ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Reescritura de Imágenes en la Práctica Clínica para Profesionales de la Psicología

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Amplía tu formación con el Curso de Formación Permanente en Reescritura de Imágenes en la Práctica Clínica para Profesionales de la Psicología de ICUFOR, una propuesta formativa diseñada para psicólogos que desean incorporar a su ejercicio profesional una de las técnicas experienciales con mayor respaldo científico en el abordaje de trastornos emocionales. La reescritura de imágenes se ha consolidado como una intervención transdiagnóstica eficaz para transformar recuerdos perturbadores y satisfacer necesidades emocionales no cubiertas, constituyendo un recurso terapéutico de gran valor en la clínica contemporánea.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos teóricos de la imaginería mental y su relevancia clínica, identificando los tipos, modalidades y su relación con la emoción, la memoria autobiográfica y la psicopatología.

Analizar los fundamentos neurobiológicos y los mecanismos de cambio implicados en la reescritura de imágenes, relacionando los procesos de reconsolidación de la memoria con la eficacia terapéutica de la técnica.

Aplicar el procedimiento central de la reescritura de imágenes en sus distintas fases, implementando la técnica de forma estructurada y previniendo los errores clínicos más frecuentes.

Conocer las bases conceptuales, los orígenes históricos y los modelos teóricos de la reescritura de imágenes, diferenciándola de otras técnicas basadas en imaginería.

Dominar los procedimientos de evaluación clínica de la imaginería mental, elaborando formulaciones de caso integradoras orientadas a la planificación de la intervención con reescritura de imágenes.

Desarrollar competencias en técnicas avanzadas y variaciones procedimentales de la reescritura, identificando estrategias específicas para el manejo de bloqueos, respuestas disociativas y dificultades clínicas durante la sesión.

Objetivos del curso

Distinguir los protocolos y las adaptaciones procedimentales de la reescritura de imágenes según el trastorno abordado, aplicando la técnica a cuadros traumáticos, ansiosos, depresivos, alimentarios y de personalidad.

Fundamentar la integración de la reescritura de imágenes con otros modelos terapéuticos y su adaptación a poblaciones y formatos diversos, incorporando las competencias profesionales, éticas y de supervisión necesarias para una práctica clínica responsable y basada en la evidencia.

Temario

01 Fundamentos teóricos de la imaginería mental y su relevancia en la psicología clínica

1.1. Concepto y definición de imaginería mental en el marco de la psicología contemporánea
1.2. Evolución histórica del estudio de las imágenes mentales en psicología
1.3. Tipos y modalidades de imaginería mental
1.4. Relación entre imaginería mental, emoción y memoria autobiográfica
1.5. La imaginería mental como proceso transdiagnóstico en los trastornos psicológicos

02 Bases conceptuales, origen y desarrollo de la reescritura de imágenes como técnica terapéutica

2.1. Definición y delimitación conceptual de la reescritura de imágenes (imagery rescripting)
2.2. Orígenes históricos y antecedentes clínicos de la técnica
2.3. Modelos teóricos que sustentan el fundamento de la reescritura de imágenes
2.4. Diferenciación entre la reescritura de imágenes y otras técnicas basadas en imaginería
2.5. Indicaciones clínicas generales y alcance terapéutico de la reescritura de imágenes
2.6. Principios activos diferenciadores y factores terapéuticos específicos de la reescritura de imágenes

Temario

03 Fundamentos neurobiológicos y mecanismos de cambio implicados en la reescritura de imágenes

3.1. Bases neuroanatómicas de la imaginería mental y el procesamiento emocional
3.2. Procesos de consolidación y reconsolidación de la memoria emocional
3.3. Mecanismos de cambio propuestos para la reescritura de imágenes
3.4. Evidencia neurocientífica procedente de estudios de neuroimagen sobre los efectos de la reescritura de imágenes

Temario

04 Evaluación clínica de la imaginería mental y formulación de caso orientada a la reescritura de imágenes

4.1. Evaluación inicial de la capacidad de imaginería del paciente
4.2. Identificación y exploración de las imágenes intrusivas y los recuerdos clave del paciente
4.3. Evaluación de factores moduladores del proceso terapéutico: disociación, regulación emocional y alianza terapéutica
4.4. Formulación de caso integradora orientada a la intervención con reescritura de imágenes
4.5. Selección y priorización de las imágenes o recuerdos diana para la intervención terapéutica
4.6. Instrumentos de medida y escalas de evaluación del proceso y resultado de la reescritura de imágenes

