ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Recursos Educativos Abiertos y Creative Commons: Derechos de Autor y Reutilización para Docentes

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Recursos Educativos Abiertos y Creative Commons: Derechos de Autor y Reutilización para Docentes que ofrecemos en ICUFOR. En un contexto educativo cada vez más digitalizado, el profesorado necesita dominar los aspectos legales y prácticos relacionados con el uso, la creación y la reutilización de materiales didácticos. Este programa responde a esa demanda formativa, proporcionando una base sólida que combina conocimientos jurídicos con competencias tecnológicas y pedagógicas esenciales para la práctica docente actual.

A lo largo de la formación, abordarás desde los fundamentos de la propiedad intelectual y el marco normativo nacional e internacional, hasta el funcionamiento detallado del sistema de licencias Creative Commons y sus aplicaciones en el aula.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos de la propiedad intelectual y los derechos de autor, identificando su naturaleza jurídica, los tipos de derechos implicados y las obras protegidas con relevancia en el contexto educativo.

Conocer el marco normativo nacional e internacional en materia de derechos de autor aplicados a la educación, distinguiendo los principales tratados, directivas europeas, disposiciones de la legislación española y las responsabilidades legales del docente ante el uso de materiales protegidos.

Definir el concepto, la evolución y el ecosistema global de los Recursos Educativos Abiertos, analizando sus fundamentos pedagógicos, sus beneficios para la equidad y la innovación educativa, así como las barreras que dificultan su adopción.

Dominar la estructura, los elementos constitutivos y el funcionamiento del sistema de licencias Creative Commons, aplicando criterios fundamentados para la selección de la licencia más adecuada según el contexto educativo y resolviendo problemas de compatibilidad entre licencias en proyectos combinados.

Diferenciar las excepciones y limitaciones a los derechos de autor aplicables a la actividad docente, justificando el uso legítimo de obras protegidas mediante el derecho de cita, la excepción de ilustración con fines educativos y los principios del uso justo.

Desarrollar competencias para la búsqueda, evaluación y selección rigurosa de Recursos Educativos Abiertos, utilizando repositorios especializados, rúbricas de calidad reconocidas y estrategias de curación de colecciones orientadas a la práctica docente.

Objetivos del curso

Diseñar, crear, licenciar y publicar Recursos Educativos Abiertos de calidad, incorporando principios de diseño pedagógico, formatos y estándares técnicos abiertos, metadatos descriptivos y herramientas de autor apropiadas para la producción de contenidos educativos accesibles y reutilizables.

Implementar estrategias de reutilización, adaptación y remezcla de materiales con licencias abiertas en entornos digitales educativos, aplicando correctamente las normas de atribución, los criterios de compatibilidad entre licencias y las buenas prácticas institucionales para la promoción y sostenibilidad de los REA.

Temario

01 Fundamentos de la propiedad intelectual y los derechos de autor en el contexto educativo

1.1. Concepto y naturaleza jurídica de la propiedad intelectual
1.2. Evolución histórica de la protección de los derechos de autor
1.3. Objeto de protección: la obra original y sus requisitos
1.4. Titularidad de los derechos de autor en el ámbito académico y docente
1.5. Duración y vigencia temporal de los derechos de autor y dominio público

02 Marco normativo nacional e internacional de los derechos de autor aplicados a la educación

2.1. Principales tratados y convenios internacionales sobre derechos de autor
2.2. La normativa de la Unión Europea en materia de derechos de autor y educación
2.3. La legislación española de propiedad intelectual: Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual
2.4. Entidades de gestión colectiva de derechos y su relación con las instituciones educativas
2.5. Responsabilidad legal del docente ante el uso indebido de materiales protegidos
2.6. Análisis comparado de marcos normativos educativos en sistemas jurídicos de referencia

Temario

03 Recursos Educativos Abiertos: concepto, evolución y ecosistema global

3.1. Definición y características esenciales de los Recursos Educativos Abiertos
3.2. Evolución histórica del movimiento de Educación Abierta
3.3. Fundamentos pedagógicos y epistemológicos de la apertura educativa
3.4. Beneficios pedagógicos, económicos y sociales de los Recursos Educativos Abiertos
3.5. El ecosistema de los REA: actores, políticas públicas y comunidades de práctica
3.6. Barreras y desafíos para la adopción de los REA en contextos educativos
3.7. Relación entre los REA y los Objetivos de Desarrollo Sostenible

