ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Musicoterapia y Autismo: Recursos Sonoros y Comunicación

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con el Curso de Formación Permanente en Musicoterapia y Autismo: Recursos Sonoros y Comunicación de ICUFOR, una propuesta académica diseñada para profesionales que desean profundizar en el uso terapéutico de la música como herramienta de intervención con personas del espectro autista. Este programa responde a la creciente demanda de especialistas capaces de integrar conocimientos neurocientíficos, clínicos y metodológicos en un abordaje centrado en las necesidades comunicativas e interactivas de este colectivo.

A lo largo de la formación, explorarás los fundamentos teóricos de la musicoterapia contemporánea, las bases neurobiológicas del autismo y los mecanismos cerebrales que explican la respuesta musical en estas personas.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Fundamentar la musicoterapia como disciplina profesional, identificando sus principales modelos teóricos, su evolución histórica y su marco ético-normativo.

Analizar los mecanismos neurocientíficos que vinculan la música con el funcionamiento cerebral en el autismo, relacionando los principios psicoacústicos con el diseño de intervenciones sonoras.

Dominar los principales modelos y técnicas de musicoterapia aplicados al autismo, diferenciando los criterios clínicos de selección según el perfil funcional del usuario.

Aplicar estrategias de evaluación, planificación y registro sistemático del proceso musicoterapéutico, elaborando objetivos individualizados e informes profesionales de resultados.

Comprender las bases clínicas, neurobiológicas y diagnósticas del trastorno del espectro autista, distinguiendo la diversidad de perfiles de funcionamiento y necesidades de apoyo.

Identificar los perfiles comunicativos y las dificultades de interacción social en el espectro autista, describiendo el papel de la música como vehículo facilitador de las competencias comunicativas.

Diseñar intervenciones musicoterapéuticas fundamentadas, seleccionando recursos sonoros, instrumentales y tecnológicos adaptados a las particularidades sensoriales del espectro autista.

Desarrollar una práctica musicoterapéutica contextualizada a lo largo del ciclo vital, incorporando el trabajo interdisciplinar, la colaboración familiar y la evidencia científica actualizada.

Temario

01 Fundamentos teóricos y epistemológicos de la musicoterapia como disciplina profesional

1.1. Definición, alcance y delimitación conceptual de la musicoterapia contemporánea
1.2. Evolución histórica de la musicoterapia desde sus orígenes hasta su consolidación profesional
1.3. Principales modelos teóricos en musicoterapia clínica
1.4. Perfil profesional del musicoterapeuta, marco ético-deontológico y regulación normativa

02 Trastorno del espectro autista: bases clínicas, neurobiológicas y diagnósticas

2.1. Evolución histórica del concepto de autismo y transformaciones en su comprensión clínica
2.2. Criterios diagnósticos actuales del trastorno del espectro autista
2.3. Bases neurobiológicas y genéticas del trastorno del espectro autista
2.4. Características nucleares del espectro autista y su manifestación conductual
2.5. Comorbilidades frecuentes y condiciones clínicas asociadas al espectro autista
2.6. Heterogeneidad del espectro: diversidad de perfiles de funcionamiento y necesidades de apoyo
2.7. Perspectiva de la neurodiversidad y su influencia en las prácticas profesionales actuales

Temario

03 Bases neurocientíficas de la relación entre música, cerebro y trastorno del espectro autista

3.1. Neuroanatomía y neurofisiología del procesamiento musical en el ser humano
3.2. Particularidades de la respuesta neurológica a la música en personas con trastorno del espectro autista
3.3. Mecanismos de neuroplasticidad activados por la intervención musical sistemática
3.4. Música, sistema de neuronas espejo y su implicación en la interacción social
3.5. Fundamentos psicoacústicos aplicados a la intervención musicoterapéutica con personas autistas

04 Comunicación, lenguaje e interacción social en las personas con trastorno del espectro autista

4.1. Desarrollo típico de la comunicación y el lenguaje como marco de referencia para la intervención
4.2. Perfiles comunicativos diversos en el trastorno del espectro autista
4.3. Intencionalidad comunicativa y funciones del lenguaje en las personas del espectro autista
4.4. Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación en el autismo
4.5. Interacción social recíproca, atención conjunta y referencia social en el espectro autista
4.6. La música como vehículo facilitador del desarrollo de las competencias comunicativas

Temario

05 Modelos y enfoques de musicoterapia aplicados específicamente al trastorno del espectro autista

5.1. Musicoterapia creativa e improvisacional de Nordoff-Robbins en la intervención con personas autistas
5.2. Modelo de musicoterapia relacional y centrada en la persona con autismo
5.3. Enfoques conductuales y de aprendizaje aplicados a través de la música
5.4. Modelo de musicoterapia neurológica aplicado al espectro autista
5.5. Integración del modelo DIR/Floortime con la práctica musicoterapéutica
5.6. Enfoque de musicoterapia basada en el juego sonoro y la interacción espontánea
5.7. Criterios clínicos para la selección del modelo de intervención según el perfil funcional del usuario

