ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Relatos de Vida y Escritura Autobiográfica en la Intervención Social Comunitaria

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con este programa formativo de ICUFOR en una metodología innovadora que sitúa las narrativas personales como herramientas de transformación social. En un contexto donde la intervención comunitaria busca enfoques más humanizados y participativos, dominar el trabajo con relatos de vida y escritura autobiográfica te permitirá acompañar a personas y colectivos en procesos de empoderamiento, reconstrucción identitaria y fortalecimiento del tejido social.

A lo largo de esta formación profundizarás en los fundamentos epistemológicos del enfoque narrativo, aprenderás a diseñar y facilitar talleres de escritura autobiográfica adaptados a contextos diversos, y adquirirás competencias para trabajar con colectivos en situación de vulnerabilidad como personas migrantes, mayores, mujeres supervivientes de violencia de género o jóvenes en riesgo de exclusión.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos epistemológicos y teóricos del enfoque narrativo en las ciencias sociales y humanas, identificando las principales corrientes de pensamiento y sus implicaciones para la intervención social.

Analizar las dimensiones psicológicas, sociales y culturales de la escritura autobiográfica, relacionando sus efectos con el bienestar, el empoderamiento y la reflexividad profesional.

Diseñar, planificar y facilitar talleres de escritura autobiográfica en contextos comunitarios, aplicando principios pedagógicos de inclusividad, accesibilidad y cuidado emocional del grupo.

Diferenciar los conceptos, tradiciones y procedimientos metodológicos del campo biográfico-narrativo, dominando el diseño de investigaciones basadas en relatos de vida.

Conocer los marcos teóricos, modelos y metodologías participativas de la intervención social comunitaria, fundamentando su articulación con las prácticas narrativas autobiográficas.

Desarrollar intervenciones narrativas autobiográficas adaptadas a colectivos específicos en situación de vulnerabilidad, incorporando criterios de pertinencia, seguridad y respeto a la diversidad.

Objetivos del curso

Identificar y gestionar las dimensiones éticas, deontológicas y de cuidado inherentes al trabajo con narrativas personales, implementando protocolos de consentimiento informado, confidencialidad y protección de datos.

Elaborar estrategias de análisis, sistematización, difusión y evaluación de las narrativas autobiográficas producidas en procesos de intervención comunitaria, utilizando enfoques participativos e instrumentos adecuados para la mejora continua de los programas.

Temario

01 Fundamentos epistemológicos y teóricos del enfoque narrativo en las ciencias sociales y humanas

1.1. El giro narrativo en las ciencias sociales y humanas: origen, desarrollo y alcance contemporáneo
1.2. Principales corrientes teóricas del pensamiento narrativo
1.3. La narrativa como forma legítima de conocimiento y comprensión de la experiencia humana
1.4. Relaciones entre narrativa, identidad y subjetividad en los procesos de intervención social
1.5. Perspectivas críticas y desarrollos del enfoque narrativo en el contexto contemporáneo

Temario

02 Los relatos de vida: delimitación conceptual, fundamentos metodológicos y tradiciones de investigación

2.1. Delimitación conceptual del campo biográfico-narrativo
2.2. Evolución histórica del método biográfico en las ciencias sociales
2.3. Fundamentos epistemológicos y ontológicos del método de relatos de vida
2.4. Diseño metodológico de la investigación con relatos de vida
2.5. La relación investigador-narrador: posiciones, dinámicas de poder y reciprocidad
2.6. Criterios de rigor y calidad en la investigación biográfico-narrativa
2.7. Alcances, limitaciones y debates actuales en torno al método de relatos de vida

Temario

03 La escritura autobiográfica: dimensiones psicológicas, sociales y culturales

3.1. Conceptualización y tipologías de la escritura autobiográfica
3.2. Dimensión psicológica de la escritura autobiográfica
3.3. Dimensión social y comunitaria de la escritura autobiográfica
3.4. Dimensión cultural e intercultural de los relatos autobiográficos: diversidad de formas de narrarse
3.5. La escritura autobiográfica como herramienta de reflexividad y desarrollo profesional
3.6. Barreras y facilitadores del acceso a la escritura autobiográfica en poblaciones diversas

Temario

04 La intervención social comunitaria: marcos teóricos, modelos de acción y metodologías participativas

4.1. Conceptualización y principios rectores de la intervención social comunitaria
4.2. Principales modelos teóricos de intervención comunitaria
4.3. Metodologías participativas en la intervención social comunitaria
4.4. El papel de los profesionales en la intervención comunitaria: funciones, posiciones y dilemas
4.5. Contextos, ámbitos y retos actuales de la intervención social comunitaria

