ICUFOR
Cursos de Formación Permanente Universitaria

Curso de Formación Permanente

Rutinas y Destrezas de Pensamiento en el Aula: Cultura de Pensamiento y Visual Thinking

6 ECTS | 150 horas | Online, a tu ritmo

Formación acreditada por
Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ



Acerca de ICUFOR

ICUFOR es un centro privado de formación online, Centro Acreditado y Autorizado por la Universidad EUNEIZ de Vitoria-Gasteiz. Diseñamos e impartimos Cursos de Formación Permanente universitarios, pensados para la actualización y la especialización de profesionales en activo.

Nuestros cursos se estudian a tu ritmo en un campus virtual propio y terminan con el diploma de la Universidad EUNEIZ y con certificados de ICUFOR verificables.

Centro acreditado
Universidad EUNEIZ

100 % online
Campus virtual propio

Equipo docente
Disponible todo el curso



Metodología de estudio

Campus virtual propio
Estudias desde cualquier lugar y dispositivo, sin horarios.

Aprendizaje autónomo, pero acompañado
Tú marcas el ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

Contenido del curso en PDF
El material principal, para estudiarlo a fondo, tema a tema.

Abstract de cada tema
Su síntesis, para situarte al empezar y repasar al final.

Presentación con los aspectos clave
Lo esencial de cada bloque, para jerarquizar y fijar.

Cuestionarios de evaluación
De respuesta múltiple, uno por tema.



Campus virtual

Mis cursos
Tu progreso y el siguiente tema por estudiar

Materiales
Contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave

Cuestionarios de evaluación
Tu nota y la revisión de tus respuestas

Equipo docente
Consulta por escrito, chat y asesor de IA a cualquier hora

Secretaría
Certificados en PDF con código de verificación

Pagos y facturas
Descarga de facturas en PDF



Presentación del programa



Especialízate con este programa diseñado para transformar la práctica docente mediante metodologías innovadoras que sitúan el pensamiento en el centro del aprendizaje. En ICUFOR apostamos por una formación que responda a las exigencias educativas del siglo XXI, donde enseñar a pensar se convierte en una competencia esencial para cualquier profesional de la educación. Esta propuesta formativa te permitirá evolucionar hacia un modelo pedagógico que prioriza la reflexión, el análisis crítico y la comprensión profunda en el alumnado.

A lo largo del programa, explorarás los fundamentos teóricos de la cultura de pensamiento según el Proyecto Zero de Harvard, las bases neuropsicológicas del aprendizaje y las ocho fuerzas culturales propuestas por Ron Ritchhart.

Duración
150 horas

Créditos
6 Créditos ECTS

Metodología
Online

Matriculación
Permanente

Objetivos del curso

Comprender los fundamentos teóricos y conceptuales de la cultura de pensamiento en educación, identificando los principales marcos de referencia y las aportaciones del Proyecto Zero de Harvard.

Identificar las ocho fuerzas culturales del pensamiento propuestas por Ron Ritchhart, describiendo su función como elementos configuradores del clima cognitivo del aula.

Diferenciar las destrezas de pensamiento analítico, crítico y creativo, aplicando el método TBL para su infusión sistemática en los contenidos curriculares.

Aplicar los principios y técnicas del Visual Thinking en el contexto educativo, integrando el pensamiento visual con las rutinas, destrezas y organizadores gráficos trabajados.

Conocer las bases neuropsicológicas y cognitivas del aprendizaje basado en el pensamiento, relacionando las taxonomías cognitivas y las disposiciones intelectuales con la práctica de aula.

Dominar el repertorio de rutinas de pensamiento, clasificándolas según su finalidad cognitiva y aplicándolas de forma contextualizada en diferentes etapas educativas y áreas curriculares.

Utilizar organizadores gráficos y mapas de pensamiento como herramientas de estructuración cognitiva, diseñando representaciones adaptadas al objetivo didáctico específico.

Diseñar, implementar y evaluar experiencias de aula orientadas a la construcción de una cultura de pensamiento, elaborando secuencias didácticas, instrumentos de evaluación y planes de implementación institucional.

