexto educativo y desarrollarás criterios sólidos para la selección e interpretación del repertorio desde el Barroco hasta las tendencias contemporáneas.

Duración
**50 horas**

Créditos
**2 Créditos ECTS**

Metodología
**Online**

Matriculación
**Permanente**

# Objetivos del curso

Conocer los fundamentos pedagógicos, históricos y normativos de la música de cámara y las agrupaciones instrumentales, identificando su integración en el marco curricular de los conservatorios.

Comprender las dimensiones formativas de la práctica camerística y de conjunto, analizando su contribución al desarrollo técnico-interpretativo, social y artístico del músico.

Dominar las técnicas básicas de dirección aplicadas a agrupaciones instrumentales en contexto educativo, empleando la gestualidad, la comunicación no verbal y la preparación analítica de la partitura de director.

Diseñar ensayos eficaces para agrupaciones instrumentales, aplicando estrategias de planificación, diagnóstico de errores, gestión del tiempo y adaptación al nivel formativo del alumnado.

Distinguir las principales etapas y estilos del repertorio camerístico y de conjunto, clasificando las obras desde el Barroco hasta la actualidad según sus características formales, expresivas e interpretativas.

Aplicar criterios pedagógicos y artísticos para la selección del repertorio, fundamentando las decisiones en el análisis estilístico, el nivel madurativo del alumnado y la configuración instrumental del grupo.

Desarrollar estrategias metodológicas activas para la enseñanza de la interpretación colectiva, incorporando el aprendizaje cooperativo, los recursos tecnológicos y los proyectos artísticos interdisciplinares en el aula.

Elaborar sistemas de evaluación formativa y sumativa del rendimiento camerístico individual y colectivo, diseñando rúbricas, criterios e instrumentos de seguimiento adaptados al proceso de aprendizaje.

# Temario

## 01 Fundamentos pedagógicos y contextuales de la música de cámara y las agrupaciones instrumentales en el marco de los conservatorios

1.1. Evolución histórica de la enseñanza de la música de cámara en los conservatorios europeos y españoles
1.2. Marco normativo y curricular de la música de cámara y las agrupaciones instrumentales en las enseñanzas artísticas
1.3. Dimensiones formativas de la práctica camerística y de conjunto en el desarrollo integral del músico
1.4. Tipología y clasificación de las agrupaciones instrumentales en el contexto formativo del conservatorio
1.5. El rol del profesor de música de cámara y del director de agrupaciones instrumentales en el conservatorio: perfil competencial, funciones y enfoques pedagógicos de referencia

# Temario

## 02 Técnicas de dirección y liderazgo aplicadas a las agrupaciones instrumentales en el contexto educativo del conservatorio

2.1. Fundamentos de la técnica de dirección para agrupaciones instrumentales en el ámbito formativo
2.2. Dirección de ensayos: planificación estratégica, metodología de trabajo y gestión eficaz del tiempo
2.3. El liderazgo compartido en la música de cámara: la dirección interpretativa desde el atril
2.4. Adaptación de la técnica directorial y del estilo de liderazgo al nivel formativo del alumnado
2.5. Gestión de la afinación colectiva, el empaste tímbrico y el equilibrio sonoro en agrupaciones instrumentales heterogéneas
2.6. Herramientas tecnológicas de apoyo a la dirección, la grabación y el análisis del sonido de conjunto
2.7. Preparación y dirección del concierto público: del ensayo general a la gestión de la interpretación en escena

# Temario

## 03 Repertorio para música de cámara y agrupaciones instrumentales: criterios de selección, análisis estilístico y aplicación didáctica

3.1. Criterios pedagógicos y artísticos para la selección del repertorio en función del nivel formativo y la configuración del grupo
3.2. Panorama histórico del repertorio camerístico fundamental desde el Barroco hasta la actualidad
3.3. Repertorio específico para agrupaciones instrumentales de conjunto en el conservatorio
3.4. Análisis interpretativo del repertorio como herramienta docente para la toma de decisiones musicales
3.5. Adaptaciones, arreglos y transcripciones: criterios de calidad y pertinencia para su uso didáctico en agrupaciones con plantillas diversas
3.6. Diseño de programaciones de repertorio y recursos para la investigación y selección de obras camerísticas y de conjunto

# Temario

## 04 Estrategias metodológicas para el ensayo, la interpretación colectiva y la evaluación del aprendizaje en el aula de música de cámara y agrupaciones instrumentales

4.1. Estrategias específicas para abordar los principales retos técnicos e interpretativos durante el ensayo y la construcción colectiva de la interpretación
4.2. Metodologías activas, comunicación musical e integración de recursos tecnológicos en la enseñanza de la música de cámara
4.3. Evaluación formativa y sumativa del rendimiento individual y colectivo en las asignaturas de agrupaciones instrumentales
4.4. Organización de audiciones, conciertos didácticos y proyectos artísticos interdisciplinares como herramientas vertebradoras del aprendizaje

# Titulación y certificados

## Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 2 créditos ECTS y 50 horas.

## Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.




Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

# Proceso de matriculación

**1** **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

**2** **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

**3** **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



# Métodos de pago

**Pago único**
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

**Seguridad**
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

**Flexibilidad**
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

**Acceso inmediato**
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

**Simplicidad**
Matrícula y pago en dos pasos.

**Facturación**
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



# ¿Por qué elegir ICUFOR?

**01**

### Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

**02**

### Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

**03**

### Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

**04**

### Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

**05**

### Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

# ¿Por qué elegir ICUFOR?

06
### Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
### El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
### Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
### Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
### Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

# ¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.


www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519


Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

