ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Musicoterapia y Acompañamiento en el Duelo: Fundamentos y Recursos

4 ECTS | 100 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con este programa especializado que te permitirá desarrollar competencias profesionales en un ámbito de creciente demanda social y sanitaria. El duelo constituye una experiencia universal que requiere profesionales capacitados para ofrecer un acompañamiento sensible y fundamentado, donde la música se revela como una herramienta terapéutica de extraordinario potencial para facilitar la expresión emocional y la elaboración de la pérdida.

A lo largo del temario, profundizarás en los fundamentos psicológicos del duelo y los principales modelos teóricos, así como en las bases neurobiológicas que explican el poder de la música en contextos de pérdida. Dominarás técnicas receptivas y activas de musicoterapia, desde la audición terapéutica hasta la composición de canciones, aplicables tanto en intervenciones individuales como grupales.

Duración
100 horas

Créditos
4 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar los conocimientos psicológicos y conceptuales del duelo como proceso humano, diferenciando sus tipologías, modelos teóricos y manifestaciones a lo largo del ciclo vital.

Comprender las bases neurobiológicas y psicoemocionales de la relación entre música y experiencia de duelo, analizando los mecanismos de regulación emocional, memoria y vinculación afectiva implicados.

Aplicar las intervenciones musicoterapéuticas a poblaciones y contextos específicos de duelo, adaptando las técnicas al perfil evolutivo, clínico y cultural de cada participante.

Identificar los principios éticos fundamentales y los dilemas deontológicos en la práctica musicoterapéutica con personas en duelo, aplicando criterios de actuación profesional responsable y de derivación adecuada.

Conocer las bases teóricas, científicas y clínicas de la musicoterapia como disciplina terapéutica, identificando sus principales modelos, enfoques y elementos musicales con potencial terapéutico.

Dominar los métodos, técnicas y recursos de musicoterapia aplicados al acompañamiento en el duelo, distinguiendo entre técnicas receptivas, activas y mixtas según las necesidades del doliente.

Diseñar, implementar y evaluar programas de musicoterapia para el acompañamiento en el duelo, elaborando planes de intervención fundamentados, documentados y susceptibles de seguimiento clínico.

Desarrollar estrategias de autocuidado integral del musicoterapeuta, incorporando la supervisión clínica, la práctica reflexiva y la conciencia sobre el propio impacto emocional como herramientas de sostenibilidad profesional.

Temario

01 Fundamentos psicológicos y conceptuales del duelo como proceso humano

1.1. Definición y delimitación conceptual del duelo: pérdida, aflicción y luto como dimensiones diferenciadas
1.2. Evolución histórica y sociocultural de la comprensión del duelo en las sociedades occidentales
1.3. Principales modelos teóricos del proceso de duelo y sus implicaciones clínicas
1.4. Tipología del duelo y criterios de diferenciación clínica
1.5. Dimensiones del duelo: manifestaciones físicas, emocionales, cognitivas, conductuales y espirituales
1.6. Concepto de acompañamiento en el duelo frente a intervención psicoterapéutica: alcances y límites profesionales

Temario

02 La musicoterapia como disciplina terapéutica: bases teóricas, científicas y clínicas

2.1. Definición de musicoterapia según los marcos de referencia internacionales y delimitación de su campo de actuación
2.2. Desarrollo histórico de la musicoterapia: desde las aplicaciones ancestrales de la música hasta su consolidación como disciplina científica
2.3. Principales modelos y enfoques teóricos en musicoterapia
2.4. Elementos musicales con potencial terapéutico: ritmo, melodía, armonía, timbre, dinámica y forma
2.5. La relación terapéutica en musicoterapia: alianza, transferencia y contratransferencia musical
2.6. Evidencia científica actual sobre la eficacia de la musicoterapia en contextos de salud mental y cuidados paliativos
2.7. Perfil competencial del musicoterapeuta y marco regulatorio de la profesión

Temario

03 Bases neurobiológicas y psicoemocionales de la relación entre música y experiencia de duelo

3.1. Neurociencia de la música: procesamiento cerebral de los estímulos musicales y activación de áreas implicadas en la emoción
3.2. Música, memoria y vínculo afectivo: la función de la música como ancla emocional en las relaciones significativas
3.3. Funciones psicoemocionales de la música en el contexto del duelo: contención, expresión, regulación y transformación
3.4. Investigaciones recientes sobre los efectos de la musicoterapia en indicadores psicofisiológicos durante el proceso de duelo

Temario

04 Métodos, técnicas y recursos de musicoterapia aplicados al acompañamiento en el duelo

4.1. Clasificación general de los métodos de musicoterapia y criterios de selección según las necesidades del doliente
4.2. Técnicas receptivas de musicoterapia en el acompañamiento del duelo
4.3. Técnicas activas de musicoterapia para la expresión y elaboración del duelo
4.4. Técnicas mixtas e integradoras en musicoterapia para el duelo
4.5. Recursos materiales e instrumentales para la práctica de musicoterapia en el duelo
4.6. Adaptación de las técnicas musicoterapéuticas a los diferentes formatos de intervención
4.7. Criterios clínicos para la secuenciación de técnicas a lo largo del proceso terapéutico en función de la fase de duelo
4.8. Errores frecuentes y contraindicaciones en la aplicación de técnicas de musicoterapia con personas en duelo

Temario

05 Musicoterapia aplicada al duelo en poblaciones y contextos específicos

5.1. Musicoterapia en el acompañamiento del duelo infantil y adolescente
5.2. Musicoterapia en el duelo de personas mayores y procesos de pérdida múltiple
5.3. Musicoterapia en el acompañamiento del duelo perinatal y gestacional
5.4. Musicoterapia en cuidados paliativos: acompañamiento del duelo anticipado del paciente y su familia
5.5. Musicoterapia en procesos de duelo complicado, traumático y por suicidio
5.6. Musicoterapia grupal y comunitaria en contextos de duelo colectivo: catástrofes, pandemias y violencia social
5.7. Sensibilidad cultural y diversidad en el acompañamiento musicoterapéutico del duelo

Temario

06 Diseño, implementación y evaluación de programas de musicoterapia para el acompañamiento en el duelo

6.1. Valoración y evaluación inicial del doliente en musicoterapia
6.2. Planificación y diseño del programa: encuadre terapéutico, estructura de las sesiones y modalidad de intervención
6.3. Desarrollo y conducción de sesiones de musicoterapia en el contexto del duelo
6.4. Registro, documentación y seguimiento clínico del proceso musicoterapéutico
6.5. Evaluación de resultados del programa y criterios de finalización del proceso
6.6. Trabajo interdisciplinar, elaboración de informes y coordinación profesional en la atención al duelo

Temario

07 Ética profesional, autocuidado del musicoterapeuta y desarrollo profesional continuo en el ámbito del duelo

7.1. Principios éticos fundamentales en la práctica de la musicoterapia con personas en proceso de duelo
7.2. Dilemas éticos frecuentes en el acompañamiento musicoterapéutico del duelo
7.3. El impacto emocional del trabajo con el duelo en el musicoterapeuta
7.4. Autocuidado integral del musicoterapeuta: supervisión clínica, práctica reflexiva y sostenibilidad profesional
7.5. Comunidades de práctica, redes profesionales y líneas emergentes de investigación en musicoterapia aplicada al duelo

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 4 créditos ECTS y 100 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate **Más información**



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