Temario

01 Fundamentos teóricos y conceptuales de la cultura de pensamiento en educación

1.1. Aproximación histórica al estudio del pensamiento como objeto de enseñanza en el ámbito educativo
1.2. Concepto y dimensiones de la cultura de pensamiento en el aula
1.3. Principales marcos teóricos sobre la enseñanza del pensamiento
1.4. El rol del docente como mediador, modelador y promotor del pensamiento en el aula
1.5. Justificación pedagógica de la enseñanza del pensamiento en el marco competencial del siglo XXI

02 Bases neuropsicológicas y cognitivas del aprendizaje basado en el pensamiento

2.1. Fundamentos de neurociencia aplicados al desarrollo del pensamiento en el aula
2.2. Taxonomías cognitivas y su relación con los niveles de pensamiento
2.3. Disposiciones del pensamiento y factores que influyen en la calidad del pensamiento
2.4. Desarrollo evolutivo de las capacidades de pensamiento en la infancia y la adolescencia

Temario

03 Las fuerzas culturales del pensamiento en el aula según Ron Ritchhart

3.1. Concepto, origen y fundamentación de las ocho fuerzas culturales del pensamiento
3.2. Las expectativas como motor del pensamiento profundo del alumnado
3.3. El lenguaje del pensamiento como herramienta de mediación cognitiva
3.4. El tiempo como recurso pedagógico imprescindible para el pensamiento profundo
3.5. La creación de oportunidades auténticas y significativas para pensar en el aula
3.6. El modelado del pensamiento y las interacciones como fuerzas complementarias
3.7. El entorno físico del aula como espacio que hace visible y celebra el pensamiento

Temario

04 Rutinas de pensamiento: fundamentos, clasificación y criterios de selección

4.1. Origen y desarrollo de las rutinas de pensamiento en el marco del Proyecto Zero de Harvard
4.2. Definición, características estructurales y naturaleza de las rutinas de pensamiento
4.3. Clasificación de las rutinas según su finalidad cognitiva y momento de aplicación
4.4. Criterios pedagógicos para la selección de rutinas en función del objetivo didáctico y la etapa educativa
4.5. Condiciones para la implementación efectiva y sostenida de las rutinas en el aula

Temario

05 Rutinas de pensamiento: repertorio completo y aplicación práctica en el aula

5.1. Rutinas para activar el conocimiento previo y generar curiosidad intelectual
5.2. Rutinas para la comprensión profunda, la síntesis y el análisis de información
5.3. Rutinas para fomentar el razonamiento, la argumentación y el pensamiento crítico
5.4. Rutinas para promover la perspectiva múltiple, la empatía y la comprensión compleja
5.5. Rutinas para la reflexión metacognitiva y la transferencia del aprendizaje
5.6. Otras rutinas de pensamiento de aplicación versátil en el aula
5.7. Combinación y encadenamiento de rutinas en secuencias de pensamiento extendidas
5.8. Adaptación y contextualización de las rutinas a diferentes etapas educativas y áreas curriculares

Temario

06 Destrezas de pensamiento: enseñanza explícita e infusión en el currículo

6.1. Concepto de destreza de pensamiento y diferenciación respecto de las rutinas de pensamiento
6.2. Destrezas de pensamiento analítico
6.3. Destrezas de pensamiento crítico
6.4. Destrezas de pensamiento creativo
6.5. Destrezas de toma de decisiones informadas y resolución de problemas complejos
6.6. El método TBL (Thinking-Based Learning) como marco para la infusión del pensamiento en las materias
6.7. Las escaleras de metacognición como herramienta de consolidación de las destrezas

07 Organizadores gráficos y mapas de pensamiento como herramientas de estructuración cognitiva

7.1. Concepto, valor pedagógico y fundamentación teórica de los organizadores gráficos
7.2. Tipología de organizadores gráficos según su función cognitiva y su estructura
7.3. Los Thinking Maps de David Hyerle como sistema integrado de representación del pensamiento
7.4. Diseño y creación de organizadores gráficos propios adaptados al objetivo didáctico específico
7.5. Organizadores gráficos digitales: herramientas tecnológicas y plataformas de creación

Temario

08 Visual Thinking: fundamentos teóricos y principios metodológicos del pensamiento visual

8.1. Concepto, origen y evolución del Visual Thinking como enfoque pedagógico en el ámbito educativo
8.2. Bases teóricas y científicas del pensamiento visual
8.3. Principios del lenguaje visual aplicados al contexto educativo
8.4. Diferencias y relaciones entre Visual Thinking, sketchnoting, graphic recording y facilitación gráfica
8.5. Beneficios cognitivos y pedagógicos del pensamiento visual en el proceso de aprendizaje