Temario

05 Integración de los relatos de vida y la escritura autobiográfica en los procesos de intervención social comunitaria

5.1. Justificación y fundamentos del uso de las narrativas personales en la acción comunitaria
5.2. Modelos y enfoques de intervención narrativa aplicados al ámbito comunitario
5.3. Objetivos específicos de la intervención comunitaria basada en narrativas autobiográficas
5.4. Fases del proceso de intervención narrativa en contextos comunitarios: de la convocatoria a la devolución
5.5. Herramientas y dispositivos narrativos para la intervención comunitaria
5.6. Articulación de la intervención narrativa con otros dispositivos y recursos del sistema de servicios sociales
5.7. Experiencias de referencia y buenas prácticas documentadas en el ámbito iberoamericano y europeo
5.8. Condiciones institucionales y organizativas para la implementación de programas narrativos comunitarios

Temario

06 Diseño, planificación y facilitación de talleres de escritura autobiográfica en contextos comunitarios

6.1. Principios pedagógicos y metodológicos para el diseño de talleres de escritura autobiográfica
6.2. Planificación y estructuración de un taller de escritura autobiográfica comunitaria: objetivos, contenidos, temporalización y secuencias didácticas
6.3. Técnicas y dinámicas de facilitación narrativa en contextos grupales
6.4. El rol del facilitador de talleres narrativos: competencias profesionales y gestión emocional del grupo
6.5. Recursos, soportes creativos y materiales complementarios para talleres de escritura autobiográfica
6.6. Adaptaciones del formato del taller a modalidades presenciales, virtuales e híbridas
6.7. Registro, documentación sistemática y seguimiento del proceso grupal a lo largo de la intervención

Temario

07 Aplicaciones de la intervención narrativa autobiográfica con colectivos y poblaciones específicas en situación de vulnerabilidad

7.1. Criterios generales para la adaptación de la intervención narrativa a colectivos diversos y en situación de vulnerabilidad
7.2. Relatos de vida y escritura autobiográfica con personas migrantes y refugiadas
7.3. Intervención narrativa autobiográfica con personas mayores y en procesos de envejecimiento
7.4. Escritura autobiográfica con mujeres en situación de violencia de género
7.5. Relatos de vida con jóvenes en contextos de riesgo de exclusión social: narrativas identitarias, proyección vital y construcción de futuros posibles
7.6. Intervención narrativa con personas en situación de sinhogarismo, privación de libertad u otras formas de exclusión severa
7.7. Adaptaciones de la escritura autobiográfica para personas con diversidad funcional y necesidades específicas de apoyo

Temario

08 Dimensiones éticas, deontológicas y de cuidado en el trabajo con narrativas personales y relatos autobiográficos

8.1. Marco ético general de la intervención basada en relatos de vida y escritura autobiográfica
8.2. El consentimiento informado en procesos de narración y escritura autobiográfica comunitaria
8.3. Confidencialidad, anonimización y protección de datos personales en la gestión de relatos de vida
8.4. Relaciones de poder, asimetrías institucionales y cuestiones de autoría en el dispositivo narrativo
8.5. El cuidado emocional de los participantes y del profesional facilitador: prevención del daño, sobreexposición y estrategias de autocuidado

Temario

09 Análisis, sistematización y difusión de las narrativas autobiográficas producidas en los procesos de intervención comunitaria

9.1. Enfoques y estrategias de análisis de relatos de vida en contextos de intervención social
9.2. Sistematización de experiencias de intervención narrativa comunitaria
9.3. Formatos y soportes para la difusión de las narrativas autobiográficas producidas
9.4. La devolución de resultados a los participantes y a la comunidad como compromiso ético y metodológico
9.5. Consideraciones éticas específicas en la difusión y circulación pública de relatos autobiográficos
9.6. Impacto social y cultural de los proyectos de difusión narrativa comunitaria

Temario

10 Evaluación de programas e intervenciones comunitarias basados en relatos de vida y escritura autobiográfica

10.1. Importancia, especificidades y desafíos de la evaluación en intervenciones narrativas comunitarias
10.2. Modelos y enfoques de evaluación aplicables a programas de intervención narrativa
10.3. Indicadores, técnicas e instrumentos de evaluación en programas narrativos
10.4. Elaboración de informes de evaluación, comunicación de hallazgos y la evaluación como herramienta de mejora continua y aprendizaje organizacional

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06

Contenidos actualizados

Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07

El curso, por escrito

Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08

Autónomo, pero acompañado

Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09

Enseñanza adaptada

Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10

Estudio sencillo e intuitivo

Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