Temario

05 Procedimiento central, fases y estructura de la sesión de reescritura de imágenes

5.1. Preparación del paciente y psicoeducación sobre la técnica de reescritura de imágenes
5.2. Encuadre terapéutico y condiciones necesarias para la conducción eficaz de la sesión de reescritura
5.3. Fase 1: Activación del recuerdo o imagen perturbadora original
5.4. Fase 2: Introducción de la modificación o reescritura de la escena
5.5. Fase 3: Elaboración y consolidación de la nueva imagen rescrita
5.6. Cierre de la sesión y procedimientos de estabilización emocional del paciente
5.7. Prescripción de tareas intersesión relacionadas con la práctica y consolidación de la reescritura de imágenes
5.8. Errores frecuentes en la aplicación de la técnica y recomendaciones clínicas para su prevención

Temario

06 Técnicas avanzadas, variaciones procedimentales y manejo de dificultades clínicas en la reescritura de imágenes

6.1. Variaciones en la posición del agente de cambio dentro de la escena rescrita
6.2. Trabajo con múltiples recuerdos y cadenas de imágenes vinculadas temáticamente
6.3. Manejo clínico de dificultades y bloqueos durante el proceso de reescritura
6.4. Reescritura de imágenes prospectivas: trabajo con anticipaciones negativas y escenarios futuros temidos
6.5. Reescritura de imágenes sin recuerdo biográfico identificado: trabajo con metáforas e imágenes simbólicas
6.6. Combinación de la reescritura de imágenes con otras modalidades de trabajo experiencial
6.7. Criterios para la selección de la variante técnica más adecuada según el perfil clínico del paciente

Temario

07 Aplicación de la reescritura de imágenes en el trastorno de estrés postraumático y los trastornos relacionados con el trauma

7.1. Papel de las imágenes intrusivas en el desarrollo y mantenimiento del trastorno de estrés postraumático
7.2. Protocolo de reescritura de imágenes para el trastorno de estrés postraumático
7.3. Reescritura de imágenes en el trastorno de estrés postraumático complejo
7.4. Aplicación de la reescritura de imágenes en el duelo complicado y el duelo traumático
7.5. Reescritura de imágenes para el tratamiento de pesadillas recurrentes relacionadas con experiencias traumáticas
7.6. Revisión de la evidencia científica acumulada sobre la eficacia de la reescritura de imágenes en trastornos traumáticos

Temario

08 Reescritura de imágenes en trastornos de ansiedad, trastornos depresivos y trastornos de la conducta alimentaria

8.1. Características y funciones de las imágenes intrusivas en los trastornos de ansiedad
8.2. Reescritura de imágenes en el trastorno de ansiedad social (fobia social)
8.3. Reescritura de imágenes en la agorafobia y el trastorno de pánico
8.4. Reescritura de imágenes en el trastorno obsesivo-compulsivo
8.5. Reescritura de imágenes en los trastornos depresivos
8.6. Reescritura de imágenes en los trastornos de la conducta alimentaria
8.7. Consideraciones transdiagnósticas en la aplicación de la reescritura de imágenes a diferentes cuadros clínicos

Temario

09 Reescritura de imágenes en trastornos de la personalidad y presentaciones clínicas complejas

9.1. La reescritura de imágenes en el marco de la terapia de esquemas para trastornos de la personalidad
9.2. Aplicación de la reescritura de imágenes en el trastorno límite de la personalidad
9.3. Reescritura de imágenes en otros trastornos de la personalidad
9.4. Reescritura de imágenes en pacientes con patología dual y comorbilidad psiquiátrica compleja
9.5. Contraindicaciones, límites terapéuticos y criterios de prudencia en presentaciones clínicas de alta complejidad

10 Adaptaciones de la reescritura de imágenes a poblaciones específicas, formatos diversos y contextos clínicos

10.1. Adaptaciones de la reescritura de imágenes para el trabajo con niños y adolescentes
10.2. Adaptaciones para personas mayores, pacientes con deterioro cognitivo y contextos culturalmente diversos
10.3. Aplicación de la reescritura de imágenes en formato grupal
10.4. Reescritura de imágenes en formatos intensivos, sesiones prolongadas y telepsicología

Temario

11 Integración de la reescritura de imágenes con otros modelos terapéuticos, competencias profesionales y perspectivas actuales de investigación

11.1. Integración de la reescritura de imágenes en protocolos de terapia cognitivo-conductual
11.2. Integración de la reescritura de imágenes con la terapia centrada en la compasión
11.3. Integración con enfoques experienciales, humanistas y con terapias de tercera generación
11.4. Competencias profesionales del terapeuta para la aplicación competente de la reescritura de imágenes
11.5. Consideraciones éticas en la aplicación de la reescritura de imágenes en la práctica clínica
11.6. Estado actual de la investigación y líneas futuras en reescritura de imágenes

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06
Contenidos actualizados
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07
El curso, por escrito
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08
Autónomo, pero acompañado
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09
Enseñanza adaptada
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10
Estudio sencillo e intuitivo
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