09 Visual Thinking: técnicas, recursos y estrategias de aplicación práctica en el aula

9.1. Técnicas fundamentales de Visual Thinking para docentes y alumnado
9.2. Recursos y materiales para la práctica del Visual Thinking en el entorno educativo
9.3. Integración del Visual Thinking con las rutinas y destrezas de pensamiento
9.4. Estrategias para introducir el Visual Thinking en el aula de forma progresiva y sistemática
9.5. El Visual Thinking como herramienta de evaluación y metacognición
9.6. Experiencias prácticas y ejemplos aplicados de Visual Thinking en diferentes áreas curriculares y niveles educativos

Temario

10 Diseño, implementación y evaluación de experiencias de aula basadas en la cultura de pensamiento

10.1. Planificación didáctica integral orientada a la construcción de una cultura de pensamiento
10.2. Estrategias de documentación y visibilización del pensamiento del alumnado en el aula
10.3. Evaluación del pensamiento: criterios, instrumentos y procesos de valoración auténtica
10.4. Metacognición y transferencia del pensamiento a nuevos contextos y situaciones
10.5. Creación y dinamización de comunidades profesionales de aprendizaje en torno a la cultura de pensamiento
10.6. Plan de implementación institucional: de la práctica individual del docente a la transformación del centro educativo

Titulación y certificados

Diploma de la Universidad EUNEIZ

Al aprobar todos los cuestionarios de evaluación recibes el **diploma en formato digital** de Curso de Formación Permanente, con sus 6 créditos ECTS y 150 horas.

Certificados de ICUFOR

Se descargan en PDF desde la Secretaría del campus, con un código único y QR para verificarlos.



Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

Proceso de matriculación

1 **Pulsa «Matricularme» en la ficha del curso**
Completa tus datos personales y de facturación.

2 **Elige la forma de pago**
Tarjeta, PayPal o transferencia bancaria.

3 **Entra en el campus y empieza**
Recibes por correo tus datos de acceso y, en cuanto se confirma el pago, tienes el temario completo. La matrícula está abierta todo el año.

Matricúlate | Más información



Métodos de pago

Pago único
El precio se abona una sola vez, sin cuotas ni renovaciones.

Seguridad
Pago online en la pasarela de Stripe o de PayPal.

Flexibilidad
Tarjeta de crédito o débito, PayPal o transferencia.

Acceso inmediato
Con tarjeta o PayPal, el campus se activa al momento.

Simplicidad
Matrícula y pago en dos pasos.

Facturación
Facturas en «Pagos y facturas» del campus.



¿Por qué elegir ICUFOR?

01

Formación accesible

Formación universitaria rigurosa y acreditada, íntegramente online y compatible con tu trabajo.

02

Calidad universitaria

Cada curso está acreditado por la Universidad EUNEIZ, con su memoria académica y sus créditos ECTS.

03

Impulso a tu carrera

Contenidos de utilidad práctica y una titulación que suma en méritos, concursos y bolsas de empleo.

04

Especialización

Cada curso trata una única temática a fondo: combínalos y construye tu propio itinerario.

05

Atención de calidad

Consultas al equipo docente por escrito o por chat, y un asesor de IA a cualquier hora.

¿Por qué elegir ICUFOR?

06 **Contenidos actualizados**
Los cursos se revisan periódicamente para incorporar las novedades de cada ámbito.

07 **El curso, por escrito**
Cada tema en tres formatos: contenido en PDF, Abstract y presentación con los aspectos clave.

08 **Autónomo, pero acompañado**
Tú decides tu ritmo y nuestro equipo de docentes resuelve tus dudas y orienta tu estudio.

09 **Enseñanza adaptada**
Sin horarios ni conexiones obligatorias: seis meses para terminar, ampliables si lo necesitas.

10 **Estudio sencillo e intuitivo**
Un campus virtual propio, sin instalar nada y accesible desde cualquier dispositivo.

¿Necesitas más información?

Te contamos cómo funciona el curso, los plazos y la titulación, sin compromiso.

www.icufor.com

info@icufor.com

+34 858 895 080

+34 746 044 519

Formación acreditada por Universidad de Vitoria-Gasteiz EUNEIZ