Temario

06 Recursos sonoros e instrumentales para la intervención musicoterapéutica en personas con autismo

6.1. Clasificación y criterios de selección de instrumentos musicales para la intervención terapéutica
6.2. La voz del terapeuta como recurso sonoro principal en la intervención
6.3. El cuerpo como instrumento: percusión corporal, movimiento sonoro y expresión rítmica
6.4. Recursos tecnológicos y digitales aplicados a la musicoterapia con personas autistas
6.5. Materiales complementarios: objetos sonoros cotidianos, paisajes sonoros y ambientes acústicos diseñados
6.6. Adaptación de los recursos sonoros a las particularidades sensoriales del espectro autista

Temario

07 Técnicas de musicoterapia para el desarrollo de la comunicación y la interacción social en personas con autismo

7.1. Técnicas de improvisación clínica orientadas a la facilitación de la comunicación
7.2. Canciones terapéuticas estructuradas para la estimulación y el desarrollo del lenguaje
7.3. Técnicas rítmicas y melódicas para la facilitación de la articulación, la fluidez y la prosodia verbal
7.4. Estrategias musicales para la estimulación de la comunicación preverbal y no verbal
7.5. Actividades musicales grupales para la promoción de la interacción social y la participación
7.6. Uso terapéutico de la escucha musical activa y receptiva en el contexto de la intervención
7.7. Integración de la música con sistemas aumentativos y alternativos de comunicación
7.8. Secuenciación y progresión clínica de las técnicas según el nivel comunicativo y funcional del usuario

Temario

08 Regulación sensorial y emocional mediante la intervención musicoterapéutica en personas con autismo

8.1. Fundamentos de la regulación sensorial y emocional en el trastorno del espectro autista
8.2. Estrategias musicoterapéuticas para la regulación sensorial
8.3. Técnicas musicoterapéuticas para la regulación emocional y la contención afectiva
8.4. Prevención y manejo de la sobrecarga sensorial en el contexto de la sesión de musicoterapia
8.5. Programas de regulación sensorioemocional basados en la música: diseño, implementación y seguimiento

Temario

09 Evaluación, planificación y registro sistemático de la intervención musicoterapéutica en autismo

9.1. Evaluación inicial musicoterapéutica de la persona con trastorno del espectro autista
9.2. Formulación de objetivos terapéuticos individualizados y vinculados al plan de intervención global
9.3. Diseño y estructura de las sesiones de musicoterapia con personas autistas
9.4. Sistemas de registro y documentación clínica del proceso terapéutico
9.5. Evaluación continua, seguimiento longitudinal y medición de resultados de la intervención
9.6. Elaboración de informes profesionales y comunicación de resultados al equipo y a las familias

10 Musicoterapia aplicada a lo largo del ciclo vital en personas con trastorno del espectro autista

10.1. Intervención musicoterapéutica en atención temprana durante la primera infancia (0-6 años)
10.2. Musicoterapia en la etapa escolar: intervención con niños de 6 a 12 años
10.3. Musicoterapia en la adolescencia y en la transición a la vida adulta
10.4. Musicoterapia con personas adultas con trastorno del espectro autista
10.5. Adaptación metodológica y clínica a los diferentes perfiles de funcionamiento a lo largo del ciclo vital

Temario

11 Contextos de intervención, trabajo interdisciplinar, colaboración familiar e investigación en musicoterapia y autismo

11.1. Contextos clínicos, educativos y comunitarios de la intervención musicoterapéutica con personas autistas
11.2. Trabajo en equipo interdisciplinar con profesionales del ámbito del autismo
11.3. Colaboración activa con las familias en el proceso musicoterapéutico
11.4. Musicoterapia comunitaria, participación social e inclusión de las personas autistas
11.5. Investigación y práctica basada en la evidencia en el ámbito de la musicoterapia y el autismo
11.6. Tendencias emergentes e innovación en musicoterapia aplicada al trastorno del espectro autista

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.


EUNEIZ

El Rector de Universidad EUNEIZ

considerando que, conforme a la legislación y normativa universitaria vigente,

con nº de identificación , ha superado los estudios correspondientes y conforme a lo dispuesto en la legislación vigente, a las Normas de Organización y Funcionamiento de Universidad EUNEIZ, en colaboración con expide el presente título de

dirigido a Enfermería, realizado entre el 05 de abril de 2023 y el 31 de mayo de 2023, con una asignación de 375 horas (15 créditos ECTS), por haber acreditado convenientemente los requisitos exigidos por la normativa vigente aplicable.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 31 de mayo de 2023

La interesada

El Rector
(Por asignación R.R. de 01/04/23)

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Nº Registro: 4250

Director del Centro de Extensión Universitaria

Titulación Propia de Universidad EUNEIZ

Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