Temario

04 El sistema de licencias Creative Commons: estructura, tipos y funcionamiento

4.1. Origen, filosofía y objetivos de la organización Creative Commons
4.2. Estructura de las licencias Creative Commons: las tres capas de lectura
4.3. Los elementos constitutivos de las licencias Creative Commons
4.4. Las seis licencias Creative Commons y sus implicaciones prácticas
4.5. La herramienta CC0 y la dedicación voluntaria al dominio público
4.6. Versionado y evolución histórica de las licencias Creative Commons
4.7. Criterios para la selección de la licencia más adecuada según el contexto educativo
4.8. Compatibilidad entre diferentes licencias Creative Commons en proyectos combinados

Temario

05 Excepciones y limitaciones a los derechos de autor en la actividad docente

5.1. Concepto y función de las excepciones y limitaciones dentro del sistema de propiedad intelectual
5.2. El derecho de cita aplicado al contexto educativo
5.3. La excepción de ilustración con fines educativos y de investigación científica
5.4. La copia privada y sus limitaciones específicas en el ámbito académico
5.5. El concepto de uso justo (fair use) en el sistema anglosajón
5.6. Buenas prácticas docentes para actuar dentro de los márgenes legales de forma segura

06 Búsqueda, evaluación y selección de Recursos Educativos Abiertos para la práctica docente

6.1. Estrategias de búsqueda eficaz de REA en Internet
6.2. Principales repositorios y bibliotecas digitales de Recursos Educativos Abiertos
6.3. Criterios de evaluación de la calidad pedagógica y técnica de los REA
6.4. Verificación y comprensión de las condiciones de licencia antes de la reutilización
6.5. Análisis de la interoperabilidad técnica y la adaptabilidad del recurso
6.6. Organización y curación de colecciones personales de REA para la actividad docente

Temario

07 Creación de Recursos Educativos Abiertos por parte del profesorado

7.1. Principios de diseño pedagógico para la creación de REA de calidad
7.2. Formatos abiertos y estándares técnicos para la producción de REA
7.3. Herramientas de autor para la creación de REA
7.4. Incorporación de metadatos educativos y descriptivos en los REA
7.5. Asignación de licencias Creative Commons a los materiales educativos creados
7.6. Publicación y difusión de REA en repositorios y plataformas educativas abiertas
7.7. Control de calidad y revisión por pares de los REA producidos

Temario

08 Reutilización, adaptación y remezcla de materiales educativos con licencias abiertas

8.1. Delimitación conceptual: reutilización, revisión, remezcla y redistribución de recursos
8.2. Normas de atribución correcta según las licencias Creative Commons
8.3. Compatibilidad entre licencias en la remezcla de recursos de distintas procedencias
8.4. Aspectos legales de la adaptación, traducción y localización de recursos abiertos
8.5. Prácticas de reutilización ética: más allá del cumplimiento estrictamente legal
8.6. Flujos de trabajo para la reutilización y remezcla en contextos docentes

09 Plataformas digitales, herramientas tecnológicas y gestión de REA en entornos educativos

9.1. Integración de REA en sistemas de gestión del aprendizaje (LMS)
9.2. Plataformas colaborativas para la co-creación de recursos educativos abiertos
9.3. Inteligencia artificial generativa y derechos de autor en la creación de recursos educativos
9.4. Preservación digital y sostenibilidad de los REA a largo plazo

Temario

10 Estrategias institucionales y desarrollo profesional docente para la promoción de los REA

10.1. Políticas institucionales de acceso abierto y fomento de los REA
10.2. Competencia digital docente y su relación con la creación y uso de REA
10.3. Comunidades de práctica y redes profesionales en torno a la Educación Abierta
10.4. Evaluación del impacto de los REA en los procesos de enseñanza-aprendizaje
10.5. Tendencias emergentes y futuro de los Recursos Educativos Abiertos

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

