ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Patrimonio Local y Turismo Cultural: Itinerarios, Señalización y Puesta en Valor

4 ECTS | 100 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Patrimonio Local y Turismo Cultural: Itinerarios, Señalización y Puesta en Valor de ICUFOR, una propuesta académica diseñada para quienes desean liderar la transformación del patrimonio en motor de desarrollo territorial. En un contexto donde las comunidades buscan diferenciarse mediante su identidad cultural, los profesionales capaces de conectar herencia patrimonial y experiencia turística resultan imprescindibles para administraciones, empresas del sector y entidades culturales.

A lo largo de este programa abordarás desde los fundamentos teóricos del turismo cultural sostenible hasta las metodologías de identificación, inventario y valoración de recursos patrimoniales materiales e inmateriales.

Duración
100 horas

Créditos
4 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos teóricos del patrimonio local y el turismo cultural, identificando sus tipologías, marcos normativos y tendencias contemporáneas.

Diseñar itinerarios culturales y rutas turísticas patrimoniales a escala local y comarcal, integrando criterios de accesibilidad, narrativa interpretativa y viabilidad operativa.

Desarrollar estrategias de puesta en valor, dinamización y promoción turística del patrimonio local, incorporando herramientas de marketing territorial y participación comunitaria.

Elaborar un proyecto integral de itinerario cultural, articulando diagnóstico patrimonial, diseño del recorrido, señalización, promoción y plan de sostenibilidad.

Dominar las metodologías de identificación, inventario y valoración de recursos patrimoniales, aplicando técnicas de catalogación, diagnóstico territorial y herramientas digitales.

Conocer los principios y sistemas de señalización e interpretación del patrimonio, diferenciando medios personales, no personales y tecnologías digitales aplicadas *in situ*.

Aplicar los principios de sostenibilidad y gestión de la calidad al turismo patrimonial, utilizando indicadores de seguimiento y metodologías de evaluación de impacto.

Temario

01 Fundamentos teóricos y conceptuales del patrimonio local y el turismo cultural

1.1. Evolución histórica del concepto de patrimonio cultural y su vinculación con el ámbito local
1.2. Marco conceptual del turismo cultural: definiciones, tipologías y tendencias contemporáneas
1.3. Patrimonio material e inmaterial: categorías, interrelaciones y retos de gestión integrada
1.4. Relación entre patrimonio local e identidad territorial
1.5. Marco normativo e institucional de la protección y gestión del patrimonio cultural

02 Identificación, inventario y valoración de los recursos patrimoniales locales

2.1. Tipologías de patrimonio local susceptible de puesta en valor turístico
2.2. Metodologías de identificación y catalogación de bienes patrimoniales
2.3. Diagnóstico territorial integrado: análisis DAFO aplicado al patrimonio local
2.4. Criterios y herramientas para la valoración del potencial turístico del patrimonio
2.5. Participación ciudadana en los procesos de identificación y valoración del patrimonio
2.6. Bases de datos y plataformas digitales para la gestión y consulta del inventario patrimonial

Temario

03 Diseño y planificación de itinerarios culturales y rutas turísticas patrimoniales

3.1. Concepto, tipologías y referentes internacionales de itinerarios culturales
3.2. Metodología de diseño de itinerarios culturales a escala local y comarcal
3.3. Criterios de accesibilidad universal e inclusión en el diseño de itinerarios patrimoniales
3.4. Integración del patrimonio inmaterial en el diseño de rutas turísticas culturales
3.5. Articulación de itinerarios en red: conexión entre rutas locales, comarcales y regionales
3.6. Herramientas digitales y cartográficas para el diseño y representación de itinerarios
3.7. Diseño de la experiencia del visitante en el itinerario cultural
3.8. Planificación logística y operativa del itinerario: servicios complementarios y equipamientos de apoyo

Temario

04 Sistemas de señalización e interpretación del patrimonio cultural

4.1. Fundamentos de la interpretación del patrimonio: principios, objetivos y destinatarios
4.2. Tipologías de medios interpretativos aplicados al patrimonio local
4.3. Diseño de sistemas de señalización patrimonial y turística en el territorio
4.4. Elaboración de contenidos interpretativos: redacción, ilustración y traducción
4.5. Centros de interpretación y equipamientos museográficos asociados a itinerarios culturales
4.6. Tecnologías digitales aplicadas a la interpretación del patrimonio in situ
4.7. Evaluación de la eficacia comunicativa de los medios interpretativos y la señalización

Temario

05 Estrategias de puesta en valor y promoción del patrimonio local

5.1. Concepto y dimensiones de la puesta en valor del patrimonio cultural
5.2. Estrategias de dinamización cultural y turística vinculadas al patrimonio local
5.3. Marketing territorial y promoción turística del patrimonio cultural
5.4. Implicación de la comunidad local en los procesos de puesta en valor del patrimonio
5.5. Financiación, captación de recursos y alianzas estratégicas para la puesta en valor

06 Sostenibilidad, gestión de la calidad y evaluación de proyectos de turismo patrimonial

6.1. Principios de sostenibilidad aplicados al turismo cultural y patrimonial
6.2. Sistemas de gestión de la calidad en destinos y productos de turismo patrimonial
6.3. Metodologías de seguimiento y evaluación de proyectos de puesta en valor del patrimonio
6.4. Gestión de riesgos, buenas prácticas y casos de éxito en turismo patrimonial sostenible

Temario

07 Taller aplicado: elaboración de un proyecto integral de itinerario cultural y puesta en valor del patrimonio local

7.1. Definición del ámbito territorial y selección del patrimonio objeto del proyecto
7.2. Elaboración del diagnóstico patrimonial y turístico del territorio seleccionado
7.3. Diseño del itinerario cultural: trazado del recorrido, narrativa interpretativa y definición de paradas
7.4. Propuesta del sistema de señalización e interpretación del patrimonio a lo largo del itinerario
7.5. Plan de promoción, comunicación y dinamización del itinerario cultural diseñado
7.6. Plan de sostenibilidad, viabilidad económica y sistema de evaluación del proyecto
7.7. Presentación, defensa pública y retroalimentación colectiva del proyecto integral

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 4 créditos ECTS y 100 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

